بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

٢٤ صفحة
١ ريال

السبت ٢٥ شوال ١٤٠٥ هـ - ١٣ يوليو ١٩٨٥ م - العدد ٦٢٢٩ - السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH - 6229 - 21st Year - Saturday - 13 - 7 - 1985

اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

أبها تستقبل اليوم رائد الفضاء العربي

اهالي عسير يكرمون الامير سلطان في مهرجان شعبي كبير



ابها - سعيد الاسمري:

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم الاول اليوم بزيارة لمنطقة عسير وقد رحب صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بعودة سموه غانما مظفرا وبزيارته لمنطقة عسير وقال اني ارحب باسمي وباسم اهالي منطقة عسير بسمو الامير سلطان رائد الفضاء العربي المسلم الاول واشكر لسموه الكريم تجاوبه وتلبيته لرغبات اهالي هذه المنطقة لزيارتهم ومشاركتهم احتفالات النصر الذي حققه لبلاده وامته وقال ان الجميع هنا يتطلعون الى هذه الزيارة بكل فخر واعزاز محتفلين بسموه بما يعبر عن الشيء الكبير الذي يكنونه في انفسهم جميعا لسموه بهذا الانجاز الكبير..

هذا وقد توافدت الى مدينة ابها جموع اهالي المنطقة الجنوبية من كل حدب وصوب للمشاركة في الترحيب بسمو الامير سلطان وزميله المقدم عبد المحسن البسام

«التتمة صفحة ١٩»

السفير الامريكي :

فخورون بالتعاون مع المملكة

الأمير سلطان.. برهن على خبرة عالية

كتب/ احمد حسين اليامي :

صرح لـ«الرياض» سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة السيد وولتر جون كاتلر عن مناسبة مشاركة اول رائد فضاء عربي مسلم في برنامج الفضاء الامريكي وما شاهده من حفاوة الشعب السعودي برائد الفضاء العربي المسلم قائلا :

انني فخور بهذا التعاون بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة الامريكية في مجال التكنولوجيا العالية والذي اثمر عن مشاركة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في الرحلة الاخيرة لكوك الفضاء (ديسكفري) وقد كانت سعادة غامرة لنا بالتعامل مع سمو الامير سلطان في هذه الرحلة حيث برهن عن خبرة عالية وقام بعمل خارق كان من الاسباب الرئيسية لنجاح الرحلة وقد كنت سعيدا برؤية الشعب السعودي وهو يحتفي برائده الفضائي الاول وتأمل ان لا ينتهي التعاون بل ان يستمر لكل ما فيه الخير للجميع .

وكان السفير الامريكي يتحدث (للرياض) بذلك عقب حضوره حفل اهالي مدينة الرياض الذي اقاموه تكريما لرائد الفضاء العربي المسلم الاول الامير سلطان بن سلمان احتفاء بعودته بعد انجازه التاريخي .

توتر في العلاقات: المصرية/ الاسرائيلية

عمان/ واخ:

ذكرت الصحف الاسرائيلية ان توترا كبيرا يسود العلاقات بين مصر واسرائيل في منطقة طابا .

وافادت الانباء الواردة الى عمان صباح امس ان تلك الصحف نسبت الى ضابط الارتباط الاسرائيلي في طابا ان عدة حوادث وقعت اخيرا في المنطقة بين زوارق حراسة مصرية ويخوت اسرائيلية .

واشار ضابط الارتباط الاسرائيلي في تقرير اعده الى ان السلطات المصرية اعتقلت عددا من اصحاب اليخوت الاسرائيلية .







الملك حسين في لندن

عمان ق.ن.ا:

غادر العاهل الاردني الملك حسين عمان امس متوجها الى بريطانيا في زيارة تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وعدد من المسئولين البريطانيين لبحث تطورات الاوضاع في المنطقة وبخاصة التحرك الاردني الفلسطيني المشترك..

ويقوم الملك حسين خلال زيارته بافتتاح مهرجان الاوركسترا الملكية الاردنية الذي يبدأ يوم غد في العاصمة البريطانية بحضور عدد من الشخصيات العالمية..

■■■

الرابطة تدين الاعتداء على مسجد حسن بيك

عمان/ واخ :

اصدر مكتب رابطة العالم الاسلامي في عمان بيانا ادان فيه الاعتداء الصهيوني الاخير على مسجد حسن بيك في مدينة يافا المحتلة .

وجاء في البيان ان الاستمرار في عمليات الاعتداء على مسجد حسن بيك تسير وفقا لخطة ترسمها وزارة العدو للمستوطنين

التتمة صفحة ١٩

■■■

٥ر٤ مليار دولار مساعدات امريكية طارئة لاسرائيل

عمان/ ق . ن . ا :

نسب راديو العدو الصهيوني الى مسؤول اسرائيلي قوله ان الولايات المتحدة قررت تقديم مليار ونصف مليار دولار مساعدات طارئة لاسرائيل عام ١٩٨٦ وما قيمته ثلاثة مليارات دولار مساعدات اقتصادية وعسكرية .

وقال الراديو ان هذه المساعدة غير تلك التي قررتها الادارة الامريكية لاسرائيل ضمن المساعدات الخارجية الامريكية حيث بلغت حصة اسرائيل منها ١,٨ مليار دولار .

الكويت: اجراءات امن احترازية

حداد رسمي على ارواح ضحايا الانفجارين

١١ قتيلا و٨٩ جريحا في انفجاري المقهيين الشعبيين

اطفال ونساء وجنسيات مختلفة بين الجرحى والمصابين

اعلنت الكويت يوم امس يوم حداد رسمي على ضحايا انفجارين وقعا في مقهيين شعبيين واستهدفا حياة الابرياء من الاطفال والنساء ورواد المقهيين حيث كان ضحيتهما ١١ شخصا و٨٩ جريحا..

ووقع الانفجاران في مقهيين مختلفين ولكن في وقت متقارب تقريبا.. وترددت انباء صحفية عن وجود قنبلة في مقهى ثالث الا انها ابطلت قبل ان تنفجر..

ولم تعرف بعد دوافع الانفجارين او مرتكبوهما..

واعلنت عدة دول شجبها واستنكارها للحادثين..

وابلغ مصدر مسئول في وزارة الداخلية وكالة الانباء الكويتية ان من بين القتلى الذين سقطوا من جراء الانفجارين مدير ادارة الرقابة والتنسيق بالادارة العامة للتحقيقات العقيد خليل غيث عبدالله..

وقالت مصادر مستشفى مبارك الكبير الذي نقل اليه ضحايا واصابات انفجار المقهى الشعبي بالسالمية ان ثلاثة من القتلى سقطوا في الانفجار وقد عرف منهم خالد عبدالله العران العازمي ومحمد ناهض العتيبي - كويتيا الجنسية - اما الشخص الثالث فهو مجهول الهوية..

واضافت ان هويات المصابين في المقهى المذكور كانت ١٨ كويتيا وواحدا من دولة الامارات العربية المتحدة وعراقيا ويمنيا وايرانيا ومصريين وثلاثة اشخاص لم تعرف جنسياتهم..

وقالت هذه المصادر ان ١٨ مصابا قد غادروا المستشفى بعد ان اجريت لهم الاسعافات اللازمة..

وقالت مصادر المستشفى الاميري ان المستشفى استقبل ثماني وفيات منهم شخص كويتي واخر مصري والستة الباقون مجهولو الهوية لكن يعتقد انهم كويتيون..

واضافت المصادر ان من بين الجرحى ٤٤ كويتيا وسبعة عراقيين وايرانيين اثنين وسيدة سعودية واخرى اريترية ومصريا اضافة الى اربعة جرحى مجهولي الهوية..

واوضحت هذه المصادر ان اغلب الجرحى من الرجال وان هناك عددا من الاطفال..

وسيغادر اغلب الجرحى المستشفى في وقت لاحق..

واستنكر مجلس الوزراء الكويتي الليلة قبل الماضية حادثي الانفجار اللذين وقعا مساء الخميس واسفرا عن مقتل ١١ شخصا وجرح ٨٩ آخرين..

وعقد مجلس الوزراء اجتماعا طارئا حوالي الساعة العاشرة والنصف مساء الخميس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد تدارس فيها حادثي الانفجار اللذين وقعا في المقهيين الشعبيين في منطقة الشرق والسالمية..

التتمة صفحة ١٩

تفاصيل واسعة ص ١٩

■■■

حريقان في مصفاة نفط وسوق شعبي بالكويت

الكويت - الوكالات الخليجية:

شب حريق كبير في احد اطراف سوق شعبي في وسط مدينة الكويت امس.

وتمكنت فرق الاطفاء من محاصرة النيران بعد حوالي ساعة من اندلاعها في الجهة الشمالية الغربية من سوق السلاح حيث توجد مخازن لبضائع مختلفة.

واندلع هذا الحريق بعد قليل من الاعلان عن اطفاء حريق في وحدة للهيدروجين في منطقة الشعيبة الصناعية في جنوب الكويت.

وكان حريق اخر اتى منذ يومين على ما مساحة ثلاثة كيلومترات مربعة تقريبا من المستودعات المختلفة.. وقدرت الخسائر بحوالي ٥٠ مليون دولار في المستودعات الكائنة في منطقة المسيلة الساحلية.

التتمة صفحة ١٩

مجلس وزراء النقل العرب

يستأنف بحث الاجراءات المضادة للمقاطعة الامريكية

تونس - ق.ن.ا:

استأنف المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل والمواصلات العرب اعمال دورته الطارئة هنا صباح امس لاستكمال بحث الاجراءات العربية المضادة لقرار الولايات المتحدة الامريكية مقاطعة مطار بيروت وشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية.

وكان اعضاء المكتب قد اجتمعوا مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة قبل ان يعودوا الى اجتماعاتهم التي بدأت في تونس مساء امس الاول برئاسة السيد صالح قوجيل وزير النقل الجزائري وبحضور ممثلين عن سوريا والعراق وتونس ولبنان.

وكان المكتب قد استمع الليلة قبل الماضية من رئيس الوفد اللبناني الذي يشارك في الاجتماع بصفة مراقب الى شرح حول ملابسات اختطاف الطائرة الامريكية وما بذلته الحكومة اللبنانية من جهود للحفاظ على سلامة الرهائن وتأمين عودتهم الى بلادهم سالمين وكذلك الحفاظ على الطائرة الامريكية ومنع تفجيرها.

وطالب المندوب الدائم للبنان لدى الجامعة العربية السيد سامي قرنفل الدول العربية باتخاذ موقف ازاء القرار الامريكي الذي يشكل محاولة لفرض عقاب على لبنان دون مبرر.

كما ناقش المكتب تقريرين تقدم بهما ممثلا مجلس الطيران المدني واتحاد النقل الجوي بشأن الامكانات المتوفرة لدى الهيئتين لمواجهة القرار الامريكي على الصعيدين القومي والدولي.

ومن المقرر ان ينهي المكتب اعمال دورته الطارئة في وقت لاحق باصدار بيان حول توصياته بشأن الموقف الذي سيتم اتخاذه لحمل الولايات المتحدة الامريكية على التراجع عن قرارها وانهاء هذه القضية بصورة مناسبة.

انفجار عبوة ناسفة في احد شوارع بيروت

بيروت - وكالات الانباء:

انفجرت عبوة ناسفة في احد الشوارع الرئيسية في الشطر الغربي في العاصمة اللبنانية واوقعت عدة اصابات لم تحدد طبيعتها..

ومن جهة اخرى استمر اغلاق جميع المعابر بين شطري العاصمة اللبنانية وذلك بعد اغلاق معبر البربير - المتحف قبل مرور نصف ساعة على فتحه صباح امس بطلب من اللجنة الامنية لاستكمال ازالة المظاهر المسلحة على جانبي المعبر - فيما يسيطر هدوء حذر على جميع خطوط التماس في العاصمة والجبل والضاحية الجنوبية

التتمة صفحة ١٩

سلطات العدو تفرض اجراءات أمنية واسعة لمواجهة العمليات الفدائية

اثينا/ سمير سعد الدين :

علم من مصادر الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قد بدأت بتطبيق سلسلة اجراءات امنية منذ شهرين كانت قد اوقفتها العام الماضي. وهذه الاجراءات هي رفض اعداد كبيرة من اذونات الزيارة لذوي المقيمين في الارض المحتلة.. كذلك وضعت اجهزة جديدة خاصة بالتفتيش عن المواد المتفجرة استقدمت حديثا من عدة دول اوروبية على الجسور وفي المطار.. كما تكاد تكون شبه حالة منع تجول ليلا في المناطق العربية..

ويعود ذلك الى تصاعد في العمليات الفدائية التي تغطي كافة الاراضي الفلسطينية وقد ابلغ حاكم الادارة المدنية عددا من ممثلي البلديات الذين طالبوا بالتسهيل في عملية اذونات الزيارة حيث اخبرهم انه لا يمكن ان يتم ذلك في الظروف الحالية التي يتصاعد على حد تعبيره الارهاب.. حيث ذكر لهم بانه يكاد يكون الآن تنافسا بين التنظيمات الفلسطينية على تصعيد عملياتها في الاراضي المحتلة وخاصة حركة فتح.. واكد على انه قد وقعت في شهر حزيران الماضي ٥٠ عملية.. وذكر بان هناك حالات ارهاب جديدة بدأت تتخذها التنظيمات وهي خطف الجنود والمستوطنين وخنقهم او ضربهم بآلات حادة .

■■■

طهران: ٣٣ قتيلا وجريحا في انفجار اتوبيس

طهران - اف ب:

اذاع راديو طهران امس ان ١٢ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٢١ آخرون اثر انفجار قنبلة وضعت في قسم الحقائب لسيارة اوتوبيس تقوم برحلات منتظمة بين تبريز وخوى في اذربيجان الغربية شمال غربي ايران..

وانفجرت القنبلة بينما كان الاوتوبيس سائرا يقطع رحلته ولم يعلن احد مسئوليته عن الحادثة..

دبي: بلاغ كاذب عن قنبلة على (الهولندية)

ابوظبي - ق.ن.ا:

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان حالة الطوارىء اعلنت بمطار دبي بعد بلاغ كاذب بوجود قنبلة في مخزن الامتعة بطائرة الخطوط الجوية الهولندية مما تسبب في تأخير اقلاعها سبع ساعات..

وقالت صحيفة (الاتحاد) ان الطائرة وهي من طراز (٧٤٧) جامبو كانت قد وصلت الى المطار في الساعة الثانية من صباح الخميس قادمة من بانكوك في طريقها الى امستردام مرورا بدبي وعلى متنها نحو ٢٨٠ راكبا بالاضافة الى ١٨ من اعضاء الطاقم..

التتمة صفحة ١٩

كلمة الرياض

ابرياء الكويت.. واعداء العروبة والاسلام

على طول امتداد الخلاف العربي الاسرائيلي العسكري الذي تخللته حروب عديدة الا ان اسرائيل لم تلجأ الى «المقاهي» والاماكن العامة.. كيما تنشر القتلى بالعشرات او المئات.. رغم انها هدف لعمليات فدائية متعددة الاطراف والاهداف.. وفي نفس الوقت.. لم نسمع اطلاقا ان اي وجود (لاسرائيل) في الخارج.. قد استهدف لاي عمليات تخريب او تفجير.. مثلما اصبحنا نسمع عنه في عدد من العواصم العربية وبالذات في منطقة الخليج .

ان الاستعمار بمختلف انواعه الذي تواجد هنا في المنطقة العربية.. ثم رحل عنها.. عندما نشطت ضده التجمعات الوطنية المطالبة بالتحرر والاستقلال قد تعفف هو الآخر عن قتل الابرياء واختيار الاماكن العامة كي يؤكد سطوته ووجوده...

اذن من هم هؤلاء الذين يفعلون ما لا نجده واردا في سلوك كل من اسرائيل والاستعمار؟

ماذا يريد هؤلاء الذين يهمهم وبالدرجة الاولى ان يشعروا العالم كله بأن المنطقة العربية تسكنها جماعات من المخربين والقتلة الذين يختارون المقاهي والاماكن العامة كي يمارسوا هذا العدوان ضد الأمن العربي .

في عالم القتل هذا مع من يتحالفون او يختلفون.. ولمصلحة اي مصير يتعاملون..؟

ان شواهد ما يحدث في الكويت البلد الصغير الذي لم يتردد عن اي عون عربي واقتطع من قوته اليومي الشيء الكثير كي يشتري للبندقية العربية رصاصا كان يفترض ان يوجه ضد الاستيطان الاسرائيلي .

الكويت.. الذي اصر ان تكون علاقاته وتعاملاته قائمة مع مصلحة التاريخ العربي وحفظ وجود الامة العربية.. فلم يقبل لاي شرق او غرب وما هو هجين بينهما ان يجد منه الرضى او التغاضي ضد مصلحة المستقبل العربي..

ان الكويت وهو من اكثر الدول العربية وضوحا في دعمه للنضال الفلسطيني وللمواجهة العربية ولتحقيق اوسع تضامن عربي.. قد اصبح هو اكثر الدول العربية

التتمة صفحة ١٩



تنفيذ الحكم في قاتل الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود الكبير..

لماذا قتله؟ وكيف احضر الرشاش وحاول اخفاء معالم الجريمة؟

الرياض - واس:
اصدرت وزارة الداخلية البيان التالي:
قال تعالى (يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتل)..
وقال تعالى (ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون) صدق الله العظيم..

لقد اقدم المدعو محمد رمضان الشاذلي السعودي الجنسية على قتل الامير سلطان بن عبد العزيز بن سعود الكبير عمدا وعدوانا وذلك عندما كان القتيل في غرفة الجلوس بمنزل الجاني في يوم الخميس الموافق ١٤٠٥/٨/٥هـ حيث حضر اليه في الساعة الثانية ظهرا لمناقشته عن اوراق قام الجاني بكتابتها وتوقيعها على اوراق باسم الامير سلطان دون علمه.. وقد طلب منه الامير احضار الاوراق والختم الذي لديه باسم سموه وكذلك الابواك فاحضرها الجاني وحصل بينهما مشادة في الكلام على اثر ما حصل من تصرف محمد الشاذلي وقد افهمه سموه بانه سوف يرفع امره للجهات المختصة لمحاسبته على تصرفاته التي اضرت بالامير.. فقام الجاني من عند سموه بحجة انه سوف يحضر القهوة ولكنه بدلا من ذلك احضر رشاشا من داخل المنزل واطلق على الامير عدة طلقات اصابته في عدة اماكن من جسمه حيث كان جالسا فقام ثم سقط على الارض.. فاحضر الجاني سكينا من المطبخ واجهز عليه بعدة طعنات حتى تأكد من وفاته فرمى السكين في وعاء القمامة وخرج من منزله واخذ سيارة المجنى عليه وابعدها عن المنزل بمسافة بعيدة ورمى بمفاتيحها بالشارع بعد ان اخذ ما بداخلها من اوراق ومزقها ثم عاد الى منزله واحضر شنطة كبيرة واغلق الباب ووضع الجثة في الشنطة ثم خلع ملابسه الملوثة بالدم ووضعها مع الجثة واغلق الشنطة بقفل ولبس ملابس اخرى ونادى على بعض المستخدمين لديه واوهمهم ان بالشنطة اغراضا وادوات مطبخ وحملوها الى سيارته ونقلها الى مكان بعيد داخل احدى الشقق ثم جلب عمالا لتغيير ورق جدران المنزل الذي اصيب ببعض الطلقات ثم طوى السجادة الملوثة بالدم وغير الكراسي رغبة منه في اخفاء معالم الجريمة..

وبتوفيق من الله تمكنت سلطات الامن من القبض عليه واسفر التحقيق معه عن ادانته بارتكاب الجريمة وباحالته الى المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض صدر بحقه الحكم الشرعي رقم ٢/٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ بثبوت ادانة محمد رمضان الشاذلي بقتل الامير سلطان بن عبد العزيز بن سعود الكبير عمدا وعدوانا ولكون القاتل مكلفا ولمطالبة اولياء الدم بالقصاص فقد تم الحكم عليه بالقصاص لقوله تعالى: (كتب عليكم القصاص في القتل وقوله تعالى) ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون)..

وبالرفع عن ذلك للمقام السامي صدر الامر الكريم رقم ٨/١٦٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ باعتماد انفاذ ما تقرر شرعا..

وقد تم تنفيذ الحكم الشرعي بقتل القاتل محمد رمضان الشاذلي في يوم الجمعة الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٤هـ بمدينة الرياض..

ووزارة الداخلية اذ تعلن ذلك لتؤكد حرص حكومة صاحب الجلالة حفظه الله على استتباب الامن وقمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادي الى سبيل الرشاد..

جريمة بشعة في جدة

مجرمان خطفا طفلة عمرها خمس سنوات فعلا بها اللواط وعند اعادتها قبضت عليهما الشرطة

جدة - واس:
اصدرت وزارة الداخلية البيان التالي:
قال الله تعالى (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم) صدق الله العظيم.

في ليلة السبت الموافق السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك لهذا العام كان كل من عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله الحبشي الجنسية ومحمد بن عمر بن سالم القثمي سعودي الجنسية يسيران بسيارة داتسون يقودها الثاني منهما ويتجولان بها وفي اثناء تجولهما داخل احد الاحياء بطريق مكة وامام احد العمائر شاهدا الاثنان طفلة صغيرة تبلغ من العمر خمس سنوات وتدعى ايمان محمد وفي الحال اتفقا على خطفها ليفعلا بها الفاحشة.. فاوقف الثاني السيارة وفتح الاول بابا السيارة له ونزل الثاني وحاول مناداتها والاحتيال عليها الا انه لم يفلح فما كان منه الا ان حملها وهي تتلوى وتبكي بصراخ عال كالمستغيث المستنجد من شدة الخوف وهول ما الم بها وهي قرب دار اهلها وسلمها لزميله الاول وقاد السيارة بسرعة الى جهة الحمراء وقرب البحر بعيدا عن العمران اوقفا السيارة وقاما بفعل فاحشة اللواط بها الواحد تلو الآخر.. ثم قاما بمحاولة فعل الزنا بالطفلة وبعد ذلك كادا ان يتخلصا منها لولا عناية الله ففضلا اعادتها الى مكان اختطافها وعندوصولهما حدود قسم شرطة الكندرة شوهدت السيارة من قبل احدى الدوريات التي سبق لها ان تبلغت عن خطف الطفلة من قبل الخاطفين واوصافهما مع سيارتهما وعندما اشتبهت الدورية بالسيارة طلبت منهما التوقف وفعلا اوقف السائق السيارة ثم نزلا ووليا هاربين تاركين السيارة وبداخلها الطفلة في حالة اغماء ونزيف مما روعها والمها..

وقد تم القبض عليهما في حينه واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما باختطاف الطفلة والخروج بها خارج المدينة وفعل الفاحشة بها على الصفة المنوه عنها دون ان يمنعهما من ارتكاب جريمتهما النكراء صغر سن الطفلة وانطلاق بولها وغائطها وبكائها مما يدل على تأصل الاجرام في نفسيهما وانعدام الرحمة من قلبيهما دون وازع من دين او تأنيب من ضمير او خوف من سلطة..

وباحالتهما الى المحكمة الشرعية الكبرى بجدة صدر بحقهما الحكم الشرعي رقم ٧٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩هـ بثبوت قيام عبدالله بن عبد الرحمن بن عبدالله ومحمد بن عمر بن سالم القثمي بارتكاب جريمة الخطف المعتبرة من ضرب الحرابة ولكونهما مكلفين ولتوفر شروط الحد بحقهما حكم عليهما بالقتل بضرب عنق كل منهما بالسيف حتى الموت وشهرت عقوبتهما جزاء لهما وردعا لغيرهما ممن تسول له نفسه ان يفعل مثل فعلهما.. وذلك لقوله تعالى (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا) الآية..

وصدر الامر السامي الكريم رقم ٨/١٦٨١ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ بقتل المذكورين وفقا للحكم الشرعي رقم ٧٣ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩هـ وقد تم تنفيذ ذلك في يوم الجمعة الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٤هـ بمدينة جدة..

ووزارة الداخلية اذ تنوه عن ذلك فانما تحذر كل من تسول له نفسه العبث بامن هذا الوطن والنيل من اغراض مواطنيه بان هذا جزاؤه تنفيذا لاحكام الله والله الهادي الى سواء السبيل..

عميد شئون المعاهد الخارجية بجامعة الامام

تعاون وثيق يربط المعاهد بالمؤسسات التعليمية في الخارج

كتب/ محمد البسام:

اكد فضيلة الشيخ ناصر بن عبدالرحمن السعيد عميد شئون المعاهد الخارجية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ان هناك تعاونا وثيقا بين المعاهد والتابعة للجامعة مع المؤسسات التعليمية في الخارج التي تعنى باللغة العربية وادابها وبالدراسات الاسلامية يتمثل في قيام المعاهد التابعة للجامعات بمساعدة تلك المؤسسات في وضع خططها ومناهجها الدراسية الخاصة بتعليم اللغة العربية وامدادها بما يمكن امدادها به من الكتب والمذكرات الدراسية اضافة الى عقد دورات في بعض هذه المؤسسات التعليمية عن جامعات ومعاهد عليا ومدارس اهلية لمعلمي اللغة العربية فيها لاطلاعهم على الطرق المثلى في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها وعقد دورات تقوية لاساتذتها وطلابها والقاء المحاضرات وعقد الندوات في ردهات تلك الجامعات للتعريف بالدين الاسلامي وبالمملكة العربية السعودية مهبط الوحي ومنبع الرسالات..

وقال عميد شئون المعاهد الخارجية مع ان المعاهد التابعة للجامعة في الخارج لاتزال في بداية الطريق الا انها بحمد الله قد حققت الكثير من الانجازات وكان لها اثر ملموس في محيطها ويشهد بذلك الاقبال المتزايد عليها عاما بعد عام وبالرغم مما حققته فمازلنا نطمح الى ماهو افضل والمسئولون في الجامعة وعلى راسهم معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي لايالون جهدا في سبيل دعم هذه المعاهد لتمكينها من تأدية رسالتها.

د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي

الجدير بالذكر ان المعاهد التابعة للجامعة في الخارج خمسة في كل من: راس الخيمة وموريتانيا وجيبوتي واندونيسيا وطوكيو.

نزع ملكيات داخل الاحياء القديمة بالهفوف والمبرز

بتكلفة ٦٧٩ مليون ريال.. وزفلتة الشوارع في عدد من القرى

الدمام - واس:
قامت بلدية منطقة الاحساء خلال الخطة الخمسية الثالثة بالمنطقة بتنفيذ مشروعات لنزع الملكية داخل الاحياء القديمة بالهفوف والمبرز بتكاليف اجمالية تبلغ ستمائة وتسعة وسبعين مليونا وخمسين الف ريال..

وصرح رئيس البلدية حمد الصغير بان نزع الملكية شمل المنطقة السكنية القديمة بالفوارس والرقيات والعويني والشعبة وكذلك توسعة شارع السويق بالهفوف وامتداد شارع الكوت وشارع شرق الامارة ونزع ملكية القطارات المعترضة لشارع الشعبية والطالعية..

كما تم فتح شوارع بقرية البطالية والقارة بقيمة مائة وثلاثة عشر مليون ريال.. وذكر بانه بالنسبة لمشروعات السفلتة والارصفة والانارة فقد نفذت البلدية سفلتة عاجلة بالهفوف والمبرز وعدد من القرى وخمسة مراحل لمشاريع سفلتة وارصفة وانارة لمناطق الدخل المحدود وكذلك مداخل القرى ومشاريع سفلتة مؤقتة بالهفوف والمبرز والعيون والجفر وقد بلغت جملة تكاليف هذه المشاريع خمسمائة وثلاثة وسبعين مليونا ومائة واثنين وعشرين الف ريال..

وفي مجال مشروعات المباني والحدائق اشار رئيس بلدية منطقة الاحساء بانه تم خلال الخطة الخمسية تنفيذ وانشاء حديقة بمنطقة محاسن وعدة حدائق اخرى في عدد من الاحياء السكنية ومظلات لسوق الاربعاء وتسوير مقابر الاحساء والعيون ومظلات للاسواق بالجفر واقامة اسواق جديدة بالجفر واسواق للخضار واللحوم بالعمران والشقيق والبطالية وتسوير مقبرة بهجرة ابناء والعيون بتكاليف بلغت خمسة وثلاثين مليونا وستمائة وخمسة وعشرين الفا وتسعمائة واربعين ريالا..

● حمد الصغير

ايصال الكهرباء لمخططات الدخل المحدود والمناطق الداخلية بالمزاحمية

المزاحمية - واس:
بلغ عدد المشتركين في كهرباء مدينة المزاحمية حاليا ثلاثة آلاف مشترك..
ذكر ذلك المشرف على وحدة كهرباء المزاحمية عبد الرحمن اليابس..

واوضح ان القدرة الحالية للمحطات الرئيسية العاملة بالمزاحمية تبلغ اربعين ميجاوات وقد تم ايصال الخدمة الكهربية الى مخطط ذوي الدخل المحدود ولجميع الطلبات الخاصة في المناطق الداخلية..

وقال انه توجد في المزاحمية محطتان رئيسيتان قوة كل منهما عشرون ميجاوات بالاضافة الى محطة فرعية في نساح تقدم خدماتها لمائة وعشرين مشتركا بقوة خمسمائة كيلووات..

كما بلغ عدد القرى التي وصلت اليها الخدمات الكهربائية اثنتي عشرة قرية..

وقال المشرف على وحدة كهرباء المزاحمية انه وجد عددا من الكوادر الفنية السعودية المؤهلة تعمل في وحدة كهرباء المزاحمية ويتم التركيز عليهم باعطائهم دورات تدريبية سواء داخلية او خارجية لاكسابهم مهارات وخبرات جديدة..

●●

٢١٥٨ طالبا بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بمختلف مدن المنطقة الشرقية والاحساء..

الاحساء - و.ا.س:
بلغ عدد الطلاب الملتحقين بمدارس تحفيظ القرآن الكريم في كل من مدن المنطقة الشرقية والاحساء خلال العام الدراسي الماضي ٢١٥٨ طالبا بالمرحلة الابتدائية وخمسين طالبا في المرحلة المتوسطة والثانوية.

وذكر مدير مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالهفوف عبدالرحمن الحليبي بانه من المقرر خلال العام الدراسي الجديد قبول ٢٧٠ طالبا في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية في كل من الدمام والثقبة والخفجي ورحيمة والقطيف والجبيل وبقيق والهفوف والشعبة والمبرز والعيون.

واوضح بان الهدف الذي من اجله انشئت مدارس تحفيظ القرآن الكريم في جميع مدن وقرى مناطق المملكة هو العمل على صيانة ورعاية وحفظ كتاب الله وتعهد علومه تحقيقا لمقاصد الاهداف التعليمية في هذا المجال وتربية النشء تربية اسلامية ورعايتهم خلقيا وفكريا واجتماعيا في ضوء العقيدة الاسلامية ومساعدتهم على تكوين شخصيتهم الاسلامية وتزويدهم بما يحتاجونه من علوم وآداب وفنون وتدريبات علمية واعدادهم للحياة واكسابهم المهارات العلمية واعدادهم للدراسات المفيدة في المراحل التعليمية المختلفة.

وأكد الحليبي على اهتمام وزارة المعارف بهذه المدارس من حيث تأمين كافة مستلزماتها من الوسائل التعليمية المتعددة الاغراض كالسمعية والبصرية كما تحرص الوزارة على اختيار افضل الاداريين والمعلمين المشهود لهم بالاخلاص والابتكار والنشاط والايمان برسالة هذه المدارس كما يتم التعاقد مع مدرسين متخصصين في مادة القرآن الكريم ليتمكن الطالب الملتحق بها من تعلم القرآن على الوجه الاصح والامثل كما يصرف لكل طالب ملتحق بهذه المدارس مكافأة شهرية تتفاوت قيمتها حسب المراحل الدراسية كما تعمل هذه المدارس على تحفيظ الطلبة لكتاب الله.

واشار مدير مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالهفوف بان القبول بمدارس تحفيظ القرآن الكريم لا يشترط فيه الا ان يكون المتقدم لها قد بلغ عمره ست سنوات ويمكن للطالب التحويل اليها من المدارس الابتدائية العامة بعد مراجعة المدرسة التي يرغب التحويل اليها كما يقبل الطلبة غير السعوديين ويعاملون معاملة الطلبة السعوديين من حيث المميزات وشروط القبول الموضحة في لائحة المدارس.

واضاف بان الطلبة في مدارس تحفيظ القرآن الكريم يتاح لهم ممارسة جميع الوان النشاط الديني والاجتماعي والفني والرياضي والكشفي والمسرحي وبالنسبة للمقررات المدرسية فان الطالب بالمرحلة الابتدائية يدرس جميع المواد المقررة في المدارس الابتدائية العامة مع حذف بعض المواضيع التي لا تؤثر على مستوى الطالب والتركيز على مادة القرآن الكريم والتجويد.

زفلتة لمخطط شرائع المجاهدين بمكة

مكة المكرمة - و.ا.س:
تعتزم امانة العاصمة المقدسة تنفيذ مشروع دراسة وتصميم طريق يوصل بين انفاق جبل هندي وشارع الملك فهد بحيث يربط الطريق الجديد انفاق جبل هندي بالطريق الموازي لطريق الغزة والمتصلة بشارع الملك فهد والخط الدائري.

ويهدف هذا المشروع الى تخفيض الملكيات الواقعة على شرق شارع الشامية.

ومن ناحية اخرى طرحت الامانة مناقصة مشروع اعداد الدراسات والتصاميم للمشاريع التي تقدمها الامانة والمشاركة في مراجعة اي دراسة او تصاميم وعمل دراسة تحليلية وافية لعطاءات المشاريع واعداد دراسات مساحية وهندسية وتجميلية وتخطيطية بالاضافة الى طرح مناقصة اعداد الجهاز المساعد والجهاز الفني لمبنى الامانة.

وقد استلمت امانة العاصمة المقدسة مؤخرا اعمال السفلتة لمخطط شرائع المجاهدين رقم/٢ من اجل تأمين الخدمات للمواطنين والذي يضم ١٥٣٢ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود.

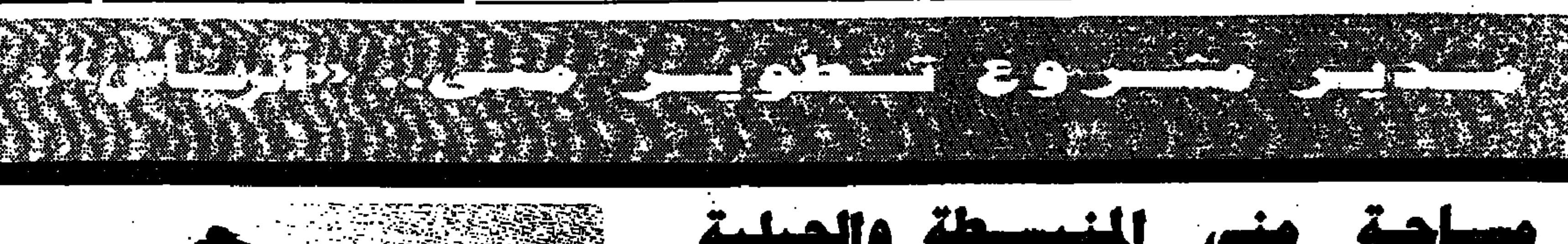
٦ ملايين ريال قروض للمزارعين في ينبع

ينبع - واس:
بلغت قيمة القروض الزراعية التي قدمها البنك الزراعي في ينبع خلال عام ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ ستة ملايين ريال..

ذكر ذلك مدير البنك الزراعي بينبع بالنيابة محمد ابوعميرة وقال ان هذه القروض خصصت لانشاء مشروع دجاج لاحم وبيض بالاضافة الى انشاء مشروع دجاج لاحم في قرية العيص..

واضاف ابوعميرة ان البنك قد قدم خلال نفس الفترة اعانات للمزارعين بلغت اكثر من مليون ريال لشراء اليات ومضخات ومكائن زراعية..

واشار الى ان البنك يدرس حاليا مشروع انشاء بيوت محمية لزراعة عدة فصائل من الخضروات في ينبع..



مساحة منى المنبسطة والجبلية ٦ ملايين متر مربع وتهذيب ١٧٪ من الجبال

وصلت كل خدمات المياه والكهرباء والهاتف والطرق الى مناطق المشاعر..

أجرى الحوار: سعود التويم
تصوير: احمد محمود

تشهد منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة جهودا مكثفة لاستقبال اكبر تجمع اسلامي خلال موسم الحج.

وقد كثفت الجهات الحكومية جهودها لتوفير مزيد. من سبل الراحة للحجاج.. وتقوم حاليا وزارة الاشغال العامة والاسكان ممثلة في ادارة تطوير منى بجهود، مكثفة ومتواصلة لانجاز اكبر عمل ممكن حتى تستكمل الخطط المرسومة لراحة الحجاج.

وفي حوار اجرته الرياض مع المهندس عبدالعزيز غندورة مدير مشروع تطوير منى حدثنا عن منطقة منى والانجازات الهائلة في منطقة المشاعر حيث قال:

ـ منى مساحتها الشرعية المنبسطة حوالي ٤ ملايين متر مربع وسفوح الجبال داخل منى الشرعية حوالي ٢ مليون متر مربع «اي مجموع المساحة بين الجبل والسهل ٦ ملايين متر مربع» قبل ان يبدأ المشروع كانت السفوح غير مستغلة وكذلك المنطقة المستوية لم تكن بالشكل الذي ترونه الان وكانت المجازر داخل منطقة منى الشرعية.

والان ٤ ملايين متر مربع في منى اصبحت جاهزة بعد تسويتها وجهزت بكامل المرافق العامة والخدمات الاساسية من مياه وكهرباء وهاتف ودورات مياه وطرق وانفاق وغيرها.

واصبحت الان منطقة افضل بشكل كبير حتى ارضيتها لقد تم نقل تربة نظيفة من اودية وبسطها في منطقة منى حتى تكون ملائمة للاقامة المؤقتة.

كما تم تهذيب حوالي ٧٠٠ الف متر مربع اي ما يقرب من ١٧٪ من المساحة المنبسطة الاصلية وقد اقيمت قصور للضيافة بشكل جميل جدا ومريح لان منى محاطة بسلاسل جبلية بين منى والعزيزية والمعيصم لذلك لابد من انشاء شبكة من الانفاق لتختصر المسافة والاستفادة من ظل الطريق للمشاة والسيارات وكذلك راحة للنازل والطالع وعدم وجود انحدارات.

لقد نفذ عبر الانفاق خط مشاة رئيسي يصل منطقة الجمرات عبر الحرم ويصل منى من اولها بآخرها ويصل منطقة الشعيبين بالجمرات لقد اصبح داخل منى طريقين للمشاة. الاول في وسط منى يصلها من اولها الى آخرها والآخر بمنطقة الشعيبين ووصل بين اجزاء منى وخفف من الضغط.

خزانات المياه؟

لقد كان هناك خزان بسعة ٤٠٠ الف طن والان سعة مجموع الخزانات التي انشأناها سعة ٢ مليون متر مكعب ان امكانية التخزين جيدة بالاضافة الى وايتات الحرس الوطني والداخلية والدفاع والجهات الاخرى اننا نعاني من اسراف كبير في مياه الشرب في فترة الحج.

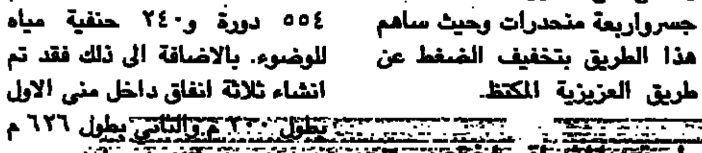
شبكة الطرق

ان شبكة منى مرتبطة ارتباطا كاملا بالشبكة الرئيسية فمثلا شارع الملك عبدالعزيز بطول ٩,٥ كم ويعرض ٣١ مترا ويتكون من ثلاثة مسارات في كل اتجاه مع جزيرة وسطية بعرض مترين ويمتد هذا الشارع من مزدلفة وحتى. اجياد السد القريب من الحرم الشريف يتخلله خمسة جسور ونفقان بطول ٢,١ كم لكل منهما ويؤديان لمنطقة اجياد السد الموصلة للحرم الشريف وقد تم انارة هذا الشارع بكامله بما فيه المساحات المخصصة لمواقف السيارات عند ربوة الخيف وربع صدقي القريبة من مكان رمي الجمرات وشارع الملك فهد بطول ٨,٥ كم وبعرض ٣١,٢٠ م ويتكون من ثلاثة مسارات في كل اتجاه مع جزيرة وسطية. ويمتد هذا الشارع من سن مزدلفة الى شعب علي بالقرب من الحرم الشريف فقد تم اقتراح توسعة للمنطقة التى يمر فيها داخل منى من الناحية الشمالية وذلك على طول الشارع الممتد من جسر الملك عبدالعزيز الى بحر الكبش.

جسر الملك فيصل

ويدخل ضمن مشاريع منى قسم من طريق مكة الدائري الخارجي يبلغ طوله ١٢ كم ويخترق هذا الطريق مزدلفة باتجاه شمالي جنوبي بواسطة جسرين ويؤمن اربعة مسارات في كل اتجاه ويتم اتصال هذين الجسرين مع الطرق التي تمر تحته بواسطة عشرين منحدرا تنظم حركة الانتقال بين الجسر والطرق من ٣ ـ ٩ والتي ترتبط بعرفات ومنى مرورا بمزدلفة بالاضافة الى طريق الملك عبدالعزيز ويعتبر هذا الطريق الشريان الجديد الذي يؤمن الاتصال بين منى من جهة ومزدلفة وعرفات من جهة اخرى من الناحيتين الجنوبية والشمالية لمنى وكذلك شارع الملك خالد والذي يمتد من شارع سوق العرب شمالا الى طريق جنوب العزيزية جنوبا ويتصل مع طريق جنوب العزيزية الذي يتم انشاؤه مؤخرا.

وطريق جنوب العزيزية ويبلغ طوله ٨ كم ويمتد من الطريق رقم ١ جنوب مزدلفة ويتجه غربا حيث يتقاطع مع طريق كدى بواسطة جسروأربعة منحدرات وحيث ساهم هذا الطريق بتخفيف الضغط عن طريق العزيزية المكتظ.



المسافة الى النصف

طريق للمشاة يبدأ من الطرف الغربي لجسر الجمرات حيث يتم فصله عن شارعي سوق العرب والملك فيصل ثم ينعطف جنوبا ليمر تحت شارع الملك فيصل ويستمر بالاتجاه نحو الحرم ويستمر هذا الطريق عبر محبس الجن حيث يتم اختراق الجبال التى تفصله عن الحرم بواسطة نفقين بطول ١٢١٠ م وعرض ١٢,٥٠ لكل منهما ويربط هذين النفقين محبس الجن باجياد السد حيث يستمر طريق المشاة بواسطة نفقين آخرين بطول ٦٢٠ م لكل منهما وذلك باتجاه الحرم لكي ينتهيان عند باب الصفا. انه لغني عن القول بأن هذا الطريق هو من اهم المشاريع التي تم تنفيذها فهو يختصر المسافة بين الجمرات والحرم الى النصف هذا فضلا عن فصل حركة المشاة عن حركة السيارات بشكل تام وكامل بحيث تتأمن سلامة المشاة ويستمر انسياب السيارات على الطرق المخصصة لها بدون اي تعارض مع حركة المشاة.

وقد زود طريق المشاة بآخره بالقرب من الصفا بثلاثة انفاق مجاورة خاصة لدورات المياه وتضم ٥٥٤ دورة و٢٤٠ حنفية مياه للوضوء. بالاضافة الى ذلك فقد تم انشاء ثلاثة انفاق داخل منى الاول بطول [illegible] م والثاني بطول ٦٢٦ م ويصل هذان النفقان وادي محسر بمنطقة الجمرات وقد ساهم هذان النفقان باختصار المسافة التى على الحجاج سلوكها للانتقال داخل منى اما النفق الثالث فيصل المجزرة الجديدة بالمعيصم بوادي محسر ويبلغ طوله ٣٠٠ م.

ازمة مرور السير

● رغم انشاء شبكة من الطرق العملاقة والمنتشرة الا ان ازمة السير مازالت موجودة وبطء حركة السير؟

ـ ان زحام السيارات تأتي اولا من محدودية منطقة المشاعر واذا ما اريد بالفعل القضاء على هذه الزحمة لابد من القضاء على الخصوصية بمعنى ان يتم نقل الحجاج بواسطة اتوبيسات للجميع ان الاتوبيس سينقل خمس رحلات يوميا الان بعد ان منعت السيارات الصغيرة اشترى المواطنون واستأجروا السيارات الكبيرة وتشاهد فيها شخصا او شخصين من هنا لابد من دراسة شاملة للركاب ومنع السيارات الكبيرة التي يقل ركابها عن ٨ اشخاص من الدخول.

ان اهم هدف في الحج هو التخلص من الذات. لو خصصنا ٢٠ الف اتوبيس لنقل الحجاج بين المشاعر فقط لن تكون هناك ازمة سير وسرعة الرحلات سيتم وصول الاتوبيس بسهولة. وسيكون لها مردود مالي كبير جدا تستفيد منه الجهات المعنية.

ان منطقة المشاعر تشعبت بالخدمات وخاصة الطرق انني لا ارى اي داع لانشاء طرق في منطقة المشاعر لابد من دراسة وضع السيارات بحزم حتى لا يتكرر الوضع الذي نراه الان.



المهندس عبدالعزيز غندورة مدير مشروع تطوير منى



غندورة يتحدث «للرياض»

اسكان الحجاج

يقول المهندس عبدالعزيز غندورة عن امكانية ايجاد اسكان للحجاج بدلا من الخيام والى اي مدى وصلت هذه الفكرة لدى المسئولين في لجان الحج.

بالنسبة للاسكان قد قرر في السابق على سفوح منى نحن نهذب هذه السفوح وننفق عليها المبالغ وخطوة الانشاء في وجهة نظري ان تقوم مؤسسات الطوافة والقطاع الخاص بالمساهمة مقابل قواعد يتفق عليها لابد من دراسة هذه المساكن والاشراف عليها من قبل الدولة لكي نضمن ان هذه المساكن انشئت بطريقة سليمة وصحيحة وتمويل التنفيذ من القطاع الخاص ضمن قواعد معينة وسترد مبالغة في مدد معينة ويعود دخلها للصرف على الحرمين هناك ٧٠٠ الف متر مربع لو استثمرت وحدها فقط في عملية الاسكان لنعمل عليها خمسة ادوار لملكنا ٣,٥ مترات مربعة قدر مساحة منى الحالية مثلا كل سنة تنفيذ برنامج معين ومحدد للاسكان ان العملية بسيطة اذا عملت على برنامج معين ستسهل هذه المشكلة بشكل كبير.

الخرسانة المسلحة هي الارخص..

● وجهة نظركم حول الخيام المتعددة الادوار ومدى استغنائها عن الاسكان اذا اصبحت عملية اسكان الحجاج مكلفة جدا ولم يشارك بها القطاع الخاص؟

ـ من الناحية الاقتصادية لا يوجد ارخص من الخرسانة المسلحة ان متر الخرسانة لا يكلف كثيرا مع ان عملية نصب الخيام ذات الادوار المتعددة هي عملية مكلفة وكل سنة يتم نصبها وازالتها انها مسألة مكلفة لتفرض نصب هياكل بارتفاعات معينة واستعنت بالاسرة ذات الادوار لملكنا سكنا مريحا للحجاج ايضا عملية نصب الخيام معرضة بكل سهولة للحرائق وستأخذ مساحة كبيرة وصعب جدا هذا المشروع لقد فشلت في هذه الفكرة احدى الجهات التي طرحتها وبدأ تخوف الحجاج منها.

التشجير في المشاعر!

● ياترى الى اى مدى وصلت عملية تشجير منطقة المشاعر والاستفادة منها في وسط الرمال المحرقة على الحجاج؟

ـ يوجد في عرفات كميات كبيرة من. الاشجار اما منطقة منى فهى منطقة ضيقة لا تسمح بالتشجير فيها لضيقها بعكس عرفات التي تبلغ مساحتها ٢٠ مليون متر مربع تقريبا. وكل عام تقوم ادارة التعليم في مكة والجهات الاخرى بالتشجير حول المشاعر لتلطيف الحرارة.

٢٠٠٠ دورة مياه جديدة وتظليل طريق المشاة وتوسعة المجازر وانارة وخزانات مياه

شبكة حديثة من الطرق والانفاق للسيارات والمشاة.. والاسكان يجب أن يتولاه القطاع الخاص



صور من المشاعر المقدسة.. منى وعرفات

١٦ الف دورة للمياه..

لقد عملنا حتى الان ١٦ الف دورة تخدم منطقة منى. وعرفات لا يوجد بها دورات وسيتم ذلك مستقبلا وذلك من قبل امانة العاصمة.

الانفاق في منطقة المشاعر

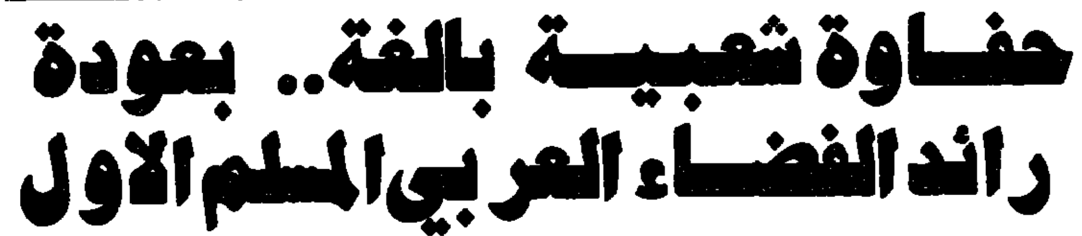
لقد تم تنفيذ ٢٨ نفقا بطول ١٧ الفا ومساحة ٢٢٨ الف متر مربع فالمقام السامي وافق على انشاء انفاق مزدوجة تصل ضواحي مكة المكرمة بالحرم الشريف وقد بوشر عام ١٩٨١ بتنفيذ اول نفقين وقد جهزت هذه الانفاق لجميع ما يلزم من وسائل الانارة والتهوية واجهزة الانذار المبكر للحريق ووسائل مكافحة الحرائق واجهزة الهاتف كما تم انشاء دورات مياه بالانفاق يبلغ عددها اكثر من ٢٣٠ وحدة للرجال و١٥٤ وحدة للنساء مع اماكن خاصة للوضوء يبلغ عددها ١٤٦ وحدة للرجال و٦٨ وحدة للنساء وذلك في كل نفق.

الجديد في حج هذا العام

الجديد في الحج هو اضافة ٢٠٠٠ دورة في منى بمنطقة الجمرات وانشاء خزانين للمياه وتوسعة مهبطين للطائرات العمودية وتظليل طريق المشاة ويعتبر خزان التجميع بالمعيصم من ابرز المشاريع التى تم الانتهاء منها وهو انشاء خزان لتجميع المياه سعته مليون متر مكعب حيث سيتم تأمين كمية كبيرة من المياه تغطى حاجات الحجاج خلال فترة قصيرة من الزمن بالاضافة الى تسوية وتقسيم وتحديد مناطق الخيام في ربوة منى مع تنفيذ العديد من دورات المياه والانارة بواسطة الابراج العالية وزيادة الطاقة الانتاجية لمجزرة المعيصم النموذجية في حفظ اللحوم والمعاليق فقد جهزت هذا العام ثلاجتان سعة الواحدة منها ١٠٠ الف راس وستوزع على فقراء الحرم.

الرياض تعيش افراحها بـ «عصر الفضاء»





حفاوة شعبية بالغة.. بعودة رائد الفضاء العربي المسلم الاول

الأمير سطام يحضر حفل أهالي مدينة الرياض الذي اقاموه تكريما للرائد سلطان بن سلمان



اقام اهالي مدينة الرياض مساء امس حفل استقبال كبير تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول وزميله المقدم عبدالمحسن البسام والفريق العلمي السعودي وذلك بالصالة الرياضية المغلقة بطريق الدرعية.

فقد وصل سموه الى مقر الحفل ومرافقوه حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم ووجهاء واعيان مدينة الرياض وجمع غفير من المواطنين..

ولدى وصول سموه توجه الى المنصة بعد ذلك وتوالت فقرات الحفل الذي بدىء بآي من الذكر الحكيم..

كلمة الاهالي

ثم القى مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان كلمة الاهالي رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول ومرافقيه.

كما شكر صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض والحاضرين لتشريفهم الحفل الذي اقيم تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول وزميله المقدم عبدالمحسن البسام واعضاء الفريق العلمي السعودي..

واشار الى ان تكريمهم انما هو جزء مما يجب ان يقدم لهم وتعبيرا عما تكنه المشاعر نحوهم واظهار للفرحة التي عمت ابناء هذه المدينة بهذا الحدث العظيم..

ورفع الدكتور الثنيان باسم اهالي مدينة الرياض التهنئة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والى سمو ولي عهده الامين والى سمو النائب الثاني والى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والى الشعب السعودي لنجاح هذه الرحلة العظيمة وهذا الانجاز الرائع.

وقال الدكتور الثنيان ان هذه الرحلة التاريخية وتلك البحوث العلمية التي اجريت بين ومع ولدى ارقى الامم مدنية وحضارة في هذا العصر لدليل على نضج العقول السعودية كما تعتبر اكبر برهان على التقدم العلمي الذي وصلت اليه المملكة بفضل الله ثم بفضل القيادة الواعية والسياسة الحكيمة.

واضاف قائلا: لم نعد نقف موقف المتفرج من العلوم المعاصرة ولم نبق غرباء عنها بل سعينا اليها سعيا دؤوبا وسرنا نحو العلم سيرا حثيثا واثبتنا للعالم اجمع اننا امة علم وحضارة لمة معرفة وعمل.

واكد ان ملحققه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز هو بفضل الرعاية الكريمة للعلم واهتمام جلالة الملك المفدى ببناء الانسان في هذا الوطن وفق شريعة الله ومنهجه.

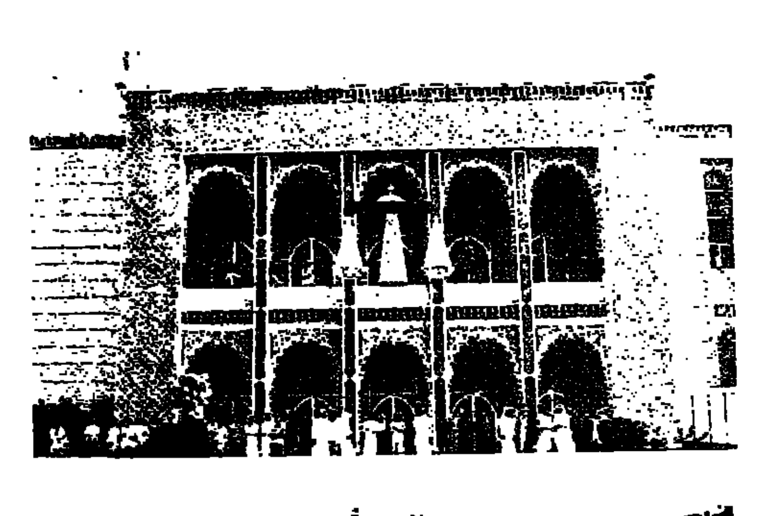
وفي ختام كلمة الاهالي اثنى الدكتور الثنيان على سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز على تربيته لابنه المحبوبة ودعا ان يحفظ لهذه البلاد قائدها ورائدها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وان يديم على بلادنا امنها واستقرارها ورخاءها وتقدمها.

كلمة امين مدينة الرياض

كما القى امين مدينة الرياض عبدالله النعيم كلمة امانة مدينة الرياض بداها بالشكر لله الذي اتم بنجاح رحلة الامير الرائد واعاده مع زملائه الى الارض سالما. وقال ان هذا الانجاز الذي قام به الفريق العلمي السعودي ورائدا الفضاء السعوديان وانطلاق سمو الامير سلطان الى الفضاء الخارجي وما حققه هناك مصدر فخر واعتزاز وسرور لنا في المملكة بصفة خاصة والعرب والمسلمين بصفة عامة. ووصفه بانه فتح جديد لنافذة علمية هامة وانطلاقة كبرى لعلمائنا كي يواصلوا البحث والتجارب لما فيه مصلحة وطننا الغالي وامتنا العربية والاسلامية.

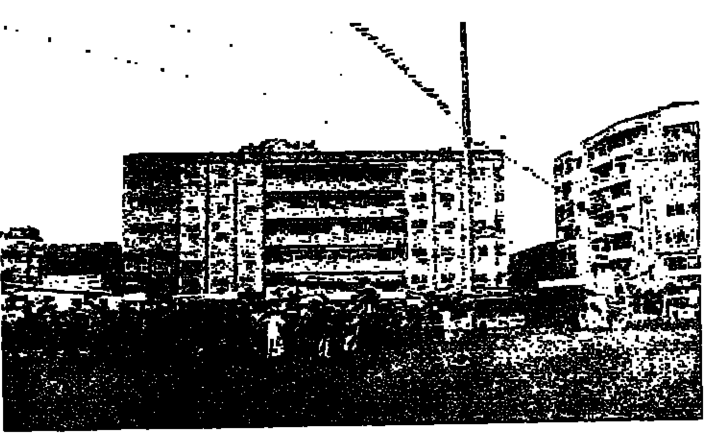
وربط النعيم بين الرحلة التاريخية والهرم الصادق الذي وحد به جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز - رحمه الله - بين اجزاء هذه البلاد وكذلك المتابعة الدقيقة والجهود الحثيثة التي يبذلها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في سبيل تنمية هذه البلاد ورفعة شانها وقال ان جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قد وحدنا وجمع شتاتنا ونظم علاقاتنا فاذا هذه الاجزاء المتناحرة المتنافرة في الجزيرة العربية تنتظم وطنا واحدا حرا مرفوع الرأس مستقرا حيث فتحت المدارس وتعلم الناس وتخرج الجامعيون وحصلوا على الدراسات العليا والشهادات العلمية العالية.

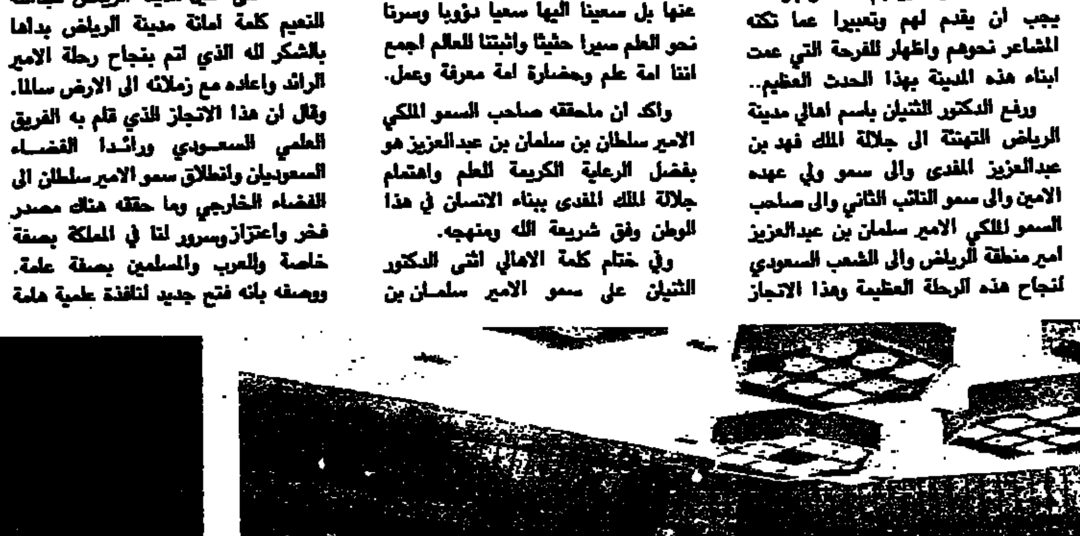
وقال امين مدينة الرياض ان اشتراك سمو الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالمحسن البسام في هذه المهمة نتيجة طبيعية لذلك المسار الانمائي والاستقرار الذي بداه وكونه المغفور له الملك عبدالعزيز مشيرا الى ماقدمه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى منذ كان وزيرا للمعارف في بلادنا وفي عهده الميمون انطلقت حركة التعليم التي تحقق المعجزات وظهرت نتائج جهوده في هذه الرحلة المباركة. واضاف ان جلالته كان يتابع هذه الرحلة التاريخية منذ بداية التدريبات لرائد الفضاء سمو الامير سلطان بن سلمان وزميله عبدالمحسن البسام.. كما كان يتابع اعمال الفريق العلمي السعودي..













أمين مدينة الرياض يعلن في الحفل: موافقة جلالة الملك على إنشاء القبة الفلكية



.. اطلاق اسم «الفضاء» على احد اهم ميادين العاصمة.. واقامة مجسم للمركبة

المقدم البسام: شرف لي ان اكون احتياطيا في هذه الرحلة

.. جلالة الملك كان وراء النجاح الكبير لرحلتنا

الامير سلطان: عاجز عن الشكر لما لقيناه من اهالي الرياض

سموه متحدثا الى السفير الامريكي: ماترونه من فرحة.. هو ثمرة من ثمار التعاون

أهالي الرياض يرحبون بعودة رائد الفضاء العربي المسلم.. وانجازه التاريخي المشرف

تغطية:
عبدالمحسن المرشد
سليمان الناصر
منصور علي احمد

تصوير:
افتخار احمد







قبة فلكية في الرياض

واعلن امين مدينةالرياض انه تقرر اطلاق اسم الفضاء على واحد من اهم ميادين الرياض وتخليد هذه المناسبة بمجسم يمثلها وتخليدها ويذكر الاجيال بها كما اعلن معالي الامين عبدالله النعيم عن الموافقة الملكية السامية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على اقامة قبة فلكية تكون تخليدا لهذه الرحلة وتتمة للمسيرة الفضائية للمملكة وستهتم هذه القبة بالنواحي العلمية الفضائية وستكون ايضا مركز بحوث للعلماء السعوديين والعرب والمسلمين في علوم وابحاث الفضاء.

كلمة الامير سلطان

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول في كلمة القاها خلال الحفل عن شكره وتقديره لاهالي مدينة الرياض على هذه الحفاوة والتكريم.

كما عبّر عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض لمتابعته للرحلة منذ بدايتها والاتصال به نيابة عن اهالي مدينة الرياض مشيرا الى ان اهالي مدينة الرياض يتابعون سموه بقلوبهم وبمشاعرهم وبدعواتهم.

وقال سموه بان كلمة (الرياض ترحب بكم) والتي كانت موجودة بمركبة الفضاء ترمز لجميع مدن المملكة بحكم ان الرياض هي العاصمة.

واضاف سموه بان اللوحة التي تحمل الرياض ترحب بكم تحمل في طياتها الكثير من المعاني من بينها الترحيب والحفاوة التي لقيها اليوم .

وفي ختام كلمته وجه الشكر والتقدير للولايات المتحدة الامريكية لاتاحة الفرصة للمملكة في الاشتراك في رحلة مكوك الفضاء «ديسكفري» مؤكدا سموه ان ذلك يعود الى التعاون القائم بين البلدين والمبني على اساس الاحترام المتبادل بينهما.

بعد ذلك وجه سموه كلمة الى السفير الامريكي في المملكة والذي كان متواجدا اثناء الحفل قال فيها: ـ

السيد السفير:

لقد استلمت التلكس الصادر منكم عند عودتي الى الارض على متن المركبة الفضائية لتهنئتي باكمال رحلة ناجحة على المركبة «ديسكفري» بالتاكيد انك لم تكن تتوقع شيئا كالذي تراه الآن ونحن نرحب بك كضيف علينا ونود ان تنقل رسالتنا الى الشعب والحكومة في الولايات المتحدة المتضمنة تقدير كل شخص في المملكة العربية السعودية الفرصة التي اتحتموها لنا للصعود على المركبة «ديسكفري» والتي جاءت نتيجة للتعاون القائم بين بلدينا القائم على الاحترام المتبادل وشكرا مع نقل رسالة اهل الرياض..

كلمة المقدم البسام

بعد ذلك القى المقدم عبدالمحسن البسام الرائد الاحتياطي لسمو الامير سلطان كلمة رحب بها بالحضور الكرام وقال: ان اختياري كاحتياطي هو شرف عظيم لي لانها تكملة لمسيرة الدخول الى عالم الفضاء من قبل المملكة العربية السعودية وقال: اننا يجب ان لانقف عند حد معين بل يجب الاستمرار في المسيرة حتى النهاية وقال اننا يجب ان نوجه الشكر الى مولاي جلالة الملك المعظم والذي رافقنا خطوة بخطوة منذ بداية البرنامج حتى رجوعنا سالمين. وفي ختام كلمته شكر البسام كل من ساهم في هذا الحفل وانجاحه..

عروض فنية ورياضية

وقد قدمت خلال الحفل بعض العروض الفنية والقيت بعض القصائد كما قدم بعض الشباب بعض العاب الجمباز نالت استحسان الحاضرين..

وقدم لسموه خلال الحفل عدد كبير من الهدايا القيمة..

وفي نهاية الحفل شارك سموه افراح اهالي مدينة الرياض ممثلة بالعرضة النجدية كما شارك المقدم عبدالمحسن والفريق العلمي واصحاب السمو الامراء وجموع من المدعوين وبعد ذلك توجه سموه الى مائدة حفل العشاء التي اقامها اهالي مدينة الرياض تكريما لسموه ولزميله المقدم عبدالمحسن البسام وللفريق العلمي السعودي على ماقاموا به من انجاز علمي رائع شهد به العالم اجمع. هذا كما حضر حفل اهالي مدينة الرياض عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والفضيلة العلماء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين في الدولة ووجهاء واعيان مدينة الرياض وبعض من امراء المناطق وجمع غفير من المواطنين..

بعد ذلك غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم..





● لقطات ●

● رشح سمو الامير سلطان بن سلمان الفنان عبدالعزيز الهزاع كاحتياطي للرائد الفضائي المقدم عبدالمحسن البسام وقال في كلمته اذا لم يستطع الهزاع ان يصبح كذلك فباستطاعته ترشيح اى فرد من عائلة ابي سليمان.

● اعلن الكثير عن تقديم العديد من الهدايا من قبل الجهات الحكومية والمؤسسات الاهلية والمؤسسات الخاصة وبالرغم من ذلك بقى الكثير منها لم يعلن عنه في الحفل.

● ارضية صالة الحفل تم فرشها بصورة فضاء تتوسطها الكرة الارضية وتحيط بها الكواكب والمراصد الفلكية.. انطلاقا من نوعية الحدث الذي يتم الاحتفال به.

● من ضمن الجهات والهيئات التي قدمت هدايا تذكارية لسموه شرطة منطقة الرياض ومرور الرياض وامانة مدينة الرياض واهالي القصيم واهالي الدرعية واهالي الزلفي والمؤسسة العامة للكهرباء ووزارة التخطيط ووزارة التعليم العالي ونادي النصر ونادي الهلال ونادي الشباب ونادي الرياض ونادي الرياض الادبي وجمعية الهلال الاحمر السعودي وجمعية الثقافة والفنون وادارة تعليم منطقة الرياض اضافة الى العديد من المؤسسات الاهلية والخاصة.

● كان التنظيم المروري اثناء المسيرة من مطار الملك خالد الدولي جيدا نوعا ما ثم تحسن مع وصول المسيرة الى طريق الملك عبدالعزيز باتجاه الرياض.

● كان هناك تواجد اعلامي كبير في الحفل يوضح مدى اهمية الحدث.

● السفير الامريكي اشاد بكلمة الامير سلطان بن سلمان وبنجاحه في هذه الرحلة والتي تدل على القدرة والذكاء الذي يتمتع بهما سموه.

● نادي النصر قدم هدية النادي لسموه عبارة عن مفتاح الصالة الثقافية بالنادي والتي سميت باسم (قاعة الامير سلطان بن سلمان للمحاضرات) وهذا المفتاح من الذهب الخالص اضافة الى درع النادي لزميله البسام.

كما قدم نادي الاهلال عضوية النادي للامير سلطان ولزميله البسام.

● الامير سلطان بن سلمان ابدى اعجابه بمركبة ديسكفري والتي عملت من فاكهة «الحبحب» وتذوق سموه منها هو وزميله البسام عند مدخل قاعة الطعام.

● الجمهور الحاضر في الحفل طالب بان يلقي البسام كلمة لهم تعبيرا عن ترحيبهم.

● سمو الامير سلطان بن سلمان ابدى مهارة عالية في اداء العرضة كاداء لمهمته الفضائية وكان يقف بجانبه شقيقه الامير فهد بن سلمان وزميله البسام اثناء العرضة.

● كان هناك متابعة واشراف متواصل من صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض لانجاح الحفل بالشكل المطلوب.

اضافة الى جهود معالي الامين عبدالله النعيم والاستاذ احمد السعد مدير العلاقات بالامانة والرائد عبدالفتاح شرف والنقيب سليمان بصرج في تنظيم الحفل ونجاحه.

● برز الدفاع المدني بشكل جيد في متابعة المسيرة وخاصة اثناء وقوف المسيرة في ساحة العدل بالرياض حيث القت الطائرات العمودية الورود والاوراق الصغيرة تعبيرا عن الفرحة بسموه.

● بعد نزول الامير من الطائرة قدم لسموه وزميله البسام هديتان من طفل وطفلة عبارة عن ورود فرحا بهذه المناسبة تقبلها سموه بصدر رحب كعادته.



قصيدة الشاعر الاستاذ: عبدالله ابن محمد بن خميس

وأرادها بكر الزمان فنالها

يارائدا نفذ الطباق وجالها
ما السبق الا ما شهدت خلالها
صور من الكون العريض كشفتها
وسبرت منها كنهها وجلالها
وشهدت ما اعيا القرونَ مناله
واجبت بالحق المبين سؤالها

● ● ●

حدث فديتك فالحديث مشوق
وصف السماء جلالها وجمالها
عبر الكواكب لاتني متوثبا
واصلتها وما اعز وصالها
وشهدت شخص الارض يمعن بعدها
لاتستبين سهولها وجبالها
قوراء كالقرص استدار وحولها
لج من البعد السحيق حيالها
وشهدت ضوء الشمس يغمر جانبا
ويعاود الليلُ البهيمُ ظلالها
بين المحيطات العظام وشائج
والشامخات من الجبال قُبالها
سبحان ممسكُ مائها وجبالها
حتى تزلزل يومُها زلزالها

● ● ●

ارايت كيف الجاذبيةُ اقفرت
والوزن حتى لم تَزِن مثقالها
ورايت ايات الغروب نواصعا
ورايت منها شمسها وهلالها
في عالم غمرِ المجالي ممعن
بالمشرقات من الوجود سمالها
تنبيك ما هو من بدائع صنعِهِ
وتريك قدرةَ خالق أوحى لها
وعوالمٍ عبر الوجود سحيقة
لم تدرِها او ندرِ ما احوالها

ما علمنا الا كحبة خردل
في الكون احسب حجمها واخالَها

● ● ●

يارائدا خرق السديم مغامرا
وارادها بكرُ الزمان فنالها
هل انت الا من سلالة معشر
رب الوجود سما بها وقضى لها
ومن الصميم بقلب شعب رائد
عشق المكارم قولَها وفِعالها
ورقى به الاسلامُ اعظمَ رتبة
ماطالها من معشر او نالها
فاهنا فما ركب الفضاءَ مغامر
الاك من عرب الوجود صبالها
ان يفخروا فالفخر شبان العلى
ماكاد من عويصة ترقى لها
او يُعجبوا بمجالهم وبمالهم
فلنحن من قوم تُعدُّ رجالها
فطروا على حب العلا وترسموا
سننا افاضت بالنضال سجالها
نشروا من العلم المنير ظلاله
او كان كل فضيلة الا لها
هي امة نُسِجَت باعظم وحدة
قد سوّدت سلمانَها وبلالها
واستاثرت بالصالحات وانجبت
اعلامها واستمجدت ابطالها
صبرت على حلو البلاء ومره
ومضت تخط جهادها ونضالها
قيم من الفعل المجيد عريضة
سل واقع التاريخ كيف روى لها

● ● ●

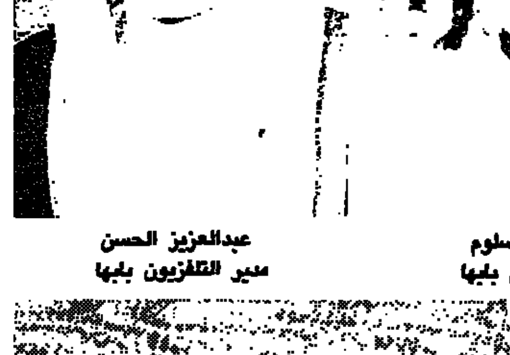
اهلا بكم قلبُ العرين يحوطكم
عشتم لها روادَها وجمالها
سلطان قد جاسَ الفضاءَ وصحبه
كل يقول بملء فيه انا لها

عسير.. تستقبل اليوم رائد الفضاء العربي المسلم..

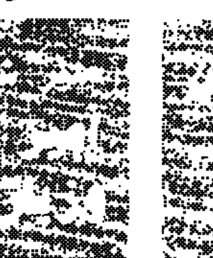
المواطنون والمواطنات يعبرون «للرياض» عن سعادتهم بهذا اللقاء الكبير..



عبدالله السلوم
مدير التعليم بابها



عبدالعزيز الحسن
مدير التلفزيون بابها

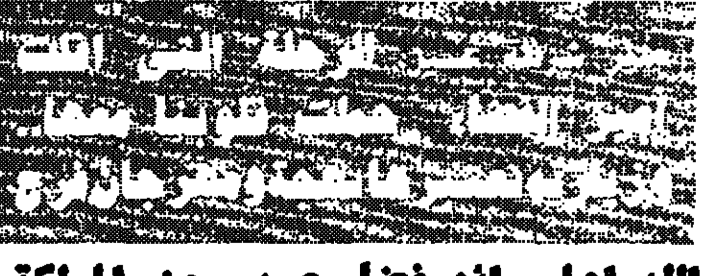


المقدم محمد العصيمي
مدير الدفاع المدني بمنطقة عسير

عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط
امير خميس مشيط

الامير خالد الفيصل

الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم الاول



مواطنة: احس بالفخر والاعتزاز بان جعل الله اول رائد فضاء عربي من المملكة

مدير فرع جامعة الامام: ما قام به سلطان منعطف في قضية الاهتمامات من موقع التدني الى موقع التفوق وعودة الى التوافق بين العلم والايمان

ابها - سعيد الاسمري، ولطيفة سعد حمود:

تحتفل منطقة عسير عمر هذا اليوم بوصول رائد الفضاء العربي المسلم سلطان بن سلمان الى مدينة ابها. وهو يحل ضيفا كريما على الجميع في منطقة الجنوب الخضراء والكل يتوافد هنا للمشاركة في الاحتفال بمن حقق الاماني ورفع الرؤوس شامخة.

الكل هنا رجال ونساء شيوخ وشباب واطفال يعيشون الفرحة الكبرى بنجاح المهمة التي تولاها ابن هذا الوطن البار وتزداد افراحهم وفخرهم به وهو يلبي الدعوة ويصل الى هنا لمشاركتهم الاحتفال بالنصر الذي تحقق لهذا الوطن العظيم على يدي سموه الكريم وزميله المقدم البسام والفريق العلمي السعودي.

ورغبة من «الرياض» في استطلاع تلك المشاعر الصادقة من افواه اصحابها التقينا بعدد من المسؤولين والاهالي في جولة سريعة غير مترتب لها مسبقا مع احد من قبل لننقل انطباعات نماذج من المواطنين في مختلف المواقع يعبرون بصدق عن فرح الجميع وما يختلج في نفس كل واحد منهم صغيرا وكبيرا في المدينة والقرية والارياف على حد سواء حيث عبر عدد من اصحاب السعادة امراء المراكز ومشائخ القبائل عن فخرهم واعتزازهم بما حققه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان من انجاز علمي عظيم يعود نفعه على هذا الوطن الغالي والامة العربية والاسلامية ويعطي نجاح رحلة سموه الى الفضاء دفعا قويا للشباب الذين يعتبرونه قدوة حسنة لمستقبلهم المشرق باذن الله بعد ذلك.

●● ماذا قال امير الخميس ●●

التقينا بسعادة امير خميس مشيط الشيخ عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط الذي قال لنا - بتوفيق المولى سبحانه وتعالى حقق سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود رائد الفضاء العربي المسلم الاول للمملكة العربية السعودية خاصة وللامة العربية والاسلامية عامة انجازا تاريخيا عظيما عجز عن تحقيقه عدد من كبار علماء العالم في اعوام طويلة فهنيئا لسموه الكريم ولتقرعينه والحمد لله على ذلك ومن حسن الطالع تشريف سموه الكريم وزميله المقدم عبدالمحسن البسام ومرافقيه لمنطقة عسير التي ازدانت ولبست حلة جميلة لتستقبل سموه بقلوب ملؤها الغبطة والسرور معبرة عن شعور ابنائها البررة لما يكنونه من محبة وولاء لمولاي جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وحكومة جلالة مولاي المفدى فاهلا وسهلا بسموه الكريم وصحبه وعلى الرحب والسعة.

● الرحلة حملت قلوبنا معها ●

ثم التقينا بالعميد عبدالقادر عبدالحي كمال مدير شرطة منطقة عسير حيث قال رحلة الفضاء التي اقلت امير الفضاء سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز كانت تحمل قلوبنا - تتشوق لها. وتتابع اخبارها.. لانها تحمل رجلا من رجالات المملكة وشابا من شبابها.. شاب لم تتخطفه الهراءات والعبثية.. بل هو من خيرة الشباب نهجا وسلوكا وعملا دؤوبا وصبرا على مشاق التدريب.. سلطان بن سلمان ارتفع عند الناس ولم يترفع عن الناس.. سما وتسامى في قلب كل مواطن.. شاب نذر نفسه لخدمة دينه ومليكه وامته.. وتحقق له ما اراد بفضل من الله سبحانه وتعالى ثم بالعمل الدؤوب.. وهذا ما تطمح اليه دائما من كل شاب ان يرسم لنفسه هدفا. وان يحقق انجازا.. والمملكة العربية السعودية غنية بالمواهب غنية بالطاقات مليئة بالرجال الافذاذ في حاضرها القريب وخير مثل على ذلك الملك الراحل عبدالعزيز رحمه الله. هبة الايام ومجد التاريخ عبقري العصر.. وليس غريبا على سلطان ابن سلمان ان ينجز ما انجز لانه من اسرة تعودت على الاعمال العظيمة التي نفخر بها ونعتز وسلطان بن سلمان عاش معنا في منطقة عسير وهو في مركبة الفضاء كان يصور المنطقة وهو يمر من فوقها واعتقد ان المنطقة الجنوبية قد حظيت بهذه الرحلة.. ولهذا فان زيارة سموه لمنطقة عسير هي. تجسيد فعلي للمحبة التي يكنها كل الناس في هذه المنطقة للامير سلطان بن سلمان.. زيارته للمنطقة نعتبرها بهجة ومهرجان فرح.. مهرجان يتراقص فيه فخرنا به واعتزازنا به.. يتساوى في ذلك الصغير والكبير لان سلطان بن سلمان اصبح قدوة لكل شاب يريد ان يخدم هذا الكيان الكبير المملكة العربية السعودية.. وفق الله سلطان بن سلمان في كل نهج وكل مسلك.. وحفظ الله المليك المفدى الذي بذر اول بذور التعليم في المملكة فكان هذا هو النتاج المعطاء الخير.

●● الرحلة منعطف في قضية الاهتمامات ●●

وقال الدكتور عبدالله عبدالعزيز المصلح مدير فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب ان ما قام به سمو الامير سلطان بن سلمان ليعيد الى الذاكرة معالم التفوق العلمي الذي كانت تشهده معاقل العلم عند المسلمين وهو كذلك منعطف من قضية الاهتمامات من موقع التدني الى موقع التفوق وهو المكان الذي لايرضى المسلم به بديلا فقد كان لغيرنا ان ينطلق في افاق الكون الرحبة ثم يعود الينا محاولا تبرير اخطائه هنا على كرتنا الارضية.

اما ما فعله سلطان فهو عود الى التوافق بين العلم والايمان فالعلم هبة الله لمن حصله والايمان هبة الله وامره الى خلقه المستنيرين بالحق.. لا املك الا ان اشد على يد شاب من شباب المسلمين حطم اسطورة الوهم التي حالت دون ركوب الشباب مطايا العزائم وخلودهم الى الملذات وقصار المطالب انى لاعلم ان في قدرات علماء المسلمين لو اجتمعت ما يجعل المسلمين في مصاف الدول الفائقة ولكن البعد عن اسباب التآخي هو ما اوصلهم الى ماهم عليه. شكر الله لك ياسلطان عزيمتك وبارك في همتك وجعلك خير قدوة لشباب المملكة واخيرا اقول لشبابنا هنا في المملكة العربية السعودية يا احفاد المهاجرين والانصار ان من ارضكم ظهر نور النبوة وافاق العالم على النداء الذي كرم الانسان واعاده الى انسانيته الحقة بمبعث محمد صلى الله عليه وسلم وكانت معالم الحضارة الاسلامية قد ولدت على ارضكم اليس من حقكم اليوم ان تركبوا عزائم الامور وها سلطان قد ضرب لكم المثل والله معكم.

● ابن الصحراء ابن الفضاء ●

وقال الاستاذ/ صالح عبدالله العواد مدير عام الشؤون الادارية والمالية بامارة منطقة عسير الحمد لله لقد بدأ العالم يحمل الاحساس بان ابن الصحراء اصبح ابن الفضاء وان العلم ليس مقصورا على زعامة شرقية واخرى غربية وانما هناك امم بدأت تنطلق صاعدة الى عنان السماء تتطلع الى النجوم في تسلميها بعد ان بدأ رجالها في الارض يحصدون مازرعوا من علم واننا ان شاء الله لقادمون.

مرحبا بصاحب السمو الملكي فارس الفضاء في منطقة عسير ان اطلالته على الجنوب وتحيته لاهلها لهي رمز لتحية الشمال والجنوب وتحية لكل فرد داخل وطننا العربي الكبيرة انها شعلة خضراء لشباب الامة للاتجاه للعلم والريادة.

مرحبا الف كما نقول في الجنوب برائد الشباب.

●● قلوبنا مع رائد الفضاء ●●

وقال الاستاذ/ عبدالله بن سعيد ابو ملحة رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بابها، لقد عشنا الحدث لحظة بلحظة وكانت قلوبنا جميعا مع رائد الفضاء العربي السعودي المسلم سمو الامير الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز حتى عاد من رحلته الناجحة ثم وصوله لارض الوطن سالما غانما بحمد الله.

وان ما انجزه سموه في هذه الرحلة لمفخرة لكل عربي ومسلم بوجه عام ولكل سعودي بوجه خاص وان زيارة سموه وزملائه لهذه المنطقة التي كانت مركبته تعبر من فوقها لمرات عديدة لخذة الكثير من الصور اللازمة لمهمة سموه والتي ستكون ذات نفع كبير ان شاء الله لهي شرف لاهاليها جميعا واننا لنشكر سموه وزملاءه على تلبية هذه الدعوة التي قدمها باسم اهالي المنطقة سمو اميرنا المحبوب خالد الفيصل بن عبدالعزيز فاهلا بهم جميعا من جزء من وطنهم الغالي.

●● نجاح المهمة مفخرة ●●

وقال مدير التعليم بابها الاستاذ/ عبدالله عبدالعزيز السلوم لاشك ان نجاح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في تمثيله للعالم العربي في ارتياد الفضاء يعد مفخرة للاسلام والمسلمين وانجازا نفتخر به نحن اكثر من غيرنا.

واحمد الله تعالى على عودته ونجاح مهمته وثناء العالم عليه واجدني وجميع منسوبي التعليم من اداريين ومدرسين وطلبة سعداء كل السعادة بزيارة سموه لهذا الجزء العزيز من وطننا. ولايسعني بهذه المناسبة السعيدة الا ان ادعو الله جلت قدرته ان يكلأ هذه البلاد بعين رعايته وان يحفظها من كل سوء ومكروه وان يقودها من نصر الى نصر بقيادة مليكنا المفدى واكرر ترحيب منسوبي التعليم بالمنطقة واغتباطهم بزيارة سموه واتمنى له طيب الاقامة بين اهله.

●● الانجاز ليس غريبا ●●

وقال الاستاذ/ عبدالعزيز حمد الحسن مدير تلفزيون ابها ان انجاز سموه وزميله وفريق البحث العلمي السعودي ليس غريبا علينا فنحن الآن نقطف ثمرات العلم والجهد والتخطيط التي وضع بذورها مؤسس هذه البلاد وموحدها ثم تولاها بالعناية والمتابعة الدؤوبة ابناؤه ورجالهم المخلصون وهذه واحدة من الانجازات المذهلة التي تحققت وستتحقق باذن الله تعالى في كل المجالات وسلطان بن سلمان علامة من علامات التفوق ورمز وطني يحتذى وهو نموذج حي لشبابنا الطموح المثابر الذكي بفطرته الواثق من نفسه والمؤمن. بعقيدته انه مثال لروح التوثب والاقدام والريادة الكامنة في نفوس شبابنا. ولاشك ان سموه يتمنى من كل قلبه ان يكون قد فتح المجال واسعا لكل شباب الامة لكي يكونون روادا في كل مسالك الشرف لخدمة الانسانية باجمعها. ومن الناحية الاعلامية فان انجاز سموه وزملائه لابد وان يكون قد بدد الكثير من الصور المشوهة عن شبابنا في نظر العالم المتحضر الذي كان يتصورنا مجتمعا جاهلا متخلفا لايعرف كيف يتعامل مع معطيات العصر.. هذه الصورة المشوهة التي حاول الحاقدون الصاقها بنا لن يجدوا بعد الآن مبررا لها فالحقيقة والمنطق تدحض كل افتراءاتهم والزائر لبلادنا تدهشه حضارتنا وانجازاتنا الاعجازية بكل المقاييس التي لم تتحقق بالثروة فقط وانما بالتخطيط العقلاني والسياسة الواعية المؤمنة والواثقة التي يقودها ويسهر عليها بكل الاقتدار والثبات مليكنا المفدى وولي عهده الامين ورجالهم المخلصون ادام الله عزمهم ومجدهم ويزور سموه الغالي المنطقة لكي يفرح باهله ويفرحوا به بعد رحلته والافتخار من حقنا جميعا ان نفخر به ونفرح بوجوده بيننا وان تخفق بحبه قلوبنا وان نعلن هذا الحب اهازيج تعبر عن افراحنا فالرجال يحملون نفس مشاعر قلب والده الامير سلمان نحوه ومشاعر كل اشقائه والنساء يحملن نفس مشاعر امه وشقيقته ونحن وهو نحمل كل مشاعر الحب والولاء والوفاء لوالدنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله وولي عهده المحبوب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله وكل افراد الاسرة المالكة الكريمة التي تبادلنا نفس المشاعر. حفظ الله لنا الوطن والامن وادام علينا نعمة الاسلام انه سميع مجيب.

●● نظرة للتدبر والتامل ●●

وقال الشيخ قاسم علي الشماخي مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير ان الانجازات العلمية التي حققها رائد الفضاء العربي المسلم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ستمثل فوائد كثيرة لابناء المملكة العربية السعودية ولجميع ابناء العالم الاسلامي.

وصاحب السمو الملكي وهو الشاب المؤمن الذي نشأ في طاعة الله وتربى في بيت مؤمن لن يكتفي بالانجازات العلمية المادية التي حققتها هذه الرحلة وانما ستكون نظرته للكون من حوله هي للتدبر والتأمل في ملكوت في السموات الارض تمشيا مع توجيهات القرآن الكريم وسيقدم سموه مشاهداته هذه لجميع المسلمين وسيكون لها الاثر الكبير ان شاء الله في تحقيق الايمان في نفوسهم ورد شبهات الملحدين المنكرين لوجود الله.

اسأل الله ان يوفق سموه دائما للخير وكذلك جميع زملائه العلماء السعوديين العاملين في المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بجامعة البترول والمعادن والله الموفق.

●● مثل رائع ●●

وقال الاستاذ/ عبدالرحمن سعيد ابو ملحة مدير فرع وزارة المواصلات بمنطقة عسير كل ما اريد ذكره هو ان ماقام به سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يعتبر مفخرة لكل شاب مسلم. وهذا ليس غريبا على حفيد عبدالعزيز يرحمه الله لقد ضرب سلطان بن سلمان المثل الرائع لكل شباب الاسلام والعروبة وان لايأس مع الحياة بالنسبة لزيارة سموه لمنطقة عسير فهذا شيء ليس بغريب عليه ولا على كافة الاسرة لانهم عودونا دائما مثل هذه الزيارات لكن زيارة الامير سلطان هذه تحمل طابعا خاصا وهي رغبة كل فرد من ابناء هذه المنطقة ان يرى سلطان البطل ويعانقه بحرارة لهذا الانجاز العظيم اخيرا ارجو لسموه طيب الاقامة في عسير متمنين له دوام التوفيق.

●● منعطف جديد ●●

وقال المقدم محمد بن صالح العصيمي مدير الدفاع المدني بمنطقة عسير يتطلع الجميع الى زيارة صاحب السمو الملكي اول رائد فضاء عربي مسلم الامير سلطان ابن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود لمنطقة عسير بعد ان عاد من رحلته الموفقة ورسم لبلده مجدا جديدا واعطى صورة مشرقة حينما قام بانجازه التاريخي بارتياد الفضاء بل لنستطيع القول لقد اوجد الثقة والامل نحو افاق مضيئة للشباب المسلم وفي الحقيقة فان الرحلة المتعلقة بسلطان تعتبر منعطفا جديدا للعلماء السعوديين للسير نحو اجراء تجارب علمية بحثية سيكون لها مردود ايجابي جيد يخدم مصلحة هذا البلد وبدون شك فان نتائج التجارب العلمية التي عاد بها سمو الامير سلطان ستؤدي الى تفهم ادور العلماء السعوديين بشكل اوضح لم يكن معروفا من قبل وهذا في رأيي من اهم مراحل الرحلة. فمرحبا بسلطان ومرحبا بالبسام ومرحبا بالفريق العلمي السعودي ومزيدا لبلدي من الانجاز والعطاء.

●● مستقبل علمي زاهر ●●

وقال الاستاذ/ احمد محمد الترابي عضو النادي الادبي بابها احمد الله سبحانه ان وفق هذه البلاد ولتشهد احد ابنائها البررة وهم يغزون الفضاء بسلاح العلم والايمان وما الحدث الكبير الذي شهده العالم باجمعه على يد الامير الرائد سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في غزوه للفضاء وجولته الموفقة التي ستعكس ان شاء الله مستقبلا علميا زاهرا للامتين العربية والاسلامية وشعوري كمواطن عسيري عايش الحدث وتفاعل معه منذ ان انطلقت المركبة وهي تحمل البطل ومعه كتاب الله دستور هذه الامة التي هي من خير امة اخرجت للناس.. وتهنأ منطقة عسير الخضراء بزيارة امير الفضاء اليوم فمرحبا باسم واحاتها وطبيعتها وشبابها وشيبها مرحبا بسلطان في عسير ومرحبا بصحبه في بلدهم.

●● المملكة دخلت عصر الفضاء ●●

وقال المواطن مستور مبارك مرقاع الشهراني المخرج بمحطة تلفزيون ابها انطباعي عن رحلة سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في رحلته الميمونة مع طاقم الفضاء هو شعور بالفخر والاعتزاز لانه ولله الحمد دخلت المملكة عصر الفضاء واصبحت تشارك الدول العظمى في هذا المجال وانني سعيد جدا بشخصية سمو الامير وكذلك زميله المقدم عبدالمحسن البسام واعضاء الفريق العلمي السعودي وشعوري بمناسبة زيارة سموه للمنطقة الجنوبية هو شعور اي مواطن من مواطني هذا الجزء الغالي من المملكة وهو الفخر والاعتزاز والترحيب بسموه وبعودته الميمونة وانني اعبر عن نفسي وارحب بسموه الكريم وزميله المقدم عبدالمحسن البسام واعضاء الفريق العلمي السعودي..

●● محاولة شجاعة ●●

وقال «للرياض» الاستاذ علي حسن الاسمري نائب مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية بابها بقوله: قديما قال المتنبي:

اذا غامرت في شرف مروم
فلا تقنع بمادون النجوم

ويبقى الصعود الى الكواكب فكرة في اذهان الشعراء وجاء عباس بن فرناس المغامر الجسور بمحاولة لتجسيد هذه الفكرة في دنيا الواقع الا انها محاولة تنقصها كثير من عناصر النضج العلمي وجاء اخيرا سمو الامير الفذ سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وزميله المقدم البسام في محاولة شجاعة لارتياد المجهول في عالم الفضاء ورفع اسم وعلم بلادنا في اجواء الفضاء وكانت رحلة سلطان في «ديسكفري» مصطحبا كتاب الله العظيم الشامل الكامل ولله الحمد والمنة فقد كانت رحلة ناجحة وجيدة وموفقة وعلى اي حال نحن متفائلين انها ستكون فتحا لبلادنا العزيزة في عالم الفضاء ان شاء الله.

اما بالنسبة لزيارته والفريق العلمي والمقدم البسام لمنطقة عسير فاهلا وسهلا وعلى الرحب والسعة في بيته وبين اهله وذويه ولا ريب ان فرحة منطقة عسير بهم لاتقل عن فرحة مناطق المملكة الاخرى التي تفضل حضرة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير فبلورها في دعوة عاجلة لسمو الامير سلطان والفريق العلمي السعودي لمرحلة «ديسكفري» وسعادة المقدم البسام لزيارة منطقة عسير للقاء سكانها ومشاركتهم فرحتهم بنجاح الرحلة وعودتهم بالسلامة..

واذا رأيت من الهلال بدره
ايقنت ان سيكون بدرا كاملا

●● مشاعر المواطنات ●●

كما التقت «الرياض» بعدد من سيدات وشابات منطقة عسير بواسطة مندوبتنا الزميلة لطيفة سعد حمود وقد عبرن الجميع عن مشاعرهن بهذه المناسبة فقالت السيدة/ نورة عبدالله سعيد مشيط كنت سعيدة جدا واحس بالفخر والاعتزاز بان جعل الله اول رائد فضاء عربي من المملكة العربية السعودية وانتهز هذه الفرصة لاهنيء مليكنا المفدى وولي عهده والنائب الثاني والامير سلمان بعودة اميرنا ورائدنا سلطان بن سلمان بسلامة من رحلة العلم والانجاز وفقه الله دائما..

● وقالت السيدة حرم السيد سعد الاسمري لقد كان قلبي واحساسي مع قائد الفضاء العربي الاول باعتباري اما لها احساس الامومة فقد لا استطيع ان اصف الفرحة التي غمرتني حينما عاد الامير الرائد سلطان الى ارض الوطن سالما فاتمنى له دوام التوفيق ولكل شعب المملكة العربية السعودية والدول العربية والاسلامية..

● اما السيدة منى بريك الامينة العامة بالجمعية النسائية بابها والمسؤولة عن النشاط الصيفي فقالت: كنت اتطلع له بكل امل وسرور وكل فخر واعتزاز بشعب المملكة ولهذا الشاب خاصة الذي رفع رؤوسنا الى الاعلى فكنت اتابع احداث هذه الرحلة عن طريق الصحف والتلفزيون من بداية رحلة الانطلاق حتى العودة الى ارض الوطن..

● وقالت السيدة / مريم حسين عسيري مديرة المتوسطة الثانية للبنات بابها لقد كانت متابعتي للامير سلطان بالتلفزيون منذ بداية التمرين قبل الانطلاق وحتى موعد الانطلاق وكلي اعتزاز به كعربي مسلم اولا وثانيا لانه من وطني المملكة العربية السعودية وكنت معتزة به ومنتظرة بكل اعصاب مشدودة حتى عاد لارض الوطن سالما..



المقدم طيار عبدالمحسن البسام

تعتبر زيارة الامير سلطان للمنطقة الجنوبية مفخرة لاهلها وكذلك من اجل ان يرى مالديها من تطور ومن مناظر خلابة قد تنسيه مالقيه من تعب ومشقة في رحلة الفضاء وفق الله الجميع..

● وقالت الطالبة / عويضة الحربي اولا ابدأ بالشكر لوزارة الاعلام على التغطية الكاملة فكنا متابعين لهذه الرحلة من لحظة الانطلاق حتى وصول رائد الفضاء سلطان الى مطار الحوية بالطائف من خلال التلفزيون والصحف اليومية فاتمنى له دوام التوفيق..

شعوري شعور اي مواطنة مسلمة مملوءة بالفخر والاعتزاز. فالمنطقة الجنوبية كاي منطقة حريصة على متابعة اي حدث ومافيه فرق بين وسط المملكة وجنوبها ولكن المنطقة الجنوبية تعتبر مصيفا لكل الوفود اليها ولان المنطقة الجنوبية الغربية من اهم المناطق التي اجرى عليها تجاربه الامير سلطان في المكوك الفضائي ونأمل دوام التوفيق لجميع الدول..

● وتقول السيدة / امينة خراش عسيري رئيسة اللجنة الصحية بابها كان لي امنية وهي انه اول مايقدم الامير سلطان لارض الوطن ان يشرف المنطقة الجنوبية بزيارته فالحمد لله ان الامنية ستصبح متحققة يوم السبت القادم فانني لا استطيع ان اصف لكم شعوري ولكن ان هذا الشعور مثل شعور اي مواطنة مسلمة تتمنى لبلادها دوام التوفيق ووفق الله الامير سلطان في حله وترحاله.

● وقالت السيدة / منيرة عدرج رئيسة الحضانة بابها اعتبر هذا الحدث مفخرة لي اولا كام ومربية وكذلك للشعب السعودي والدول العربية الاسلامية فاتمنى من كل ام ان لاتقف عرضة امام رغبة اي ابن لها في اي مجال من مجالات العلم والمعرفة ووفق الله الجميع.

● قالت السيدة/ سميح محمد داؤود مديرة الجمعية النسائية بابها كنت اتابع منذ بداية انطلاقته وحتى وهو في الفضاء الخارجي الى ان عاد الى ارض الوطن سالما وكان كلي فخر واعتزاز باميرنا المحبوب سلطان وكنت انتظره بكل شوق الى رؤيته وفق الله الجميع.

وكان شعوري مملوءا بالفرحة وقد لا استطيع ان اصف هذه الفرحة لانه اختار المنطقة الجنوبية للنزول بها بعد مدينة الطائف فاتقدم بالشكر للامير خالد الفيصل والامير سلطان لانه لبى الدعوة وقدم لارض المنطقة الجنوبية..

● وقالت الاستاذة / فاطمة الاسمري كنت اشعر بفرحة غامرة لا توصف بالسطور ولا يستطيع الانسان التعبير عما بداخله مهما كتب. فالتعبير عن هذه الفرحة بالقلوب اكثر منها بالحروف فنحمد الله انه قد حقق حلما لنا لم تكن تتوقعه الدول غير الاسلامية..

● وقالت حرم المقدم / حسن محمد ابو ملحة مدير التموين بشرطة عسير انه دور يشرف اذا كان الام اولا واثقة من ان ابنها يكون صاحب قدرة على القيام بمثل هذا العمل العظيم وهذه المهمة ليست سهلة لكن جعلت كل ام تتطلع لدفع ابنها الى مثل ماحدث.

وقالت شعوري كشعور اي مواطنة تكون في استقبال ابنها او اخيها او اعز عزيز لديها فاتقدم بالشكر للامير سلطان بزيارته الميمونة التي سيقوم بها اليوم السبت..

عسير وفرحة اللقاء بالرائد البطل..

بقلم: محمد عبدالله الحميد
رئيس النادي الادبي بابها

اليوم تحتفي أبها فخر شباب المملكة والعرب والمسلمين سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الرائد العربي المسلم الفضائي الاول وزملاءه اعضاء الفريق العلمي السعودي.. وبهذا الانجاز الذي حققه سموه تدخل امة العرب التاريخ مرة اخرى من اوسع ابوابه وتلحق بركب من سبقها من الدول التي قطعت شوطا واسعا في المجالات العلمية وتبدأ من حيث انتهى الاخرون وتثبت للقاصي والداني ان العروبة منجبة للعباقرة والابطال الذين لايقلون عن غيرهم كفاءة واستعدادا وتضحية وذكاء فهذا الانجاز فرحة للصديق وارغام للعدو قد شملت الفرحة به كل بيت سعودي بل وكل فرد عربي ومسلم في انحاء المعمورة كيف لا وقد طال انتظارنا لهذا الحدث الرائع الذي جدد لنا شباب العطاء لشعب كان خير امة اخرجت للناس ووطن هو مهوى الافئدة ومصدر الالهام ومنار الهدى ومن محاسن الصدف ان تاتي هذه الخطوة الرائدة في عام الحصاد لبلادنا الحبيبة وقائدها الفهد المفدى في عدة مجالات منها الميدالية الدولية للانتاج الزراعي وكاس اسيا في الرياضة، وجائزة الدولة التقديرية للادب الى غير ذلك ولا غرابة ان نحرز قصب السبق وان ناخذ موقع الصدارة ولنا قائد محنك وراع ملهم يشد من ازره ولي عهده الامين واخوته الميامين ومواطنوه المخلصون.

ان منطقة عسير وهي تخرج اليوم بشبابها وكهولها وهي تختال طربا وسرورا باحتضان ابنها البار سلطان وزملائه لتؤكد للجميع مدى الارتباط والمحبة للاسرة السعودية والقيادة الرشيدة الى جانب الاعزاز بأي نجاح يحصل عليه اي فرد من ابناء البلاد يسهم به في تجميل صورتها امام الآخرين ويعلي شانها وسط المعترك الدولي.

فمرحبا بك ياسلطان بن سلمان وليسدد الله خطاك وزملاءك وكل شاب طموح من امثالك وان امالنا لعريضة بان هذا الانجاز سيكون فاتحة خير وطاقة امل واسعة وما النصر إلا من عند الله..

هذي الرياض قلوب كلها خفقت ترنو الى امل في الله منتظر..

شعر/ عبدالعزيز النقيدان نادي القصيم الادبي

ياطائراً وجناح العلم «ديسكفري»
يارائداً عاد للأوطان من سفر
ذهبت تطلب في الأفاق امنية
هل ارضنا اصبحت محدودة الاطر
لكنها قفزة في العلم رائدة
اصبحت فيها مكان السمع والبصر
هذي الرياض قلوب كلها خفقت
ترنو الى امل في الله منتظر
ماكنت وحدك في الاجواء مرتحلا
قلوبنا رحلت في عالم الخطر
إن حقق الغرب في الآفاق معجزة
في عهد «غولين» او رهط من البشر
او انفذ الروس للاقطار مركبة
«لجاجرين» بها ماشاء من وطر
فان سلطاننا كم يزدهي شرفاً
بالدين اعظم بهذا الدين من ظفر
إن الذي منح الانسان موهبة
قد كنت من نصره المرجو على قدر
وبين جنبيك قلب كنه ثقة
لم يعي لو وضعوا بابا من الحجر

حروف وأفكار

يكتبها اليوم: مسلم عبدالله المسلم



الكتابة موقف..

بعض الكتاب يكتبون من منطلق اثبات وجود لامن منطلق الصدور عن شعور وفرق بين من يكتب بفيض مشاعره ومن يكتب ليقال انه كاتب ومن هنا تجد كثيرا من الثغرات تتخلل كتابات بعض الكاتبين حيث يسخر كتابته لتخدم اغراضه وتماشي هواه، وقد يبني تصوره على مجموعة اخطاء وعدة اوهام، فهو يتصيد الفرص وينتهز المناسبات ليبث من خلالها آراءه ويطرح اهواءه، وقد ينخدع به سطحي الثقافة او المخدوع في اسمه اللامع، ومن هنا يتعين كشف هذه الاتجاهات وتجلية تلك المواقف بحيث لاتلتبس بشبهة ولا يحفها غموض ولا تفهم باكثر من معنى.

ان النظرة الشمولية للموضوع لاتقف عند حد الاستنتاج بل ترقى الى تحليل المعاني واستقصاء الحقائق، والموضوع في ذاته يحمل مضامين تستدعي في غالب الاحيان وضع كثير من علامات التعجب الى جانب علامات الاستفهام!؟.

بعض الكتاب لاسيما في مجال النقد الادبي او الاجتماعي يكون الهدف لديه من الكتابة قد سبق وضعه في الاعتبار من جانبه قبل الشروع في الكتابة ومن ثم تجيء الكتابة ترجمة لهذا الاعتبار، فهو اذن لم ينطلق في كتابته من قناعة ذاتية، وانما من مجرد محاولة اثبات وجود وتسجيل مخالفة فكرية، ويفسر ذلك الاصرار على الكتابة احيانا دون هدف مرسوم ولا غاية محددة... والآن نأتي الى مضمون الموضوع ونتيجة الاستنتاج حيث من الملاحظ انه يرافق هذا او ذاك غير قليل من الاعتداد وكثير من الاعتزاز.

لو اردنا ان نأخذ الصفة العامة للموضوع على ظاهره وفي مفهومه العام لوجدنا للعبارات اكثر من تأويل وللمعاني اكثر من تفسير، ولا شك انه متى جرى استقراء ما بين السطور يتبين الجنوح الى التعريض اكثر من تبيان الحقيقة، ويهمنا التماس الدليل من واقع الحال والتدليل من حيثيات التوجه، فالعبارة قد تحمل مدلولا نفسيا لدى الكاتب يفسر كلامه بغير ما يوحي به اي تفسير يجيء في الاتجاه المضاد، وبهذا الاسلوب الذكي يحتفظ لنفسه بالسير على خط متوازن بين الجانبين: المتفق مع نظريته والمخالف لها.

فقد يتحدث عن الحرية من مفهوم معاكس حيث يمهد لنفسه ان يعطي لها جانب العذر المشوب بالحذر فيما هو محسوب عليه امام الآخرين وما هو محسوب له في عالم الكتابة، وقد يتحدث عن موضوع بالتأييد فيما لايرى حرجا في ان يتبعه بحديث يناقض اتجاهه الاول في ذلك التأييد الى ما هو عكسه، فكيف يتأتى لمثل هذا الكاتب ان يكون له موقف معلوم وهل يرى ان الكتابة الى جانب انها مسئولية ضمير فانها كذلك تحديد موقف؟.

ومن هنا يبحث الكاتب لنفسه عن مجال يتيح له ان يفسر هذا التراجع الذي طرأ على مسيرته الفكرية من مفهومه الخاص وبالكيفية التي يريدها امام طبقة معينة من المثقفين وهم فئة القراء الذين يدركون ما وراء العبارات المغلفة وما تنطق به الجمل المعترضة.

على انه في امتداد التصور لحرية الفكر امامه ككاتب اختلطت عليه بعض المفاهيم وتداخلت في ذهنه بعض التصورات فخلط بين المقدمات والنتائج، وبين اتخاذ موقف محدد وخلال خط معلوم، واستساغة الكتابة في اي اتجاه ويقتضي اي توجيه، وذلك نتاج طبيعي لتصورات غامضة وايحاءات مبهمة اطلت من وراء مؤثرات خارجية، وهذا ما يفسر بعض الروافد الفكرية التي تصب في الذهنية المعاصرة والتي تجنح نحو المعايشة الثقافية على علاتها وتعدد الوانها واختلاف اتجاهاتها.

والكاتب ينطوي في عدم وضوح الرؤية لديه على قناعات خاصة قد يفسرها من وجهة نظر خاصة من جانبه وقد لاتكون مشمولة بالفهم العام من جانب آخر، وانما تدخل ضمن عالم الكتابة الرمزية، والوضوح مطلوب فيما يراد فهمه من وراء الكلمات وما خلف السطور، فلعله يهدف الى بعض المعاني المستورة وراء غطاء زجاجي من العبارات الضبابية التي قد تستر الكلمات ولكنها لاتخفي



الهدف، وانا هنا لااسوغ بهذا اتهاما ولكن اؤكد ان بعض المواضيع يمكن قراءته على اكثر من وجه، وهناك اناس يتعاملون باكثر من وجه واحد.

والادباء والشعراء وهم الذين يستخدمون الميدان الفكري ولهم تأثير ملموس في المجتمع ينقسمون الى فئات حسبما اودع الله فيهم من حس وما آتاهم من ادراك وحسبما جبلهم عليه من اخلاق وما خلقهم عليه من طباع، وهم بشر مثل كل البشر لكنهم يمتازون بالشفافية الخاصة وبالابداع الذي ينفردون به دون سواهم. لكنهم يلتقون مع عامة البشر في المزايا وفي السيئات كل بحسبه، ولذا فهم مختلفون من هذه الناحية السلوكية حيث يمتاز بعضهم عن بعض في المسلك وفي الخلق، فبينما نرى بعضهم يحافظ على المثاليات ويترفع عن توجيهه من الغير نجد البعض الآخر يبيع نفسه في سوق النخاسة فيسخر قلمه للدفاع عن مبادىء او اشخاص او قضايا لايؤمن بها ولكنه يستفيد منها، فالذي يقوده الى تبني الفكرة والدفاع عنها ليس الايمان بها ولكن لانه قبض ثمن ترويجها، وفي هذا السبيل اهدرت كرامات وتعفنت ضمائر وصدرت صحف يقوم تمويلها على المال المشروط وتخضع في كتاباتها واتجاهاتها لهذا التمويل المشبوه، وسارع كثير من ذوي الضمائر الملوثة والمواقف المشبوهة الى الكتابة تحت هذه الراية الخادعة وفي ظل الاتجاه المسموم، وتحمسوا لرفع الهتافات الفارغة وترديد الشعارات المضللة لاايمانا بما تنطوي عليه تلك الشعارات ولكن استجابة لتوجيه مفروض وانقيادا لاغراء مادي ملموس، وفي هذا المسار تحول الهدف من اتخاذ موقف الى استخدام موقف، وذلك يعتبر متاجرة كاسدة في عالم الكتابة وفي ميدان القلم.

وفئة اخرى من الكتاب تستغل الكتابة في الدعوة لمذاهب مادية او مبادىء منحرفة وهذه الفئة تنقسم في ذاتها الى قسمين: قسم مخدوع بنظريات وهمية ودعايات ظاهرية يحمله حماس الشباب على الانضمام الى هذه الحركات فاذا تشبع بنظرياتها واكتشف مع الزمن حقيقة فسادها عدل عنها وكشف القناع الذي البسته الدعايات لها وتبرأ منها وربما كتب فاضحا اهدافها وغاياتها، وهذا النوع الذي يصحو ضميره ويتدارك نفسه ينجو من هذا الجو الخانق والمستنقع الآسن. لكن القسم الآخر الذي يرى الضلال فيتمسك به والحرام فيستطيبه. هذا النفر من الناس هم الذين يضلون (بفتح الياء) ويُضلون (بضمها) هم في واقع الامر خطر على الشباب الذين لم تتكون لهم ثقافة عميقة تحميهم من الاندفاع نحو بريق الكلمات المخادعة والمبادىء المستوردة، ولم تصبح لديهم مناعة ضد الشعارات البراقة التي جرى توظيفها لخدمة مواقف معينة.

والكلمات كما يقال موقف وهذا ما يتظاهر به ارباب الحركات الهدامة لكنهم في حقيقتهم اصحاب اهداف ذات اتجاهات ترمي الى تدمير القيم واستغلال الشباب كطاقة مهمة لتحقيق الاغراض المستورة والتي ظاهرها الرحمة وباطنها من قبله العذاب، وهذه الفئة في حقيقتها مسخرة بالمال مسيرة بالسلطة لعمليات الهدم وتحقيق المآرب واذا كانت تتظاهر بأنها لاتنقاد للمال ولا تسخر بالتوجيه فهي انما تظهر خلاف ما تستر وتبدي عكس ما تقدم، فأعمالها مغلفة بالنفاق وافكارها وافعالها تخالف اقوالها، وهي تعلن شيئا وتعمل على نقيضه وتدعو الى شيء وتسعى الى ما يخالفه، وهكذا تجد اصحاب اليسار

والذين يدينون بالاشتراكية يخفون ما لايظهرون، ويبطنون ما لايعلنون، فهم يتظاهرون بالديمقراطية ويطلقونها على انفسهم ويجعلونها صفة ملازمة لمذهبهم وهم في واقع الامر اشد الناس تجافيا للديمقراطية

وابعدهم عنها بل ان اعمالهم كلها مخالفة لها ومناقضة لمضمونها لانهم يمارسون دكتاتورية متسلطة ويعاملون غيرهم بكل الوان القهر والشدة، ويدّعون المساواة وهي دعوى باطلة في واقعها لانها مساواة في البطش وفرض القيود على افراد الشعب والتمتع بالخيرات وحدهم، ولذلك يرفعون لواء الاشتراكية بقصد الخداع والتضليل ويمجدون الاصنام المتسلطين ويضفون عليهم الالقاب الفضفاضة ويجيء هذا التمجيد وذلك التعظيم من فئة مرتزقة من الكتاب الذين لاخلاق لهم فيبررون . هذه الاعمال ويضعونها في قمة الديمقراطية ويصنفونها بالعدالة الاجتماعية، فاذا تم سقوط الاصنام وتغير النظام الحاكم الذي خلعت عليه تلك الاوصاف عاد هؤلاء الكتاب بكل صفاقة الى تعرية ذلك النظام والحديث عنه بكل صراحة وعن بطشه وارهابه، وركبوا الموجة الجديدة تصفيقا للنظام الجديد، وتحويل الدعاية التي كانت تروّج لسابقة الى دعاية له، وعندما يسقط هذا النظام بدوره ويجيء نظام بديل له يحدث نفس الشيء حملة على النظام الذي سقط وتمجيد للنظام الذي قام، فما هو الحكم على موقف كهذا، وهو موقف يتصل بأهم ما في الحياة وهو الفكر الذي هو مرآة المجتمع؟.

وفي عالم القلم وهو عالم المفروض في من يمارسه ان يكون على مستوى من المثالية والاخلاق نجد التناقض بين ما توجبه حرفة القلم وبين واقع ما يحدث في هذا المجال... فاذا تجاوزنا الصحفيين والكتابات الصحفية الى الادباء والكتابات المتعلقة بالادب نجد ان الموقف هنا رغم عدم تدنيه الى المسلك الذي يزاوله الكتاب المرتبطون بالانظمة كما قدمنا ـ الا انه بحاجة الى تصحيح مساره في هذا الاتجاه ايضا لاسيما ما هو منوط بموضوع النقد الادبي، فقد تحول النقد في بعض الاقلام الى مسار غير صحيح اذ اتجه اتجاها مغايرا لوقائع الفكر السليم ومقتضيات الادب النظيف، فنحن بين تفريط وافراط: اما مديح يكال بلا حساب وثناء يقال بدون حق، واما نقد جارح وتهجم ممجوج، وبين الافراط والتفريط ضاعت الحقيقة، فبعض الكتاب اتخذ من الكتابة في النقد سلما للمجاملة وزلفى الى المكتوب عنهم وتقربا على حساب الكلمة.. وفي الناحية المقابلة نجد النقد يتخذ مسارا آخر وهو الكتابة بقصد معلوم والهدف مرسوم تتضح غايته من الحملة على صاحب الانتاج والتقليل من شأنه والتهوين من مكانته ثم يتحول النقد بعد ذلك الى مهاترات وسباب بين الناقد وربما تتسع الساحة فتشمل اصدقاء هذا وذاك ويتسع مداها وتتشعب ابعادها، فتخرج عن الموضوع الاساسي والاطار الموضوعي الى مدارات اخرى ليس لها بالنقد صلة ولا بالادب ارتباط، وانما هي تنفجات وتشنجات بعيدة عن ساحة الادب وميدانه، وفي هذا النطاق يتعين تحديد اطار للنشر يتقيد به الكتاب ادبيا بعيدا عن الهبوط الى السفوح لأن الكتابة موقف.!

وفي نطاق آخر لميدان الكتابة تأتي كتابات منفلتة من الرقابة الذاتية والاخلاقية حيث تخاطب الغرائز وتدور في فلك العواطف الرخيصة وتعتمد في تعاملها مع الكلمة على الاغراء العاطفي والحديث المستهلك عن رغبات الشباب وجنوحهم وتبرير جموحهم وعن المرأة وما ينبغي ان تكون عليه من تحرر وما ينتظرها من تطور، وتقوم كثير من اعمال هؤلاء الكتاب على القصص المغرقة في الجنس والمثيرة لنوازع الرغبة المنفلتة من رباط القيم حيث تلبي نداء الغرائز المنطلقة دون وازع ديني ولا رقيب ذاتي، وهذا ما يدفع كثيرا من الشباب الى الانفلات والتأثر بتلك القصص والمسرحيات التي يتاجر في تأليفها كتاب لايهمهم سوى الارتزاق والعيش ولو كان على حساب الفضيلة ويتجاهل هؤلاء ان الكتابة امانة واستقامة وهي في ذاتها سلوك وموقف.

يأتي بعد ذلك دور لفئة يطلق عليها فئة من الكتاب تجوزا، ولأنهم في واقع الامر متطفلون على مائدة القلم، فنحن نجد من يتوفر له الجهد في هذا المجال ولكن لاتتوافر لديه الموهبة، والاصرار على مواصلة السير فوق خط غير موصل للهدف ولا موصول بالموهبة حماقة يزاولها الفاشلون، فالذي يصر على مزاولة الكتابة في اي مجال من مجالات الادب، او ممارسة اي لون من الوانه وهو غير مهيىء لهذا الميدان انما يجهد نفسه في غير ما هيىء له فيذهب جهده سدى ويهدر طاقته دون فائدة، وكذلك الحال بالنسبة لمن يصر على قول الشعر وهو لايملك رصيدا من الحس الشاعري يذهب جهده هباء ويعتبر اصراره على هذا المسلك عبثا لاطائل من ورائه ولا جدوى منه.

صحيح ان الكلمة تنصقل بالمران وتتأكد بمداومة الاطلاع على انواع الثقافة ومتابعة ما ينشر لكن تأصل الموهبة شرط اساسي في التعامل مع الخصائص الانسانية التي تحتاج الى موهبة ولا تكفي مجرد الرغبة في الكتابة، لان اصالة الموهبة ووجودها اساس مهم في مزاولة الادب شعرا ونثرا بكل فروعه وعلى تعدد انواعه.

والذي يتوجه الى الشعر او يتجه الى الادب، ويخوض التجربة في هذا الحقل وهو مجرد من الموهبة الافضل له ان يتركه الى مجال غيره قد يجد فيه موهبته ويحقق من خلاله وجوده، ويثمر في ذلك مسعاه، وكل ميسر لما خلق له. والشاعر العربي سبق الى هذا المعنى في قوله:ـ

اذا لم تستطع شيئا فدعه
وجاوزه الى ما تستطيع

وليس العيب ان يتخلى المرء عن اتجاه لايحقق طموحاته ويقود خطواته في الاتجاه المناسب له والمتفق مع ملكته الذهنية واستعداداته الفطرية وانما يتمثل الضرر في ان يشغل نفسه بما هو غير مؤهل له ذهنيا ولا يتوائم مع موهبته ادبيا.

والمثقف لايكفي تحصيله الثقافي ان يسلكه في عداد الادباء لأن الادب موهبة والثقافة علم، وكذلك الامر حيال من يحفظ الوف الابيات من الشعر فان حفظه هذا لايصنع منه شاعرا وان حقق له هذا المحصول ان يصبح ناظما للشعر لامبدعا فيه، فخاصية الشاعر تختلف عن حصيلة الناظم لان الابداع اساس في قول الشعر.

والادب في مفهومه العام له مقومات ترتكز على دعامتين اساسيتين في هذا الميدان لامناص من ارتباطهما وتلازمهما، وهما: موهبة تعززها ثقافة، وثقافة تؤيدها موهبة، فالثقافة مطلوبة في الفكر والابداع وكذلك الموهبة. فهما ناحيتان متلازمتان لاانفصال لواحدة عن اخرى في هذه الحالة، ومن استغنى بواحدة عن الاخرى خرج من هذا المجال الى ميدان التطفل واصبح مرغوبا منه ان يبحث لنفسه عن مجال يحسنه وينتج فيه لان الموهبة بلا ثقافة ضحالة في التفكير والثقافة بلا موهبة فقر في الابداع، والكتابة بعد هذا وذاك موقف، وعلى كل انسان ان يختار الموقف الذي يناسبه؟

سبعة ٧ ايام

□ صالح الشهوان □

صديقي.. وبحيرة البجع

كنا مجموعة من الاصدقاء.. مشدودين الى مشاهدة «بحيرة البجع» العمل الرائع للموسيقار الشهير تشايكوفسكي وقد ترجم الى لغة الباليه. الجو المترع بنكهة الاساطير وحيرة الانسان ومكابداته مع واقع الحياة واقداره..

وكانت نقلات الفنانات اللائي تقمصن رشاقة طيور البجع البيضاء.. وتمثلن خفة حركاتها.. وهن يرسمن دوائر من الحلم والنغم.. كانت تلك النقلات بالاضافة الى تموجات النغم وتبدل اللوحات والمناظر تبعا لطبيعة العمل الفني سببا في اثارة تعليقاتنا على روعة العمل وجلاله

قال صديقي وهو يشير الى الشاشة: هذه الحركة موزونة على رأس دبوس!! يا الله! كيف تدور هذه بجسدها دون ان تختل او تسقط!! ثم كيف تدير معها الباقيات والرؤوس وتنضح السحر والدهشة بلمحة طرف.

وتابع صديقي: كيف تأتى لها ان تؤدى هذه القصة الموسقة رقصا؟! وكيف استطاعت مع الاخريات توصيل هذه القطعة الموسيقية الى القلوب والعقل بعدما كانت ايقاعا كحلم يسكن وجدان تشايكوفسكي وحده؟! وتابع صديقي: ما الذى جعل هذا ممكنا وانزله من آفاق الفن الى ارض الواقع ليحمل الكل الى هناك مرة اخرى حيث اعراس الضوء واللون والنغم؟!

واثارت تساؤلات الصديق حوارا حادا بيننا.. كانت خلاصته: ان هذا العمل ماهو الا تعبير انسانى ان كان مفهوما هناك فهو بالتأكيد مفهوم هنا اى انه تعبير يجد ما يماثله عندنا كما عند الآخرين!!

وعلى هذا الاساس يصبح من الجائز القول بان مافعله مخرج «بحيرة البجع» يمكن ان يحدث لاى مقطوعة من تراثنا الشعبى فى الرقص والغناء والموسيقى والحكاية الشعبية وكل مايعوز مثل هذا العمل هو توفر الجو الانسانى والحضارى الملائم الذى لايرى فى الفن «لهوا» لاطائل من ورائه!! ان فن السامرى والخطوة والصيادين والحوطى والعرضة يمكن ان تكون دعامات فنية رائعة فى اى عمل اوبرالى او موسيقى من اى لون شريطة ان تخلع عنها عاديتها ويستفاد من ايحاءاتها النفسية والاجتماعية ـ اذ الفن فى اساسه ماهو الا افراز مكثف وصادق للمكابدة والعناء الاجتماعى فى اى مكان كان!! واذا كانت مقطوعة كمقطوعة «بحيرة البجع» قد ادهشت الملايين فى العالم وهى تعرض على المسرح فان فى التراث العربى ما لايقل جلالا.. وما بامكانه ان يمتع حتى اللذة السامية.

وصديقى الذى تسمر امام الشاشة وتوهج مثل العيد.. ودار رأسه مثل زهرة عباد الشمس مع النقلات.. هذا الصديق هو اى واحد منا. فكلنا يرفرف مع الخيال امام الجمال.. وكلنا يبتهج حيال الاعمال الرائعة كتعبير عن غريزة الاحساس بالجمال وحاسة التذوق عند كل البشر.. هذا من ناحية بديهية ومن ناحية اخرى يمكن ان تكون ذات صلة بوعينا الباطن فثمة اشياء كثيرة مما يمتعنا ويدهشنا لها صلات بخلفيتنا التراثية التاريخية وتركيباتنا النفسية الشخصية.. اى اننا ونحن نشاهد وننشد لشيء ما فنحن نقع تحت عوامل طبيعية عامة وعوامل تتشابه مع ظروفنا وواقعنا تجعلنا ـ لاشعوريا ـ نمارس عمليات اسقاط ومقارنة تسبب لنا الاستمتاع والتأمل!!

و«بحيرة البجع» بجوها الاسطورى.. انتزعت اعجاب العالم لانها وجدت من يحس بها ويتذوقها ويحترمها.. وبالتالى اخرجها للناس فى ابهى حلة وزفها كعروس خرافية.. ومتى ماقيض الله لفننا وتراثنا الشعبي من يرفعه من مستوى العادية ويحترمه فانه سيتفجر بين يديه ماردا ينطق بالسحر الحلال!!

البيت .. و المجتمع

الرجال وانانية «الهروب الى الداخل»!

ترك الاسرة.. بدون راع.. والذهاب في رحلات برية ..تعرضها لازمات صحية ومادية



كتبت/ ليلى الهلالي:
ظاهرة سفر الكثيرين الى الخارج.. وتمتعهم بالاجازة بعيدا عن الاسرة.. مازالت تؤكد ان الفهم الحقيقي لمعنى الاجازة ومتطلباتها مازال قاصرا..

هذا الكلام ينطبق على صور كثيرة لهذه المشكلة تتشابه في ابعادها والاختلاف فقط يكون في المسمى.

• •

فمثلا هناك بعض الرجال الذين لاتسمح لهم ظروفهم المادية والوظيفية بالسفر الى الخارج، ولانهم تعودوا قضاء الاجازة بعيدا عن عوائلهم.. فهم يقومون بأخذ كل ما يحتاجون اليه من طعام وضروريات اخرى والخروج في رحلات جماعية الى البر بدون اسرهم كلها منحت الفرصة للترفيه عن النفس والتخلص.. ولو مؤقتا من مسئولياتهم، فبعضهم يقوم بارسال زوجته واطفاله الى بيت اهلها او اهله.. من اجل ان يقوموا برعايتهم في غيابه، والبعض الآخر يتركهم بدون ان يوفر متطلباتهم او حتى السؤال عنهم.

• •

ولعل اهم النتائج السلبية المترتبة على هذا التصرف وقوع بعض المواقف المحرجة المتفاوتة من افراد اسرته. سواء الصحي منها او المادي والتي قد تضطرها الى اللجوء الى الجيران او الاقارب واحيانا اخرى قد تتأخر المساعدة فيتأزم الموقف وتتضاعف المردودات السيئة.

ويغض النظر عن الظلم الذي يلحق بالزوجة والتي تبقى في البيت لرعاية الاسرة وما يترتب على ذلك من تحمل مسئوليات اضافية فلتتحدث عن الاطفال، الا يرى هذا النوع من الرجال بأن الاطفال سيعتقدون بأن الامر طبيعي جدا وهذا تصرف من حق الاب وليس من حق المرأة ان تتذمر؟!

الن يرسخ هذا التصرف في اذهانهم وينعكس على تصرفاتهم المستقبلية.. ومن ثم تتكرر المشكلة.

• •

كل هذه الابعاد التي تحدث نتيجة لهذه الظاهرة تؤكد ضرورة التخلي عن الانانية المطلقة وتحمل الرجل لمسئولياته كاملة تجاه اسرته.

اهداف بشرية!

ممارسة رياضة «الرماية» لها شروطها التي يجب الالتزام بها من اجل سلامة الآخرين.. غير ان بعض الشباب والاطفال لايدركون ذلك جيدا.. ويقومون بها كلما منحت لهم الفرصة وفي اي مكان وايا كان الهدف والذي يتفاوت من: مصابيح الشوارع، نوافذ البيوت.. حتى يصل الى الرماية «بدون هدف»!.. بالاضافة الى الخسائر المادية لاننسى ان نذكر الاصابات البشرية والتي ينتج عنها الحاق الضرر بالآخرين فترات طويلة.

ترى متى تنتهي ظاهرة ممارسة هذه الرياضة بدون توفر ابسط شروطها اللازمة لحماية الآخرين.

على مسئوليتهم!

انتظام الطلبة في مجاميع التقوية مازال مفقودا.. ويقال بأن انتظام المدرسين ايضا يمر بنفس المشكلة!
نخشى ان يستمر الامر طويلا كما حدث في الاعوام السابقة. والتي انتهت برسوب عدد لابأس به من الطلبة في الدور الثاني.!

في سرك..

احداهن اخذت على عاتقها مهمة حمل زوجها على ترك التدخين.. وبعد ساعتين نجحت في ذلك الا انها اصبحت بحاجة الى من يحملها على تركه ايضا.. مجهود كبير تشكر عليه..!

تنظيمات تصنيفية لوظائف طبية وسياحية وتعليمية

من عبدالرحمن زارع:
قال الاستاذ عبدالعزيز العنقري مدير عام التصنيف بديوان الخدمة المدنية ان الادارة العامة للتصنيف قامت في الايام الماضية بأعداد قرارات لعدة دراسات تصنيفية لتنظيم اوضاع بعض الوظائف الطبية والطبية المساعدة من قبل لجنة من وزارة الصحة والخدمات الطبية بالحرس الوطني والخدمات الطبية بوزارة الدفاع والخدمات الطبية بوزارة الداخلية التي اعتمدها رئيس عام الديوان وهي:
مدير مركز صحي، مدير مستوصف، مدير مستشفى، مدير ادارة مستشفى، مدير عيادات خارجية..

وقد حددت شروط التأهيل العلمية والعملية اللازمة لها بالاضافة الى وظائف السياحة والتطوير السياحي المستحدثة ووظائف الاخراج الصحفي والتصميم الفني الصحفي في المملكة واشتملت دراسات اخرى لما يتعلق بالوظائف التعليمية.. التي سيصدر بها قرار في الايام القادمة..

وتأتي هذه التصنيفات استجابة مباشرة للمستجدات التي تطرا يوميا عبر الوظيفة العامة.

• تركي الخالد السديري •

النعيم يناقش مشاريع العاصمة

كتب ـ منصور علي احمد:
سيترأس معالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم صباح اليوم اجتماعا في امانة مدينة الرياض وذلك لمناقشة مشاريع مدينة الرياض مع عدد من المسئولين في امانة مدينة الرياض.. هذا كما اكد معالي امين مدينة الرياض على الشركات والمؤسسات التي تقوم بتنفيذ بعض المشاريع في مدينة الرياض بانهاء المشاريع التي تقوم بتنفيذها في مدينة الرياض كما اكد معالي امين مدينة الرياض على البلديات الفرعية بالقيام بحملات على المحلات التجارية وذلك لمراقبة المعلبات المنتهية مدتها واتلافها، هذا ويتابع معالي امين مدينة الرياض مشاريع العاصمة من اجل

● عبدالله النعيم

الانتهاء من المشاريع المنفذة حاليا.. قبل نهاية صيف هذا العام..

الديوان يطلب الوظائف المحدثة والملغاة

كتب/ ريحان الحربي:
اصدر الديوان العام للخدمة المدنية تعميما عاجلا لكافة المؤسسات العامة طلب بموجبه موافاة الديوان ببيان يحدد فيه ارقام وظائفها المحدثة والملغاة والمعدلة. وذلك لمواكبته مع العام المالي الحالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ..

واكد التعميم على اهمية السرعة في اعدادها لانهاء اجراءات المراجعة والتسجيل من قبل الديوان.

كما وجه الديوان تعميما الى كافة الجامعات بالمملكة يطلب فيه تزويده باسماء واعضاء هيئة التدريس الراغبين في الاستعانة بخبراتهم كمستشارين غير متفرغين للجهات الحكومية..

●●●

صيانة ونظافة سبعة مساجد في بلجرشي

كتب/ ريحان الحربي:
ضمن جهود وزارة الحج والاوقاف الرامية للاهتمام ببيوت الله والحرص على اظهارها بالمظهر اللائق.

فقد صدرت توجيهات معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب احمد عبد الواسع للادارة العامة للصيانة والتشغيل بالوزارة بطرح صيانة ونظافة سبعة مساجد في بلجرشي وذلك في منافسة عامة بين المقاولين الوطنيين المختصين في هذا المجال.

كما تم طرح ثلاثة عقود لصيانة ونظافة ثلاثة مساجد في مدينة الطائف.

حيث يأتي ذلك ضمن اهتمامات وزارة الحج والاوقاف بنظافة المساجد والجوامع في كافة انحاء المملكة.

الجوف نظمت ندوة عن الشعر الشعبي

الجوف/ هلال الحيزان:
رعى معالي امير منطقة الجوف الشيخ عبدالرحمن السديري يومي الاربعاء والخميس الماضيين على قاعة العرض والمحاضرات بدار الجوف للعلوم الندوة التي نظمتها مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية للبحث في امكانية وضع اسس وضوابط للشعر الشعبي. حيث شارك فيها كل من:
سعد الجنيدل، عبدالعزيز العزي، معيض البخيتان، ابوعبدالرحمن الظاهري، ومن الاردن الشقيق روكس العزيز وادار الندوة الدكتور سعد الصويان.

وقد حضر الندوة من خارج المنطقة الاستاذ/ عبدالله الشهيل، راشد الجعيثن، الحميدي الحربي.

هذا وقد استمتع ضيوف الجوف ببرنامج حافل وجولات متعددة للتعرف على منطقة الجوف ومشاهدة المناطق الاثرية بها مثل قصر مارد ومسجد عمر بن الخطاب بدومة الجندل..



عبدالرحمن السديري . امير الجوف

بدء العمل بمجاميع التقوية للطلبة المكملين بالحوطة والحريق

كتب/ مندوب الرياض:
بدأت اعداد من الطلاب المكملين بمنطقة الحوطة والحريق التعليمية في المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية في الاستفادة من مجاميع التقوية التي افتتحتها الادارة في كل من حوطة بني تميم والحريق ونعام لمدة اربعة اسابيع وقد كلفت ادارة تعليم المنطقة مجموعة من المدرسين الاكفاء للقيام بتدريس الطلبة المكملين في المواد الدراسية وقد بلغ عدد الملتحقين في مركز الحوطة اكثر من ٢٠٠ طالب.

اخبار المجتمع

آل الشيخ في الوزارة

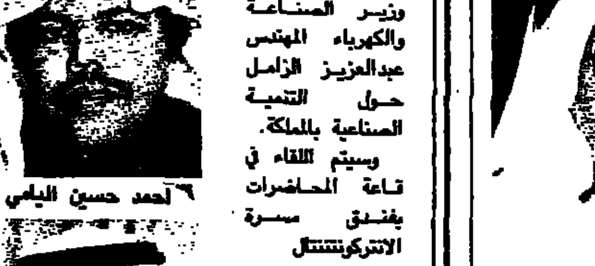
● اجتمع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ اجتماع يوم الاربعاء الماضي بوزارة الزراعة بالرياض وناقش معاليه عددا من المشاريع الزراعية والمائية.

د. عبدالرحمن آل الشيخ

لقاء مفتوح مع وزير الصناعة

الطائف ـ و.ا.س:
تنظم اللجنة الثقافية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالطائف بالتعاون مع الغرفة التجارية والصناعية مساء غد لقاء مفتوحا مع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل حول التنمية الصناعية بالمملكة.
وسيتم اللقاء في قاعة المحاضرات بفندق مسرة الانتركونتننتال بالطائف.

عبدالعزيز الزامل



احمد حسين اليامي

الزميل اليامي في الرياض

عاد الى الرياض قادما من الولايات المتحدة الامريكية الزميل الاستاذ احمد حسين اليامي بعد ان قام بمتابعة وتغطية ميدانية لانطلاقة المركبة الفضائية حتى نهاية الرحلة وهبوط المركبة في القاعدة.
الزميل اليامي سيقضي في مدينة الرياض عدة ايام بعدها يعود الى امريكا لمواصلة نشاطه من هناك..

الملازم العسكر يطلق العزوبية

في جو أسري.. وبدون سابق وعد.. تم مساء أمس الاول زفاف الملازم عبدالحميد بدر ابراهيم العسكر أحد موظفي جوازات الرياض على كريمة المرحوم سليمان عبدالعزيز السليمان.
الملازم عبدالحميد سافر مساء أمس برفقة العائلة لقضاء عدة ايام.. بدون تحديد الجهة التي قصدها وقد وعد الزملاء والاصدقاء باقامة وليمة مختصرة بعد رجوعه من السفر.
نتمنى للملازم العسكر التوفيق في حياته الجديدة، وجعلها الله اياما سعيدة ملؤها المحبة والاخلاص والوفاء..

رنا منصور احمد

● رزق الزميل منصور علي احمد، المحرر بجريدة الرياض بمولودة انثى اسماها (رنا).
جعلها الله من مواليد السعادة، مبروك.
هذا وسيقيم الزميل منصور حفل غداء بهذه المناسبة.

ميعاد العبداللطيف

● رزق الاستاذ صالح العبداللطيف رجل الاعمال المعروف مولودة انثى اسماها (ميعاد).
جعلها الله من مواليد السعادة. هذا وسيقيم الاستاذ صالح غدا حفل عشاء بهذه المناسبة.

مبروك للفوزان

● الشاب عادل يوسف الفوزان اخد منسوبي الحرس الوطني تم زفافه يوم الخميس الماضي على كريمة احدى الاسر الكريمة بمدينة الرياض. مبروك وعقبال الرفاهية بالبنين والبنات.

منصور علي احمد

خلف العبدالله الى امريكا

غادر الرياض متوجها الى امريكا الطالب خلف راشد العبدالله بعد قضاء الاجازة بين الاهل والاقارب لاستكمال دراسته هناك مبتعثا من قبل ادارة الدفاع المدني.. بالسلامة.

ملازم عبدالحميد العسكر

عبدالرحمن ابوزهير

رزق الاستاذ/ علي احمد ابوزهير بجوازات ابها بمولود اسماه عبدالرحمن. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه.
وقد وعد الزملاء بوليمة بهذه المناسبة السعيدة. الف مبروك.

صالح العبداللطيف

وفاة الشيخ عبداللطيف المقلوث

فجع الزميل الفنان احمد المقلوث يوم أمس الأول بوفاة خاله الشيخ عبداللطيف عبدالعزيز المقلوث من اعيان مدينة المبرز بالاحساء.. تعازينا للزميل ولاسرته.
«انا لله وانا اليه راجعون».

عادل الفوزان



خلف العبدالله

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٧	٥.٤٦	١٢.٣٦	٣.٤٢	٧.٠٧	٨.٣٧
	غ	٩.١٠	١٠.٣٩	٥.١٩	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٩	٥.٤١	١٢.٣٧	٣.٤٩	٧.١٤	٨.٤٤
	غ	٨.٥٦	١٠.٢٨	٥.١٤	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٩	٥.١٣	١١.٥٩	٣.٢١	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٨.٥٤	١٠.٢٧	٥.١٤	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢ ■ الدمام: ٨٣٦٤٤٠٠
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٣ ■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١ ■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧
■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية السقاف ـ ش منفوحة العام
صيدلية الخزيمي ـ ش الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد ـ ش الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي ـ ش المطار
صيدلية المنار ـ ش الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة ـ العليا ـ مركز العقارية التجاري
صيدلية الانوار ـ ش السويدي العام
صيدلية حنين ـ ش العليا العام
صيدلية الصفاة ـ الديرة
صيدلية بلشرف ـ طريق الحجاز
صيدلية الجنوب ـ طريق الخرج ـ حي الفيصلية
صيدلية الشمال ـ ش الاربعين بالنسيم
صيدلية باسل ـ ش الشميسي الجديد

● جدة:
صيدلية مونديال البغدادية طريق المدينة بجوار وزارة الخارجية
صيدلية الخلود ـ ش الامير متعب متفرع من ش ابن لادن
صيدلية الامان ـ ش النزلة اليمانية عمارة الغامدي
صيدلية ريم ـ طريق مكة ك ٣ خلف الهلال الاحمر السعودي

● مكة:
صيدلية العزيزية ـ العزيزية ـ بجوار المستشفى الاهلي
صيدلية النزهة ـ النزهة ـ مبنى مستشفى احمد زاهر
صيدلية باوزير ـ الغزة ـ الشارع العام
صيدلية الهجرة ـ المسفلة ـ بجوار مستوصف المسفلة

● الطائف:
صيدلية ياسر ـ شهار ـ الشارع العام
صيدلية شمس ـ الشرقية ـ ش ثقيف

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٧
● الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الأمن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٧١١
	٤٤١١١٠٠
● استعلامات المطار	٢٢٢١١١١
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	٠٠٩
● صيانة التلكس	٠٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٥٣٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦١٤٢٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

تشاهد

الافتتاح، صباح الخير، مجلة الاسرة، المسلسلة الصباحية، الافتتاح، رسوم متحركة، افتح ياسمسم، مطالعات الصحف، مدرسة القرآن، رحلة عبر النظام الشمسي، العيون الساهرة، التفسير الميسر، المسلسلة اليومية، من الخليج والعالم، نشرة الاخبار المصورة، الختام..

..وتسمع

الافتتاح، حديث الصباح، في امن الله، وجهة نظر، برنامج بالعادي، البيت السعيد، قصة اليوم، كتاب وقارىء، في ظلال التحليل، حوار الاعلامي قضايا واراء، وتبع صنوف، دخان المصانع، نحن والمستمع، ظلو السماء، اخبار الرياضة، خبر وتعليق، انغام واشعار، ريشة قلب، اوراق مسافر، حكم الملك، تسبيح شاعر، الختام.

٣ حالات تضيرة

العمالة وسط الاحياء الى متى..؟

من الطبيعي ان يكون اسكان العمالة خارج الاحياء السكنية وخاصة تلك الاحياء التى تكتظ بالعوائل لما لذلك من سلبيات لاتغيب عن البال حيث تتعدد مساوىء هذا الفعل ومنها ازعاجهم للسكان بواسطة سيارات العمل وقلة المواقف.. وكذلك مضايقة اصحاب العوائل من جراء تسيب هذه العمالة وعدم معرفتهم لقيم هذا المجتمع وبالتالى لايكون للجار اى احترام او تقدير مهما كان قربه أو بعده عن ذلك والملاحظ ان المسكن الواحد يتواجد فيه مايقارب العشرين عاملا، حتى ان الظروف الصحية قد لاتكون مهيأة لسكن مثل هذا العدد فى مسكن واحد. فهل عقد الايجار ينص على عدد الذين يسمح لهم بالمبيت فى السكن المؤجر وهل سجلت اسماؤهم لدى الشخص المؤجر حفظا للامن وعدم التلاعب.

ثم ماهو ذنب المواطن الذى سعى الى ان يمتلك او يستأجر منزلا مريحا ثم يفاجأ بالاذى فى جواره انها مسألة تحتاج الى نظر الجهات المختصة خاصة بعد انتشار ظاهرة استئجار بعض اصحاب المؤسسات لمساكن وفلل داخل الاحياء لعمالها مما يزيد من وطأة المشكلة.

●●●

هموم اللغة العربية

لغتنا العربية نزل بها القرآن وحفظها الى ان يشاء الله.. ولاهمية اللغة العربية انطلاقا مما ذكرنا حرصت القيادة الرشيدة فى هذا البلد وعلى رأسها صاحب الجلالة على التأكيد المستمر بالعناية باللغة العربية والحفاظ عليها لما لوحظ من تعديات على لغة القرآن فى المخاطبة والمراسلات الرسمية فى بعض الجهات وقد تنبهت عدد من القطاعات الحكومية الى هذا الامر.. الا انه يحز فى النفس وجود بعض الجهات التى مازالت تتعدى على اللغة العربية ومنها البنوك التجارية فمعظمها لاتتقيد فى مخاطباتها ومعاملاتها باللغة العربية فمعظم معاملاتها باللغة الانجليزية.

امر آخر وهو اصرار بعض البنوك على استخدام التاريخ الميلادى بدلا من الهجرى فى تعاملهم متى يعى هؤلاء خطأ ممارساتهم.

●●●

الرقابة على المطاعم مفقودة

عمال المطاعم والبوفيهات يطول الحديث عنهم لما لهؤلاء من مشاكل عديدة يصعب حصرها فى حيز صغيركهذا ومن هذه المشاكل التى تفتقد الرقابة الصارمة والجزاءات الرادعة عدم مراعاة النظافة فيما يقدمون من اكل بل حتى فى مظهرهم ايضا فيصاب الانسان بتقزز حين تشاهد احدهم يقدم لك وجبة طعام قد يكون فى الطبق المقدم بعض الاوساخ او ان ملابس مقدمها تراكمت عليها الاوساخ ولم تنل حظا من الغسل والتنظيف منذ مدة وبعض هؤلاء البشر يفتقدون ذوق التعامل وحسن الاخلاق وانعدام النظافة فيما يقدمون ومع ذلك يتم اعطاؤهم تصاريح للعمل فى المطاعم وتقل متابعتهم ومراقبتهم. فالى متى تستمر هذه الظاهرة..؟ فصحة المواطن فوق كل اعتبار.



تقرير اليوم

الناس.. والامراض الموسمية!!

التوقيت غير المناسب والاهمال من أهم أسباب انتشار امراض الصيف والسفر

نزلات الانفلونزا، والتسمم الغذائي من أشهر الأمراض السياحية

العادات التي نسافر بها سبب تلك الأمراض.. والتوعية الصحية في أجازة

تظل معرفة التوقيت المناسب مشكلة كبيرة للكثيرين بل تكاد تصبح عقدتهم، فهم لا يذهبون الى المناطق السياحية الا بعد انتهاء الموسم السياحي، ويتوجهون لزيارة العائلة الفلانية ليجدوا افرادها على اهبة الاستعداد للخروج، والى غير ذلك من المفارقات المحرجة والمزعجة لهم انفسهم، الا ان كل هذه الازعاجات تظل محتملة فيما لو قورنت بازعاجات اخرى نتيجة للتوقيت غير المناسب والتي يمكن ان تفسد اجازة كاملة لا ساعات محدودة!.

امراض السفر!

نزلات البرد أو الانفلونزا يندر ان يخلو منها بيت على وشك ان يسافر افراده، أو العكس عاد افراده من سفرهم، السبب البديهي والذي يقدم كتعليل للاصابة بهذه النزلات أن تغيير الجو هو السبب الرئيسي لذلك، والمشكلة ان الناس الفوا هذا التعليل لدرجة أن نزلات البرد على وشك أن تصبح ضرورة من ضرورات السفر وعلامة اكيدة لا تقبل الشك على أن فلانا قضى اجازته في الخارج بالفعل ولم يمضها جالسا امام التلفزيون او الفيديو في منزله!!.. غير ان الواقع والنظريات الطبية تقول ان هذه النزلات غير مرغوب فيها على الاطلاق وبالذات في بداية او نهاية الاجازات نظرا للتاثيرات الجسدية والنفسية السيئة التي تتركها في جسد من تلم به والتي تحرمه من فرصة التمتع بأجازته أو على العكس تضيف مرارة لنهاية اجازته اذا اصابته في مرحلة الاياب.

والحرص الذي يبديه الغرب تجاه نزلات البرد وفي هذا الوقت من كل عام «شهري يوليو واغسطس» تدفعهم للتسلح بالفيتامينات القوية، واختيار نوعية معينة من الاطعمة بالاضافة الى بعض النصائح السلوكية التي يتقيدون بها ويساعدهم على الالمام بكل ذلك حملات التوعية الصحية السياحية والتي تزخر بها المجلات والصحف بل ومحطات التلفزيون والاذاعة في تلك الاوقات.

طبعا لا حاجة بنا الى ان نقول بأن هذه النوعية من الخدمات مفقودة جدا في وسائل اعلامنا، وارجو ان لا يحتاج الامر الى وقت كبير لكي تقدم للمواطنين.

عادات مستوطنة صيفا وشتاء!!

اصرار البعض على عادات معينة بغض النظر عن تغيير اوقات السفر ومن ثم تغيير حرارة الجو يساعد بشكل كبير على الاصابة بأمراض الصيف بكل سهولة، والتي تتفاوت ما بين نزلات برد خفيفة الى انفلونزا أو حتى الاصابة بنزلات شعبية والتسمم الغذائي والاسهال بالنسبة للاطفال.

فالملابس الخفيفة التي يرتديها البعض وذهابهم فجأة الى الخارج بدون ان تكون لديهم اية فكرة مسبقة عن الطقس هناك والذي يكون باردا بل وممطرا في احيان كثيرة يعرضه للاصابة بهذه النزلات لاسيما وانه يحتاج الى بعض الوقت من اجل شراء ملابس شتوية اخرى هناك، والعكس صحيح في رحلة العودة، من اهم الاسباب الاخرى ايضا العمل المتواصل لاجهزة التكييف في المنزل وخروجه الى الشارع فجأة ثم دخوله الى المكتب والذي غالبا ما يكون مكيفا سواء بنظام تكييف عادي او مركزي كفيل بأن لا تنتهي نوبة زكام حتى يدخل الشخص في نوبة اخرى لاسيما النساء اللاتي يصررن على ارتداء الملابس الحريرية والاقمشة الناعمة (غير العملية) في الصيف وتتعرض لاجهزة التكييف بعد خروج كميات كبيرة من العرق بسبب شدة الحر وبسبب نوعية الملابس التي تساعد على زيادة الكمية ومن ثم امكانية اكبر للسقوط في براثن المرض، ايضا هناك العادات الغذائية ففي فصل الصيف يفضل تناول الوجبات البسيطة الخفيفة الخالية من كميات الدهون الكثيرة نظرا لحالة الجسم والتي لا تسمح بالعمل الكثير والمرهق للمعدة، والعكس يحدث عندنا، اذ ان الوجبات الدسمة والولائم لا تكثر سوى في فصل الصيف، بل وتنقل مع العائلات في رحلاتهم الى البر او المصائف الداخلية او الخارجية فهم يصرون على وجبات الشواء والعادات الغذائية (المنزلية) برغم ان طعام الرحلات يجب ان يعتمد على المعلبات والفواكه الطازجة والمشروبات المثلجة الكثيرة وبالذات عصير الليمون لكي يأمن المرء امكانية الاصابة بعسر هضم او التسمم الغذائي خاصة وان النظافة والحفظ الصحيح للاطعمة قد لا تتاح كثيرا لكل العائلات.

الاطفال ضحايا ايضا

نوعية الغذاء البسيطة والتي تناسب فصل الصيف هي الافضل لمعدة الكبير فما بالك بالاطفال والذين يفقدون كميات كبيرة من العرق وبرغم ذلك لا تشعر الام بأهمية تغيير نوعية الغذاء او العناية بشكل مكثف بنظافته ولذا فنوبات الاسهال تكثر في فصل الصيف والنتيجة عدة كيلوجرامات تنقص من وزنه في الصيف في غياب البديل، كما تكثر ايضا ولنفس الاسباب السابقة ضربات الشمس والالتهابات والحروق الجلدية وبالذات في المصائف نظرا لاهمال الجميع لأبسط القواعد الصحية والتي تنصح بعدم التعرض للشمس لفترات طويلة بدون اتخاذ السبل الوقائية من قبعات او كريمات.

التوقيت عامل مهم

نرجو الا نكون قد وقعنا ايضا في مشكلة «التوقيت غير المناسب» وان يكون هذا التقرير في «وقته» كل ما نود قوله هو لماذا لا نؤجل الاصابة بهذه الامراض الاختيارية «لأن معظمها بسبب الاهمال» الى اوقات اخرى بدل الاصابة بها في مطلع الاجازة وافسادها لها بل والحد من امكانية قضائها بشكل جيد برغم المصاريف الباهظة، او التعب والارهاق الذي تسببه عندما يصاب بها المرء في نهاية الرحلات مما قد يدفع المرء الى طلب اجازة اضافية من اجل معالجتها وما يلزم ذلك من راحة او فترة نقاهة!

كل ذلك بسبب هذا الاهمال فتأتي الاصابة بالامراض في اوقات غير مناسبة على الاطلاق فهلا احسنا، التوقيت؟!

فاتن عبدالله

●●●

حملة صحية ضد الحمى الشوكية بالحريق

الحريق/ منيرة السليمان:

نظم مستوصف الحريق الاربعاء الماضي حملة صحية للتطعيم ضد الحمى المخية الشوكية لجميع المواطنين والمقيمين بالحريق.

وافاد مدير المستوصف ان الحملة ستستمر ثلاثة اسابيع.

والهدف من الحملة اعطاء المواطنين الحقن ضد مرض الحمى المخية الشوكية للذين لم يسبق لهم التطعيم خلال العام الماضي، ومستوصف الحريق يسعى دائما لتقديم افضل الخدمات الصحية لجميع المواطنين.

وزارة الصحة تصدر مطبوعات صحية جديدة

تعد ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة حاليا مطبوعات صحية جديدة تتعلق بالوقاية من الامراض المعدية وضربات الشمس والاهتمام بالنظافة العامة والنظافة الشخصية..

وتشمل هذه المطبوعات على اصدار دليل صحي للحاج باللغات العربية والانجليزية والاوروبية والفرنسية والتركية والاندونيسية والفارسية متضمنا على خريطتين لمكة المكرمة والمدينة المنورة توضح الطرق الرئيسية التي توصل الى المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف.. يتضمن الارقام الهاتفية التي تهم الحاج..

وقد قامت ادارة التوعية الصحية بالطب الوقائي لموسم حج هذا العام بتزويد الشئون المختلفة لحجاج بيت الله الحرام على ان تقوم هي بتزويد المداخل البرية المختلفة للحجاج..

كما ستقوم ادارة التوعية خلال الايام القليلة القادمة بتزويد الشئون الصحية بالمدينة المنورة بمطبوعات مماثلة ثم تزويد الشئون الصحية بتبوك بجزء منها باعتبار تبوك احد مداخل الحجاج..

والجدير بالذكر ان وزارة الصحة ممثلة في ادارة التوعية الصحية بالطب الوقائي تقوم سنويا بتكثيف نشاطها في مجال التوعية الصحية لحجاج بيت الله الحرام من حيث تبصيرهم بالوقاية من الامور الصحية المتعلقة بموسم الحج..

مع تحيات ادارة التوعية الصحية
الوكالة المساعدة للطب الوقائي
وزارة الصحة / المملكة العربية السعودية

●●●

وصول رحلات المدرسين الى جيزان

جيزان/ محمد حيدر منصور/

الرحلة رقم ٤٦٢١ كانت اول رحلة مدرسين وصلت مطار جيزان قادمة من الخرطوم على متنها ٢٧٠ راكبا وهي بداية لعودة المدرسين لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. وقد اعدت ادارة مطار جيزان مبنى المطار القديم لاستقبال المدرسين العائدين من اجازاتهم وقد صرح مدير عام مطار جيزان الاستاذ حمزة ان مطار جيزان يقدم كافة الخدمات للمدرسين والتسهيلات اللازمة لهم. وقال: ان عدد الرحلات التي ستصل الى المطار ٢٣ رحلة تقريبا من كل من الخرطوم ٤ رحلات القاهرة ١٧ رحلة ودمشق رحلتين..

كما اوضح مدير جمرك مطار جيزان الاستاذ زيلعي حوباني ان جمرك المطار قد اتخذ كافة الاستعدادات لتيسير قدوم المدرسين.. هذا ويبلغ عدد المدرسين والمدرسات في منطقة جيزان ٨,٠٠٠ مدرس ومدرسة منحوا اجازات لمدة ٥٣ يوما يقضونها في بلادهم.

من المحرر الى القارىء

لماذا.. اختفت صفحة «المواطن والمسؤول» ؟!

● انني من المعجبين بهذه الجريدة الغالية على نفوسنا واكثر ما يثير اعجابي بهذه الجريدة هو زاوية «من المحرر الى القارىء» التي هي بمثابة المنطقة الحرة بالنسبة لنا كقراء لهذه الجريدة وبالاخص هذه الزاوية حيث نضع نحن الاسئلة ونلقى منكم الرد الشافي لاسئلتنا والسريع ايضا.. ولكن هناك زاوية مشابهة لهذه الزاوية وهي زاوية المواطن والمسئول حيث أن المواطن يضع السؤال ويلقى الرد عليه من قبل مسئول ما، وهذا من نبل القائمين على مثل هذه الزوايا القيمة المفيدة ولكن السؤال لماذا اختفت هذه الزاوية هل توقفها راجع لعدم الاسئلة ام ماذا؟ ثم ان هناك سؤالا اخر وهو هل بامكاني المشاركة في الكاريكاتيرات التي تعرض عبر هذه الجريدة؟

واخيرا وليس بآخر لكم مني الف سلام.

عيد قيران تركي العنزي
رفحاء / المنطقة الشمالية

• ويجيب على الرسالة الزميل مدير التحرير:

نشكر للقارىء الكريم اعجابه وتقديره لهذه الزاوية.. كما نقدر له اهتمامه بصفحة المواطن والمسؤول التي يتساءل عن اختفائها.

بالنسبة لزاوية «من المحرر الى القارىء» فهي اوجدت بالفعل وكما سبق وان قلنا لتكون جسر التواصل مع القراء من جهة.. ومجالا رحبا للرد على استفساراتهم من جهة اخرى ولذا فهي ترحب دائما بأسئلة ورسائل جميع القراء بكل ما تحمله من استفسارات او ملاحظات وانتقادات او اقتراحات.. ونحرص دائما على الاجابة على استفساراتها بكل وضوح وشمولية كما نستفيد من أية انتقادات بناءة ونفس الشيء بالنسبة للمقترحات والافكار الجديدة او اي مناقشة هادفة لعملنا ولصحافتنا..

اما صفحة المواطن والمسئول فهي جسر آخر للتواصل بين المواطن والمسئول كما هو اسمها وبما عليه من هدف واضح لخدمة الوطن والمواطن بتبني المطالب والشكاوى والانتقادات بما يفيد الصالح العام وما يخدم التنمية في بلادنا بوجه عام.

وقد اختفت الصفحة مؤقتا لظروف تتعلق بضغط المواد الصحفية كما هو ملحوظ بسبب تعدد المناسبات المحلية وما يتطلبه ذلك من تغطية واسعة تستهلك مزيدا من صفحات الجريدة.. على انها ستعود قريبا.. وليس السبب كما ذكرت هو قلة الرسائل.. فرسائل وموضوعات هذه الصفحات التي تردنا يوميا تفوق رسائل وموضوعات اي صفحة اخرى.. ولذا سنحرص على عودة الصفحة الى الصدور بأسرع وقت ممكن لاستيعاب هذه الرسائل والموضوعات.. وبالمناسبة نعتذر للاخوة القراء الذين يتساءلون عن تأخير موضوعاتهم الموجهة لهذه الصفحة نظرا لتوقفها في الفترة الاخيرة.

اما بالنسبة لمشاركتك في مجال «الكاريكاتير» فبكل ترحيب.. نستقبل ما يمكن ان تساهم به.. وارجو الا يغيب عن بالك اننا نخصص لمثل هذه المشاركات زاوية يومية هي زاوية «نادي الهواة» ضمن صفحة «الراي للجميع».

واكرر لك تقديري وشكري على اهتمامك ولك تحياتي وتحيات الجميع..


NEWS OF THE WORLD...
أخبار العالم...
TODAY & EVERYDAY
IN
Riyadh Daily
The First English Language Newspaper Published in the Saudi Capital
رياض ديلي
في
اليوم وكل يوم





السبت ٢٥ شوال ١٤٠٥ هـ - ١٣ يوليو ١٩٨٥ م

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ●

- العدد ٦٢٢٩ - السنة الحادية والعشرون

في ذي القعدة القادم

شباب المملكة يشاركون في معسكر الشباب الدولي بتركيا

كتب/ ابراهيم الجريسان:

بناء على موافقة المقام السامي الكريم تشارك الرئاسة العامة لرعاية الشباب في معسكر الشباب الدولي والذي سيقام بجمهورية تركيا خلال الفترة من الرابع وحتى السادس عشر من شهر ذي القعدة من العام الحالي ١٤٠٥هـ.

هذا وقد ابلغت ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة المكاتب الرئيسية بجدة والدمام والاحساء وحائل والباحة باختيار وترشيح من يرونه من مدراء المكاتب تنطبق عليه الشروط التي حددتها الادارة من شباب كل من منطقة من المناطق المذكورة ومن الشروط:

- ان يكون الشاب المرشح بين ١٥ـ١٨ سنة.

- أن يجيد اللغة الانجليزية بقدر الامكان.

- يقوم كل مكتب بترشيح اثنين من الشباب بصفة اساسية وثالث بصفة احتياطية ويكون لدى كل شاب جواز سفر ساري المفعول.

- يكون التجمع يوم ١٤٠٥/١١/٢هـ في بيت الشباب بالرياض حيث يكون السفر الى تركيا يوم ١٤٠٥/١١/٤هـ.

- ابلاغ ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات باسماء المرشحين من كل مكتب مع بيانات عن السن والدراسة وصلاحية جواز السفر بالنسبة لكل من المرشحين الاساسيين والاحتياطيين.

- صرف امر اركاب للشباب المرشحين بصفة نهائية من كل مكتب الى الرياض مكان التجمع - مزمعا.

هذا وقد اكد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح احمد بن ناصر على المكاتب ضرورة اختيار الشباب وابلاغ ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات في يوم ٢٦ من شهر شوال الجاري والتنسيق المستمر في الادارة.

من جهة اخرى فقد رشح المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء اثنين من شبابه الذين تنطبق عليهما الشروط وهما:

- يعقوب السبت.

- صادق الجيران.

تقام في ٤ مناطق

٣ مراكز ترويحية ومركز لصقل المتازين في الانشطة الاجتماعية

كتب / ابراهيم الجريسان:

تنفذ الرئاسة العامة لرعاية الشباب - قسم المعسكرات بادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات - ضمن خطتها لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ في مجال المعسكرات المركزية ثلاث معسكرات ترويحية مركزية اضافة الى معسكر صقل المتازين في الانشطة الاجتماعية باندية المملكة وسيكون التنفيذ وفق التالي:

● مركز ترويحي بمدينة ابها لمدة عشرة ايام خلال الفترة من عشرين رمضان وحتى التاسع والعشرين من شهر شوال الحالي ويشارك فيه مائة شاب من مختلف مناطق المملكة بمعدل خمسة من الشباب من كل منطقة.

- مركز ترويحي بمدينة حائل لمدة عشرة ايام خلال الفترة من ٧ ـ ١٦ ذي القعدة القادم ويشارك فيه مائة شاب من مختلف مناطق المملكة.

- مركز ترويحي بمدينة الباحة لمدة عشرة ايام خلال الفترة من ٧ ـ ١٦ ذي القعدة القادم ويشارك فيه مائة شاب من مختلف مناطق المملكة.

- اما صقل المتازين في الانشطة فستقام في مدينة الطائف لمدة عشرة ايام خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٩ من ذي القعدة القادم ويشارك فيه مائة شاب من مختلف مناطق المملكة.

هذا وقد وجهت ادارة النشاط بالرئاسة تعميما الى مدراء المكاتب بمختلف المناطق يراعي فيه مايلي:

- اختيار عدد خمسة شباب من شباب المنطقة المشاركة في كل معسكر من المعسكرات الاربعة المذكورة مع ضرورة ان يكون من الشباب المتازين في الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية.

- اصدار امر اركاب لشباب كل منطقة للسفر الى هذه المعسكرات الاربعة والعودة منها مع ضرورة التاكيد بالنسبة لسفرهم مع موعد بداية كل هذه المعسكرات والحجز لعودتهم مع نهايتها.

- ملء استمارات المشاركة وارسالها الى كل معسكر مع الشباب المشاركين فيه بحيث تكون مستوفاة من قبل المكتب وان يوقع الكشف الطبي على الشباب المشاركين وقد ارسلت الى كل مكتب ٢٥ استمارة.

- ابلاغ كل معسكر من المعسكرات الاربعة عن طريق المكاتب التي تقام المعسكرات بمناطقها بموعد وصول شباب كل منطقة ورقم الرحلة وتاريخها او بالطريقة التي يصلون اليها للمعسكر.

وقد تم ترشيح مجموعة من شباب منطقة الاحساء من قبل المكتب الرئيسي لرعاية الشباب لتمثيل المنطقة في معسكر ابها الترويحي والذي يستمر حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري وهم:

- احمد سلطان النوه

ابراهيم الخميس

سامي الجمعان

اسماعيل صالح الخميس

▪ المركز يهدف الى بناء الشباب علميا وسلوكيا..
▪ داخل المركز نشاطات دينية واجتماعية وفنية ورياضية

الخرج/ مكتب الرياض/ عبد الرحمن المقرن:

اشتمل نشاط المركز الصيفي بمعهد الدلم العلمي خلال الفترة الاولى على المسابقات الثقافية والندوات الطلابية والمسابقات الرياضية والفنية.

ويتكون الهيكل الاداري بالمركز من مدير المركز واثنين مشرفين ثقافي ورياضي بالاضافة الى ثلاثة موجهين للأسر الثلاث وهي الاوزاعي والسيوطي والذهبي بالاضافة الى سائق المركز لخدمة الطلاب في تنقلاتهم.

تحدث بذلك للملحق مدير المركز الشيخ عبد الرحمن بن عثمان الجاسر وعن اهداف المركز ذكر الجاسر: بان المركز يهدف الى بناء الشباب علميا وسلوكيا فالعلم والتربية ركنان اساسيان في بناء الشخصية المسلمة التي تعقد الآمال عليها ورأت تلك المؤسسات ان الاجازة ليست قطعا تخديرا للعقل عن الثقافة انما هي فرصة لممارسة الانشطة المتنوعة التي تجمع بين المتعة والفائدة ولايتم ذلك الا عن طريق المراكز الصيفية التي تبرمج الوقت للشباب وايضاً تنمي خلقه

واضاف مدير المركز انه في هذا العام كان الاقبال عظيما على المركز حيث وصل عدد المسجلين في المركز الى اربعمائة وعشرين طالبا موزعين على ثلاث اسر.

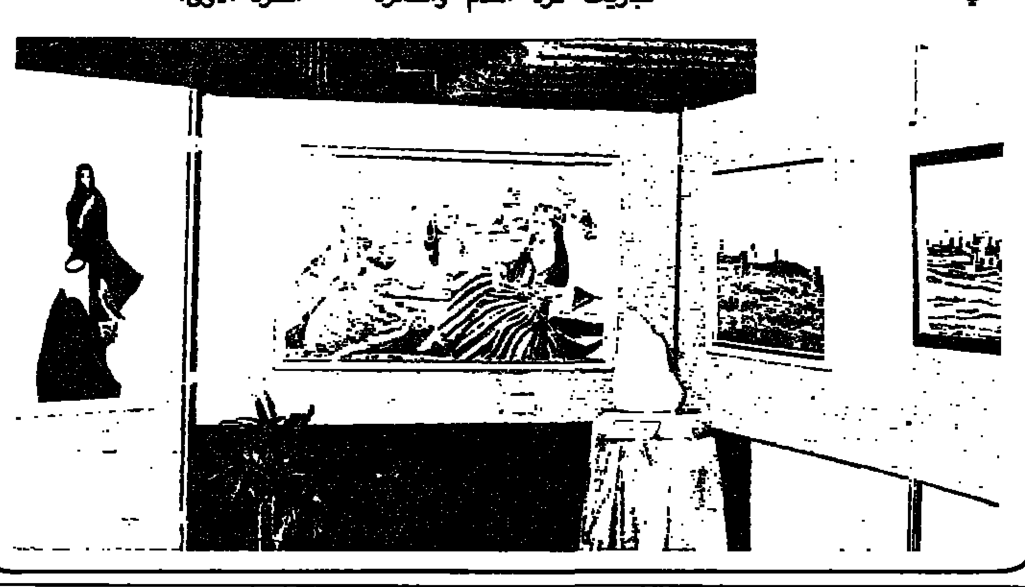
وعن انشطة المركز ذكر الجاسر . . ان المركز قام بعدة انشطة متمثلة في البرنامج الدائم من بث اذاعي وانتاج صحفي يومي ومسابقات ثقافية وندوات طلابية. ونظم المركز ايضا زيارات للعلماء في منازلهم للاستفادة منهم وكذلك دعوتهم لالقاء دروس داخل الاسر في مقر المركز. ومنها القيام بزيارة للمستشفيات لمواساة المرضى وتقديم الهدايا لهم واشار الى ان هناك نشاطات اجتماعية تتمثل في القيام بنزهات ليلية لاحدى المزارع الموجودة في الدلم ويقوم ايضا الطلاب بنظافة المساجد والقيام بتجليد المصاحف حفاظا عليها وحماية لها من الاندثار. بالاضافة الى اقامة الحفلات الثقافية. كما قام المعهد بتنظيم رحلتين لمكة المكرمة وهاتان الرحلتان اقيمتا في شهر رمضان المبارك.

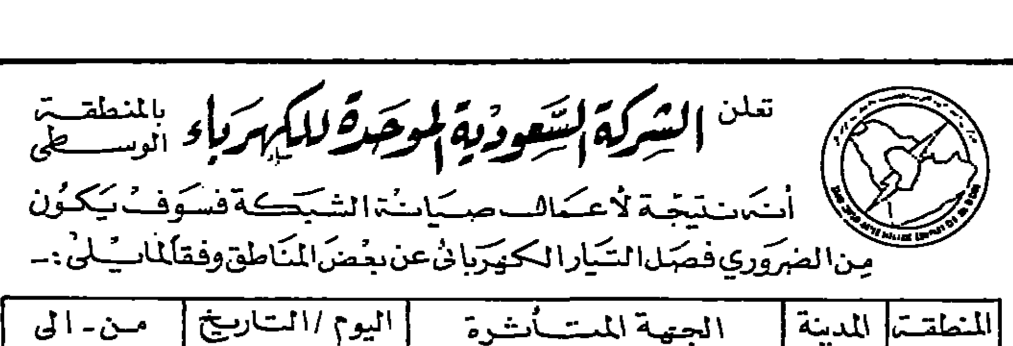
وايضا نظم المركز عددا من مباريات كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة والسلة ودفع الجلة ورمي القرص والوثب العالي والوثب الطويل واقامة سباق ١٥٠٠م.

اما النشاط الفني فيتمثل في عمل المكتبات والطاولات ودواليب المساجد وادراج المصاحف وعمل المناظر الطبيعية المقتبسة من البيئة.

واضاف الجاسر . ان المركز قام بوضع برامج خاصة للفترة الثانية وستشتمل على محاضرة علمية لفضيلة الشيخ الدكتور صالح بن فوزان الفوزان بالاضافة الى عرض مسرحي عن حياة هارون الرشيد من اعداد الاستاذ سعود الغنيم بالاضافة الى امسية شعرية واقامة حفل ختامي ستوزع فيه الجوائز على الطلبة البارزين في جميع الانشطة.

واضاف الجاسر الى ان المركز ينوي القيام برحلتين طويلتين لكل من المنطقة الشرقية ومنطقة ابها مع مطلع شهر ذي القعدة هذا فضلا عن النزهات النصف يومية والرحلات اليومية داخل الدلم والبرامج المعتادة الثابتة في الفترة الاولى.





● بيت شباب الخرج يبدأ نشاطه للموسم

اكثر من ٣٥ عضوا ينفذون اول برامجه!

الخرج / مكتب الرياض: عبدالله العميرة:

بدأ بيت الشباب بالخرج اول نشاط له في الموسم الجديد ١٤٠٥/١٤٠٦هـ المتمثلة في معسكر شبابي بدأ الثلاثاء ١٠/١٥ الى صباح الجمعة ١٠/١٨ اشترك في هذا المعسكر ٣٥ عضوا من اعضاء البيت وعدد من شباب الاندية في المنطقة وقد تضمن البرنامج المعد النشاطات الآتية:

● نظافة حول البيت وبداخله وعمل صحف حائطية.

● زيارة مشروع البان الصالحية بالخرج.

● اقامة عرض سينمائي

● القاء محاضرة دينية القاها العضو: سعد المدهش.

● مسابقة في تنس الطاولة اشترك بها ١٦ عضوا.

وفي نهاية المعسكر اقيم حفل عشاء للشباب المشاركين مساء الخميس تم خلاله توزيع الجوائز.

● مسابقة تنس الطاولة: الاول ابراهيم النفيسة ـ الثاني: خالد الرشيد ـ الثالث: محمد البواردي.

كما فاز العضو عبدالرحمن الجبر بجائزة العضو المثالي في المعسكر والعضو ابراهيم النفيسة بجائزة العضو المنتظم كما وزعت ١٥ جائزة تشجيعية تقديرا لجهود بعض المشاركين في المعسكر. وقد خرج هذا المعسكر بصورة جيدة بفضل جهود ادارة البيت ومثابرة مشرفه الاستاذ / محمد نصر.

وقد صرح نائب مدير البيت الاستاذ عبدالله الصالح.. ان هذا النشاط يعتبر واحدا من النشاطات التي تنفذها بيوت الشباب في اطار خطة الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب. فهناك برنامج سينفذ خلال العام الجديد في بيت شباب الخرج سيكون كالآتي:

شهر ذو القعدة: مسابقة علمية + محاضرة دينية. شهر ذو الحجة: معسكر كشفي. شهر محرم: رحلة خارجية، شهر صفر مسابقة اجتماعية + دورة رياضية. شهر ربيع الاول رحلة خارجية، شهر ربيع الثاني: محاضرة ثقافية. شهر جمادى الاولى: مسابقة شعرية + عرض سينمائي . شهر جمادى الثانية: معرض فني وحفل ختام الانشطة.

تعليم الحوطة يعمم برنامج التوجيه الى الاقسام العلمية والادبية للمرحلة الثانوية بالمنطقة

كتب/ ابراهيم الكليب:

عممت ادارة التعليم بمنطقة الحوطة والحريق على مدارسها الثانوية برنامج التوجيه الى الاقسام العلمية والادبية للمرحلة الثانوية بناء على توجيه معالي وزير المعارف والذي يهدف الى مساعدة الطلاب الناجحين الى الصف الثاني الثانوي على اختيار القسم العلمي او الادبي المناسب لقدراتهم واستعداداتهم في ضوء ميولهم الحقيقية وحاجات المجتمع كما يهدف هذا البرنامج الى تهيئة طلاب الصف الاول الثانوي لهذه الاختبارات في حينه.

من ناحية ثانية كلف مدير التعليم الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد الهيئة الفنية بالادارة الى اعداد الحركة الداخلية للمدرسين عن طريق لجنة شكلت بهذا الخصوص وستتولى هذه اللجنة بحث طلبات النقل للمدرسين بجميع المراحل الدراسية داخل المنطقة وتوزيع المدرسين القادمين من الكليات المتوسطة والبرامج التكميلية وخريجي الجامعات ومعاهد المعلمين وخريجي المراكز التكميلية.

رسالة عجلى

غربة الفتاة

عزيزتي المكتبة النسائية..

من خلال الرصد الذي قام به الزملاء تكشف اكثر من علامة مساهمة في اختفاء وجودك.. وكذا اثار تلك الاختفاء..

جهدنا القليل يتلخص في البحث الجاد عن سبيل مبكر للوصول الى القضاء على تلك الغربة الناتجة داخل المكتبة..

لاسيما وان خطر واهمية الكتاب بالنسبة للفتاة لايقصر بشيء عن الشاب على حد قول احد ضيوف الملحق في طرحه الثاني لهذه القضية.. عشمنا ان تزول معالم تلك الغربة في وقت مبكر والله خير معين..

محمد النوفل

عجلة الاخبار

نجاح مجاميع التقوية

د. الثنيان

● سجلت التقارير الاولية عن سير مجاميع التقوية بمنطقة الرياض تقدما ملحوظا في شكل وكيفية ادائها.. الامر الذي جعل المسئولين في تعليم الرياض يبدون شيئا مبكرا من تفاؤلهم بنجاح المهمة ..حسبما رسم لها.

□□□

الطيب الى الطائف

● غادر الرياض مدير ادارة الانشطة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الاستاذ عبدالله الطيب متوجها الى مدينة الطائف لتمتعه باجازته السنوية والتى تستمر قرابة الشهر.

□□□

المنصوري في الرياض

وليد المنصوري

● الطالب المبتعث وليد سعيد المنصوري عاد مؤخرا من امريكا لقضاء اجازته القصيرة بين اهله وذويه.

الطالب وليد احد طلبتنا المبتعثين من قبل وزارة التعليم العالي للدراسة في امريكا.

وليد حمل للملحق الشيء الكثير من مساهمات نادي الطلبة السعودي الذي ينتمي اليه.

رسالة بطولة كأس العرب





اعداد/ خالد قاضي وناصر الحميدي

اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي تقرر:

اقامة البطولات العربية في مواعيدها المقررة لعام ١٩٨٥



اختتمت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم الليلة الماضية مناقشة جدول اعمالها.

وقد انهت اللجنة في ختام اجتماعها عددا من القرارات المختلفة والتي تشمل كافة اللجان الفرعية التابعة للاتحاد حيث اقرت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم تعيين عبدالله الدبل نائبا لرئيس لجنة الدورات والمسابقات ورهيف علام مقررا للجنة ووافقت على خطة عمل اللجنة للعامين ٨٥/٨٦م.

واكدت اللجنة على اقامة كافة مسابقات العام ١٩٨٥م في المواعيد المحددة، لها وخصوصا مسابقة كأس فلسطين وكأس الاندية العربية الابطال كما اوصت اللجنة بالبدء في تصفيات كأس الاندية العربية واتخاذ الاجراءات اللازمة حيالها ودراسة مسابقة بطولة العرب للناشئين تحت سن ١٦ سنة وذلك لتواكب البطولة الدولية لهذه الشريحة من الشباب وعرضها على اجتماع اللجنة التنفيذية القادم.

ومن المحتمل ان تقام اول مسابقة من هذا النوع في العام ١٩٨٧م واوصت اللجنة باعداد دراسة متكاملة عن جدوى اقامة بطولة العرب لسن ٢٣ سنة وذلك بالنظر للبرنامج المكثف الذي يضطلع به الاتحاد العربي لكرة القدم وكذلك باعتبار هذا النوع من البطولة نشاطا اضافيا لنشاطات الاتحاد ومن البطولات التي ينوي الاتحاد تنفيذها في المستقبل لعبة كرة القدم في الصالات المغلقة وبطولة كأس الكؤوس.

كما وافقت اللجنة التنفيذية على تكليف رئيس لجنة الدورات والمسابقات بترأس اجتماعات مندوبي الاتحادات العربية والتي ستشارك في الدورة العربية السادسة التي ستقام في المغرب الشقيق حيث ستقوم لجنة المندوبين هذه باعداد كافة البرامج والترتيبات الخاصة بهذه الدورة.

كما سيعتمد الفائز الاول من اندية المجموعة الاولى في بطولة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية ممثلا لدول المجلس في الادوار النهائية لبطولة اندية ابطال الدوري العربي حيث سيكون هناك لقاء بين لجنة الدورات والمسابقات ومندوبين عن الدول الاعضاء بمجلس التعاون لوضع القرار النهائي حول هذا الموضوع.

وفيما يتعلق باللجنة الفنية فقد اوصت اللجنة التنفيذية باعداد الدراسات الفنية في البطولات والمسابقات التي ينظمها الاتحاد العربي والتي تشارك فيها الفرق العربية ودورات الخليج العربي والدورات الرياضية العربية الاخرى.

كما اوصت بتزويد مكتبة الامانة العامة للاتحاد بما يصدر من مراجع وكتب في مجال كرة القدم ووسائل الايضاح والافلام والتجهيزات والادوات اللازمة بالدورات التدريبية كما وافقت اللجنة مبدئيا على تشكيل منتخب العرب في الدورة الرياضية العربية السادسة المقرر عقدها بالمغرب كما تقرر تكليف الدكتور شامل كامل باعداد تقرير فني عن بطولة كأس العرب المقامة حاليا بمدينة الطائف بالاضافة الى عدد من القرارات والتوصيات الخاصة بهذه اللجنة.

اما عن لجنة الحكام فقد وافقت اللجنة التنفيذية على تنظيم دورة صقل لحكام مباريات كرة القدم في الدورة الرياضية العربية السادسة في المغرب بالاضافة الى تنظيم دورة صقل للحكام المشاركين في مباريات كرة القدم ضمن مسابقات كأس فلسطين للشباب المقرر اقامتها في الجزائر وافقت اللجنة على تنظيم دورة لاعداد المحاضرين المعتمدين في قانون كرة القدم تكون على مرحلتين الاولى لتخريج محاضرين لتدريس واعداد الحكام المستجدين والثانية لصقل وتطوير معلومات المحاضرين في لجنة الحكام العاملين المعتمدين وكانت الموافقة تقضي بان تقام هذه الدورة بالمملكة العربية السعودية استجابة لطلب الاتحاد السعودي لكرة القدم نظرا لتوفر جميع مايلزم لاقامة الدورة.

كما وافقت اللجنة على طباعة كتاب يتضمن قانون كرة القدم يعتمد على النسخة الصادرة عن الاتحاد الدولي والمعربة من قبل الاتحاد العربي السعودي بعد موافقته على ذلك كما وافقت اللجنة على عدد من القرارات المختلفة والخاصة بلجنة الحكام.

عبدالله غراب... مطلوب لمنتخب المملكة الأول!!

الطائف ـ مندوب الرياض:

الكثيرون من الرياضيين يتساءلون. ماهو سر ابتعاد نجم نادي الاتحاد (عبدالله غراب) ذلك اللاعب الذي يمتلك الكثير من مقومات لاعب الوسط الناجح.. لاعب صاحب مجهود جبار ومهارات عالية ولياقة متكاملة.. اجادته للتهديف من خارج المنطقة وداخلها تجعل منه لاعبا هدافا ايضا بجانب لاعب الوسط.

لذلك لن نجامل ان قلنا بان عبدالله غراب افضل من بعض الموجودين في صفوف المنتخب من هنا فان هناك ضرورة ملحة لدعوة (الغراب) للمنتخب فوجوده سيكون قوة ضاربة تدعم وسط المنتخب المفكك.. ولاننسى ان صالح خليفة مصاب.. وان مشاركته في الدورة العربية لن تكون مضمونة ١٠٠٪..

لن نقول انقذوا المنتخب بالغراب وبغيره.. ولكن اعطوا (هداف الاتحاد) الفرصة.. ثم احكموا عليه.. كل مايهمنا الان ان نعرف رأي الزياني في اللاعب (عبدالله غراب).

● عبدالله غراب

ترشح علي داود للدورة العربية.. والقدسي لكأس العالم للشباب والرمضان لكأس العالم للناشئين!!



● زاهد قدسي

● علي داود

● محمد رمضان

الطائف ـ مندوب الرياض:

قرر رئيس لجنة المعلقين الرياضيين الاستاذ زاهد قدسي توزيع المعلقين على المشاركة في المناسبات الكروية القادمة والتي ستدخلها الكرة السعودية بدرجاتها الثلاث.. فمباريات الدورة العربية لكرة القدم والتي ستقام في المغرب الشهر القادم ستنقل اليكم بصوت المعلق علي داود.

منتخبنا للناشئين (بطل آسيا). سيشارك ايضا في نهائي كأس العالم للناشئين والتي تقرر ان تقام في الصين.. مباريات منتخبنا من الصين ستكون بصوت محمد عبدالرحمن الرمضان.. الاستاذ زاهد قدسي رئيس لجنة المعلقين سيرافق منتخب الشباب الى نهائي كأس العالم للشباب والتي ستقام في موسكو.

كل التوفيق لمعلقينا الرياضيين ولمنتخباتنا المشاركة في هذه المناسبات الرياضية والتي سيرفع فيها علمنا الخفاق عاليا فوق الجميع ان شاء الله.

اليوم بالطائف: تجرى قرعة توزيع الفرق المشاركة في دورة الصعود

يتم اليوم بمدينة الطائف اجراء القرعة بين الفرق المتنافسة في دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية الى الاولى وتوزيعها الى مجموعتين حيث تصبح كل مجموعة أربعة فرق على ان يتقابل الاول والثاني من كل مجموعة في دوري. على شكل (مقص) لتحديد الاول والثاني..

الجدير بالذكر ان الدورة ستبدأ مبارياتها اعتبارا من يوم الاثنين القادم.. على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية... وقد دعا الاتحاد السعودي لكرة القدم مندوبي جميع الاندية المشاركة في الدورة للتواجد هذا اليوم لحضور اجراء القرعة مع اللجنة المنظمة للدورة..




عبدالرحمن الدهلم

الاسم: محمد لاراش مختار

العمر: ٤٦ عاما.

الحالة الاجتماعية متزوج وله ستة ابناء.

مقره الدار البيضاء بالمغرب ودخل القائمة الدولية سنة ١٩٧٥م وتحصل على الشارة الدولية عام ١٩٧٧م.

قام بتحكيم ٢٩ مباراة دولية.

شارك في كأس العالم للشباب في تونس ١٩٧٧م.

وشارك في تحكيم كأس العالم للشباب بالمكسيك ١٩٨٣م.

وشارك في الدور النهائي لكأس افريقيا للأمم التي اقيمت في ليبيا ١٩٨٢م.

وفي الدور النهائي لكأس افريقيا بساحل العاج ١٩٨٤م.

ويعتبر من افضل الحكام المشاركين في مسابقة كأس العرب الحالية التي اقيمت في الطائف في الفترة من ١٥ ـ ٢٤ شوال الجاري.. وهو واحد من افضل الحكام في القارة الافريقية والمغرب العربي..

الاتحاد الدولى لكرة القدم يرفع الحظر عن الاندية الانجليزية



احداث الشغب في مباراة ليفربول وجوفنتوس

لندن ـ ق.ن.ا:

اعلن هنا امس ان الاتحاد الدولي لكرة القدم رفع الحظر الذي كان قد فرضه على اندية كرة القدم الانجليزية من اللعب خارج اوروبا.

وقد فرض هذا الحظر في الشهر الماضي عقب الاضطرابات التي وقعت اثناء المباراة النهائية على كأس كرة القدم الاوروبية في بروكسل بين فريق /ليفربول/ الانجليزية وفريق /جوفنتوس/ الايطالي والتي راح ضحيتها ٣٨ شخصا.

وتم توجيه اللوم الى مشجعي فريق /ليفربول/ لمسؤوليتهم عن وقوع هذه الاضطرابات.

كما ان حظرا منفصلا فرض على اندية كرة القدم الانجليزية بمنعها من الاشتراك في المباريات والمسابقات في اوروبا.. وسوف يبقى هذا الحظر ساري المفعول.

ونقل راديو لندن عن بيان الاتحاد العالمي لكرة القدم.. انه اخذت بعين الاعتبار الجهود التي تبذلها رابطة كرة القدم الانجليزية لمنع وقوع الاضطرابات داخل ملاعب الاندية الانجليزية.

ويقول بعض المراقبين هنا ان قرار الاتحاد العالمي هذا يعكس احساسا عاما بان حظر فرق الكرة الانجليزية من اللعب خارج بريطانيا كان رد فعل مبالغا فيه عقب المأساة التي وقعت في بروكسل.

امير الشباب

يفتتح المعسكر الدائم لبيوت الشباب بالطائف

المشروع احدى هدايا جلالة الملك للشباب السعودي

الطائف ـ و.اس:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بعد عصر امس معسكر الشباب الدائم بالطائف وقد كان في استقبال سموه عند وصوله مقر المعسكر امير الطائف صالح السالم واعضاء الوفود المشاركة في بطولة كأس العرب المقامة حاليا في الطائف.

وعقب وصول سموه قام بقص الشريط ثم ازاح الستار عن اللوحة التذكارية للمعسكر.

بعد ذلك تجول سمو الامير فيصل في اقسام المعسكر واطلع على تجهيزاته والملاعب الرياضية الخاصة بالمعسكر.

وقد اوضح سمو الامير فيصل ابن فهد في تصريح بان هذا المشروع الذي تم افتتاحه اليوم هو احدى هدايا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للشباب السعودي الذي يجد كل الدعم من جلالته ومن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

واكد سموه ان هذا المعسكر سيوفر للشباب السعودي الفرصة لاقامة المعسكرات وسيتيح لهم استضافة المعسكرات على مستوى العالم العربي والعالم الاسلامي واوضح سمو الامير فيصل بان هناك خطة لدى رعاية الشباب لاقامة المزيد من هذه المعسكرات لتعم جميع مناطق المملكة واضاف بان احد هذه المعسكرات سيتم افتتاحه قريبا في مدينة حائل ومما يذكر ان معسكر الشباب الدائم بالطائف يقع على مساحة قدرها ٢٥٠ الف متر مربع ويحتوي على مبنى للادارة ومسجد وفلل سكنية ومطعم يتسع لـ ١٨٠ شخصا مجهزا كاملا كما يشتمل على مزروع لكرة القدم وملاعب خارجية اخرى وصالة متعددة الاغراض ومسرح مفتح ومركز تخيم ليتسع لاكثر من ستين خيمة وعيادة طبية كاملة ومجهزة بسيارة اسعاف بالاضافة الى المستودعات والمواقف الاخرى.

جمال محمد يخفق في مركز رأس الحربة!!

الطائف/ مندوب الرياض:

سبحان الله.. جمال محمد اصبح يمثل المنتخب السعودي الاول ولاعب اساسي واين في مركز رأس الحربة.. ذلك المركز الذي يعتبره المدربون مفتاح الفوز.. ولا يضعون فيه الا اخطر اللاعبين واسرعهم واكثرهم مهارة وذكاء واتحدي ان كان احد هذه الشروط متوفر في جمال محمد.. لقد اضاع جمال محمد.. من الفرص التي لا يمكن ان يهدرها لاعب شبل.. ولن ابالغ ان قلت بان جمال قد اضاع من الكرات السهلة مايعجز عنها اي مدافع فيما لو اراد ان ينقذ مرماه.. لقد كان جمال مدافعا ضدنا ولم يكن مهاجما معنا..

ماهي مقومات جمال محمد يازياني حتى تضعه في مركز رأس الحربة (اهم المراكز).

لماذا جاملت (جمال) يازياني بهذه الصورة الواضحة جدا ولماذا اردت ان تفرضه على الجماهير فرضا وهو ليس اهل لذلك.. ثم ان كنت مقتنعا بخطورة جمال محمد وفعاليته فلماذا طالبت بسرعة ضم حسام ابوداود..

منتخبنا لرفع الاثقال يسعى لتحقيق مراكز متقدمة في البطولة العربية القادمة

انهى منتخبنا السعودي لرفع الاثقال معسكره الداخلي الذي اقيم في مدينة ابها ببيوت الشباب الذي بدأ في السادس من شوال استعدادا للبطولة العربية التي سيشارك بها المنتخب بعدد من ابطاله الذين سبق وان حققوا مراكز جيدة في البطولة العربية في ليبيا.. ومن ابرز نجومه اللاعب خالد الراشد وفتحي صدقة وعمر عبدربه الذين حققوا مراكز مشرفة في عدد من البطولات الدولية التي شارك منتخب رفع الاثقال بها.

الجدير بالذكر انه تم مؤخرا تشكيل البعثة المغادرة الى المغرب للمشاركة في البطولة العربية من:

- معيلي احمد المعيلي (رئيسا)
- علي القريشي (اداري)
- حسن هاشم بافقيه (حكم دولي)

اما اللاعبون فهم:

- خالد الراشد
- علي العلي
- عبدالرحمن الغنام
- عمر عبدربه
- محمد ابوالدوس
- فتحي صدقة
- معوض المطيري
- عبدالله الغامدي
- عبدالله الغامدي
- سعد هبة
- سلطان الحميد

تمنياتنا لابطالنا في رفع الاثقال ان يحققوا مراكز جيدة في البطولة العربية وجميع المنتخبات السعودية باذن الله.

الوجه الاخر لكابتن فريق الرياض.. عبدالعزيز الشليل: -

سلطان بن سلمان مفخرة لكل شاب سعودي

الشهرة شيء جيد.. بشرط ان تكون مقرونة بالسمعة الحسنة

بعض الشباب السعودي اتكالي وغير قادر على تحمل المسئولية!!

يعجبني في الرياض التطور العمراني.. ولا يعجبني تهالك جسورها؟!



● عبدالعزيز الشليل

عبدالله الفيصل شاعري المفضل وطلال سيد الغناء العربي

كثيرون.. يعرفون.. وجهة نظر هذا النجم.. حول كثير من القضايا والآراء.. ربما.. لكثرة الاحاديث معه.. او تكرارها.. والتي اصبحت شيئا عاديا.. لكن ماذا عن الجوانب الاخرى من حياته؟ كيف يفكر..؟

وماهي نظرته لكثير من الامور الحياتية..؟

بعيدا عن طابع المقابلات الكلاسيكية.. والسؤال عن رايه في اللاعب الفلاني.. او الادارة الفلانية.. او الوضع الفلاني.. اردنا ان نخصص هذه الزاوية للاطلاع على الوجه الآخر في حياة الكثير من النجوم.. نجمنا هذا الاسبوع هو اللاعب عبدالعزيز الشليل.. فماذا عن وجهه الآخر..؟

اجرى اللقاء: احمد المصبيح

●● البطاقة الشخصية

- الاسم : عبدالعزيز عبدالله الشليل

- العمر ٢٨ سنة

- المؤهل العلمي - دبلوم الثانوية التجارية (١٣٩٦هـ)

- مكان الولادة - مدينة الرياض

- المهنة - موظف بوزارة الاعلام

- الحالة الاجتماعية - متزوج ولي ولد وبنت (نايف وهياء)

- النادي - الرياض - اللعبة قدم المركز.. قلب دفاع

●● عدد افراد الاسرة وترتيبك بينهم؟

- ١٦ وترتيبي الثاني بينهم

●● ميولك واهتماماتك غير الرياضية؟

- القراءة

●● وفي اي مجال تقرا؟

- احب الادب كثيرا وخاصة الشعر

●● ومن هو شاعرك المفضل؟

- سمو الامير عبدالله الفيصل

●● هل تحب السفر وماهي اجمل الدول التي زرتها؟

- احب السفر ولكن ليس كثيرا..! واليونان افضل الدول التي زرتها

●● اجمل مافي الحياة؟

- السعادة..!

●● لو لم تكن لاعبا ماذا تتمنى ان تكون؟

- طبيب!

●● سبب اختيارك هذا المجال

- لانه عمل قبل كل شيء انساني..

●● رايك في الشهرة؟

- الشهرة شيء جيد ولكن شريطة ان تكون مقرونة بالسمعة الحسنة!

●● كاتبك المفضل؟

- ليس هناك كاتب معين ولكن الموضوع الجيد والهادف يفرض نفسه على القارىء.

●● هل تتابع الاخبار السياسية؟

● الامير عبدالله الفيصل

- اتابعها ولكن بسطحية!

●● اسعد لحظة فرحت لها؟

- قدوم ابنتي هياء.. لانها الاولى!

●● موقف محزن؟

- وفاة الوالدة رحمها الله

●● وموقف طريف؟

- عندما كنت اتسوق في احد الاسواق المركزية وبعد ان اخذت الاشياء المطلوبة وعند المحاسبة فوجئت بأن المحفظة التي بها الفلوس كانت في المنزل!

●● مطربك المفضل؟

- سيد الغناء العربي الاستاذ / طلال مداح

●● مطربتك المفضلة؟

- فيروز.

●● فنان لا تمل من مشاهدة افلامه؟

- نور الشريف من الممثلين وفاتن حمامة من الممثلات

●● اغنية لا تمل سماعها؟

- جميع اغاني طلال مداح وليلة خميس لمحمد عبده

●● وقت فراغك بماذا تشغله؟

- القراءة.. وزيارة الاقارب والاصدقاء.

●● هل تحب السهر؟

- لدرجة معقولة.. وفي ايام الاجازات.

●● ماذا يعجبك في الشباب السعودي والعكس؟

- الطموح.. وتمسكهم بتعاليم الدين.

ولا يعجبني في بعضهم الاتكالية وعدم تحمل المسئولية بالدرجة المطلوبة.

●● رايك في الفتاة السعودية؟

- فتاة مثالية يعجبني بها تمسكها بالعادات والتقاليد الاسلامية.

●● الاندية الرياضية هل قامت بدورها المطلوب؟

- في الوقت الحالي ربما لم تؤد المطلوب منها والامل كبير بعد الانتقال للمقرات.

●● مثلك الاعلى؟

- الرسول صلى الله عليه وسلم

●● شخصية مازلت تدين لها بالفضل؟

- شخصية الوالد أطال الله عمره

●● هل تتابع برامج التلفزيون؟

- نعم وبالذات برنامج بدون الوان وبنك المعلومات.

●● والاذاعة؟

- ليس كثيرا.. وهناك برنامج من ذاكرة الايام اتابعه احيانا.

●● مدينة سعودية لا تمل زيارتها؟



● الامير سلطان بن سلمان

- مكة المكرمة.

●● ماهي الدول التي سبق لك زيارتها؟

- مصر ودول الخليج وتركيا وفرنسا وايران واليونان.

●● صحف تحرص على قراءتها؟

- كل الصحف السعودية بدون استثناء.

●● من اين تبدا قراءة الجريدة؟

- من الصفحة الاولى وبعض الصفحات الوسطى ومن ثم ينتهي المطاف بالصفحة الرياضية.

●● خبر مهم لفت انتباهك؟

- صعود سمو الامير سلطان بن سلمان الى الفضاء وهذا انجاز ومفخرة لكل شاب سعودي وعربي مسلم.

●● ماذا يعجبك في الرياض «العاصمة» والعكس؟

- التطور العمراني والشوارع الفسيحة الجيدة ولايعجبني عدم صيانة بعض الجسور!

●● وفي جدة؟

- البحر بالذات ولايعجبني



● طلال مداح

بعض مساكن جدة القديمة!!

●● كم تعطي لنفسك في الثقافة العامة؟

- سبعة من عشرة.

●● لغات اجنبية تجيد التحدث بها؟

- الانجليزية وبطلاقة.

●● اعز الاصدقاء واقربهم الى نفسك؟

- كثيرون ولكن منصور الحميضان اقربهم!

●● شخصية تاريخية تعتز بها؟

- المغفور له الملك عبدالعزيز

●● حكمة ترددها دائما؟

- اتق شر من احسنت اليه.

●● بيت شعر ترده دائما؟

الصبر كالصبر مر في مذاقته
ولكن آخره احلى من العسل

●● لو ملكت عشرة ملايين ريال ماذا تعمل بها؟

- بعض منها للجمعيات الخيرية والباقي لي ولاولادي!

●● هل تجيد الطبخ؟

- ايام العزوبية كنت طباخا من الدرجة الاولى والآن لا اعرف الا



● نور الشريف

الشاهي فقط!

●● ماذا خططت للمستقبل؟

- حاليا لايشغل بالي الا ان اربى اولادى تربية صالحة واؤمن لهم السكن الجيد فقط.

●● هذه الكلمات ماذا تعني لك؟

● البحر

- رائع ولكنه غدار!!

● الليل

- راحة.

● القمر

- لايزال الشعراء يتغنون به وهذا يكفي!

● الحب

- السعادة.

● الامل

- شمعة مضيئة في الحياة

●● لونك المفضل

- الابيض

●● امنية غير رياضية؟

- ارضاء الله ومن ثم والدي وتأمين حياة هانئة لاولادي.

●● كلمة اخيرة؟

- اشكرك على هذا اللقاء وللجميع تحياتي.

بعد الاغراءات

الباحوث ينتقل الى الطائي

حائل / مكتب الرياض:

توشك المفاوضات الجارية حاليا بين نادي الطائي من جهة ونادي اللواء ولاعبه محمد الباحوث من جهة اخرى على الانتهاء باتفاق الاطراف الثلاثة على شروط الانتقال مقابل مائة الف ريال موزعة بالتساوي بين اللاعب وناديه.. كما سيحصل اللاعب على سيارة هوندا ومبلغ عشرة الاف ريال مقدمة من احد اعضاء الشرف بنادي الطائي. كما سيقوم نادي الطائي بتنسيق عدد من لاعبيه القدامى من اجل التسجيل بنادي اللواء.

وقصة انتقال اللاعب / الباحوث احيطت في البداية بسرية بالغة وخاصة عندما دخل نادي الجبلين طرفا في المنافسة ورغم ان اللاعب / محمد الباحوث كان يميل الى التسجيل في نادي الجبلين الا ان الطائي قد قام باغراء اللاعب المذكور وقام بدفع مارفضه نادي الجبلين دفعه للاعب وناديه.

وقد علمت «الصفحه» ان لاعبي الفريق الاول لكرة القدم بنادي الطائي ابدوا استياءهم الشديد لادارة النادي في الاجتماع الذي تم بينهم قبل عدة ايام.. وقد وجه اللاعبون العديد من التساؤلات حول حقيقة المبلغ المذكور ورغم ان الادارة نفت كل ماتردد عن انتقال اللاعب المذكور.. الا ان اللاعبين تأكدوا بما لايدع مجالا للشك في حقيقة المبلغ من عدة مصادر اولها اللاعب المذكور نفسه الذي ذكر لبعض اصدقائه اللاعبين بنادي الطائي تفاصيل انتقاله الى النادي.. وسبب استياء اللاعبين هو انهم لم يحصلوا على مكافآت جيدة بعد صعودهم للدوري الممتاز بعد ان تنصلت الادارة من كافة ماوعدت به اللاعبين.. انتقال اللاعب / الباحوث سيثير قضية اخرى ستظهر على الساحة الرياضية بحائل مع بداية مباريات الدورة القادمة.. اذا ما نفذ اللاعبون مايرددونه في المجالس الخاصة!!

اسألوهم:

منتخب ام حلبة رقص ؟!

الخسارة في عالم كرة القدم ترد بنفس النسبة التي يرد بها الفوز لذلك فلا عجب ان يخسر فريق مؤهل للكسب او يفوز فريق مؤهل للخسارة..

ايضا لا مستحيل في عالم الكرة وكما نفرح للفوز لابد ان نتقبل الخسارة..

كل هذه اشياء مفروغ منها وإنما اوردناها لكيلا يفسر ماسأقوله على انه اندفاع او كتب في لحظات معينة او لدوافع معينة..

وحينما خسر منتخبنا الوطني لقاءه التأهيلي امام الاشقاء العراقيين ازعجتنا جميعا تلك النتيجة وتألمنا لها لاننا كنا نعد انفسنا اهلا للفوز لايجابيات عديدة كانت في صالحنا.

اما وقد خسرنا فلابد ان نناقش اسباب الخسارة بمنظار الواقعية. ترى من السبب.. مدرب. لاعب ام اداري؟

ولنجيب «مثلما تشترك هذه العوامل الثلاثة في الفوز فهي مشاركة ايضا في الخسارة.. ومن الخطأ ان نلقي باللائمة على جهة معينة ونغفل الباقي ولكن الجميع اخطأوا..

● الزياني: استمر في اللت والعجن والاخذ والرد حتى اصبح يعيش في دوامة. ولم يستطع رغم ذكائه الخروج من المأزق التي وضع نفسه فيها..

- احيانا يستغنى عن لاعبين واحيانا يعيدهم بلا مبرر منطقي..

- يلعب بتشكيلة.. تنسجم.. ثم يعيد لخبطة الاوراق ويبدأ بالتجربة للاعبين آخرين..

- لاعب ليس مؤهلا للمنتخب لان مستواه الفني غير مساير لمستويات زملائه يصر المدرب على بقائه بدون سبب مقنع.. هي اخطاء بسيطة وواضحة ولكن لماذا لايصلحها الزياني؟ الله اعلم!

● اللاعبون: هناك مجموعة من اللاعبين يملكون المهارات الفنية الجيدة ولايتوانى اي مدرب اجنبي في ضمهم لصفوف المنتخب ولا نلوم الاجنبي فهو لايعرف ماهية هؤلاء اللاعبين ولا عقلياتهم ولكن نلوم ابن الوطن الذي عرفهم في انديتهم وسبق ان جربهم في المنتخب..

هؤلاء اللاعبون كما قلت لاتنقصهم المهارات ولكن ينقصهم الشعور والاحساس بمعنى كلمة (المنتخب).

فهؤلاء يخلون من اي شعور بالمسئولية ينزلون الى ارض الملعب وكأنهم يشاركون في حفلة رقص! وليس في مباراة باسم المنتخب.. باسم الوطن..

مهزلة. أليس كذلك؟ بلى. هذه الفئة تسبب الاحباط لبقية زملائهم.. فبينما ينتحر البقية ويملأون الملعب طولا وعرضا ويتعرضون للضرب ويسقطون مرارا ليقوموا بسرعة ويواصلون «تدفعهم الاحاسيس الفياضة الملتهبة باسم المنتخب.. ومعنى الواجب يرون زملاء لهم يملأون الملعب رقصا وتفننا في (كي شعورهم ونظافة ملابسهم) واللوم كل اللوم ينصب على هؤلاء وعلى مَنْ اختارهم.. غير هذه الفئة يوجد بعض اللاعبين الذين لايملكون من المهارات المطلوبة في لاعب المنتخب اي شيء ومع ذلك يحتلون مراكز اساسية.. وليس الذنب ذنبهم فهم يجتهدون ولكن في حدود طاقاتهم (وليس بالامكان اكثر مما كان) وعموما هؤلاء احسن من الفئة الاولى..

● تبقى الادارة: وهنا لابد من ابداء كلمة قالها الزياني: ليت يقول انتم لاتعرفون ماذا يحدث في التمارين.. نعم نحن لا نعرف ولكن اليس هناك ادارة للمنتخب «ماذا يحدث في التمارين.؟ ماذا يدور في المعسكر.؟ ليس مسئوليتنا.. اين الادارة.؟ اخطاء يجب ان تناقش واوضاع يجب ان تصحح ونحن مقبلون على دورات ومشاركات مهمة واسم المنتخب غالٍ ولن نأسف اذا انهزمنا بشرف..

● وقفة لداود:

صعقت جدا وانا اسمع الاستاذ علي داود يهتف بعد ان سجل عبدالجواد الهدف الثاني لمنتخبنا لتصبح النتيجة ٢/٣ للعراق. «لاحظوا للعراق» قال علي داود بعد الهدف (يكفينا خلاص مانبغي شيء).. وانا اتساءل واسأل علي ماهو الذي يكفيك هدف عبدالجواد.. ام الهزيمة عموما.. ارجو ان تكون زلة لسان..

سعود العتيبي

غربة الفتاة.. داخل المكتبة!

[الجزء الثانى]

د. ساعاتي: الفتاة تواجه صعوبة اكثر فى عملية الحصول على كتاب والسنوات القادمة سوف تشهد توجها جادا فى العناية بالمكتبة النسائية

د. الأطرم: الفتاة وصلت الى حد جعلها تفقد القراءة ومجمل قراءتها تتسم بالسطحية الشديدة

وزير المعارف الخويطر

د. عبدالله التركى مدير جامعة الامام

منصور التركى مدير جامعة الملك سعود

تحقيق اعده:

محمد البسام

سارة الابراهيم

المكتبة الرجالية لم تصل الى المستوى المطلوب.. والجمعيات النسائية أينها من الخدمة المكتبية

تثقيف المرأة لايقل خطرا واهمية عن الرجل

سجلت علاقة الفتاة بالمكتبة والكتاب تراجعا بارزا لم يقل بدرجته عما سجله الشاب من خلال الطرح الماضى للملحق حول نفس القضية.

وذلك من خلال الرصد الذى قدمه الزملاء عبر هذا التحقيق (الجزء الثانى) الممتد عن حلقته الاولى الماضية التى طرحها العدد الاسبوع قبل الماضى والتى كشفت مدى البعد القائم بين الشاب والكتاب والمكتبة..

ولعلنا نصدق مع الحقيقة اذا اشرنا الى ان العلاقة بين الفتاة والكتاب والمكتبة تتارجح حول نفس درجة معاناة البعد بين الشاب والكتاب.

فى هذه الحلقة (الثانية) المستكملة لهذه القضية كشف عدد من المسؤولين عن شؤون الكتاب والمكتبات النسائية ابعاد تلك القضية وسبل تقويمها كما قال بذلك عدد آخر من الطالبات والمعلمات.

●●●●

فالدكتور يحيى محمود ساعاتى الاستاذ المساعد ورئيس قسم المكتبات والمعلومات فى كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

قال: لاتختلف علاقة الفتى بالمكتبة والكتاب عن علاقة الفتاة بهما اذ ان حاجتها الى الكتاب تمليها ظروف التلقى والدراسة والرغبة فى تثقيف الذات وتطوير المعلومات التى تختزنها.

واضاف الدكتور ساعاتى الى ان الفتاة حاجتها الى المكتبة اساسية وضرورية نظرا لان المكتبة بانماطها المختلفة من عامة ومدرسية وجامعية توفر اوعية معلومات لايمكن بحال من الاحوال ان تمتلكها كما ان المكتبة توفر خدمات تعين على تسهيل مهمتها عند قيامها بوضع دراسة او بحث او عند محاولتها تنمية معلومات فى موضوع من الموضوعات.

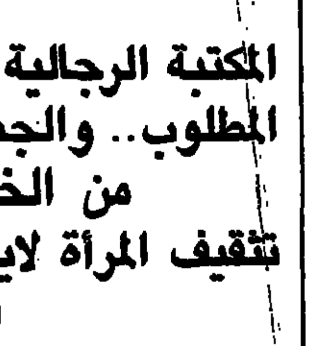
الفتاة وصعوبة الكتاب

واشار الدكتور ساعاتى الى كل ماقيل سابقا فان الفتاة دون شك تواجه صعوبات كثيرة فى سبيل الحصول على الكتب وارتياد المكتبات بناء على ماتحتمه الظروف الاجتماعية وهذا يعنى ان الفرص المتاحة للشباب لايمكن ان تقارن بحال من الاحوال بتلك المتاحة للفتاة ومثل هذه الظروف تؤدى دون شك الى قيام نوع من الفوارق تكون عادة فى صالح الشباب.

ولاشك ان القضية تحتاج الى علاج فورى وسريع بحيث تتوفر للفتاة نفس الظروف المتوفرة للشباب فاذا كانت المكتبات العامة عادة مخصصة للرجال فان من المفروض ان تفتح اياما محدودة فى الاسبوع للفتيات وكذلك لابد من الاهتمام والعناية بالمكتبات المدرسية للبنات والعمل على انشاء مكتبات عامة كبيرة لهن على الاقل فى المدن الرئيسية واعتقد ان السنوات القادمة سوف تشهد توجها جادا نحو العناية بالمكتبات النسائية خاصة اذا عرفنا ان العناية بتوفير القوى الفنية المؤهلة من الفتيات فى مجال المكتبات والمعلومات قائمة حاليا فى قسمى المكتبات فى كل من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض اضافة الى عناية معهد الادارة بذلك وهذا يعنى اننا لن نواجه صعوبات جوهرية فى توفير المكتبت للنساء وتقديم الخدمات الفنية لهن من خلالها مستقبلا.



د. يحيى محمود ساعاتى



د. محمد عبدالله الاطرم

المكتبات النسائية

اما الاستاذ المساعد وكيل قسم المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية د. محمد عبدالله الاطرم فيقول معلقا على ذلك:

نحن طبعا فى غنى عن التاكيد على اهمية القراءة كواحدة من اهم الهوايات واكثرها فائدة للفرد والمجتمع، وكون الثقافة التى يحصل عليها المرء من القراءة تنعكس ايجابيا على شخصيته وادائه فى عمله وصورته امام الاخرين. ولامجال للتفريق هنا باى حال بين الرجل والمرأة، وتثقيف المرأة لايقل خطرا واهمية عن تثقيف الرجل. بل ان المرأة فى احيان كثيرة لديها الصبر ووقت الفراغ اللذان تتطلبهما القراءة.. وعلى المجتمع اذن ان يوفر الكتاب للمرأة كما وفره للرجل.

ومجتمعنا - كما هو معروف - يمر فى مرحلة تحول وانتقال بسرعة لاتترك مجالا لجميع فئات المجتمع ومؤسساته ان تتطور بنفس الدرجة. هذه الحقيقة تنطبق على قضية القراءة والمكتبة لدينا فى الواقع عدد كبير من القراء، وبلادنا من اكبر اسواق الكلمة المطبوعة فى العالم العربى، وانتاج الكتاب لدينا شهد زيادة حادة فى السنوات الاخيرة، والاقبال على معارض الكتب يفوق التصور. هذه كلها شواهد على نهضة ثقافية فى المملكة يقابلها ضعف ملحوظ فى الاقبال على المكتبات العامة التى لم تتمكن بعد - لاسباب ليس هنا مجال تفصيلها - ان تكون عاملا فعالا فى دفع الحركة الثقافية الى الامام. واضاف الاطرم الى ان كثيرا من القراء يروى عطشه الى المعرفة عن طريق المكتبات الجامعية، اما لان لهم علاقة بالجامعة، او لان المكتبة الجامعية المتطورة نسبيا تتبع لحسن الحظ سياسة الباب المفتوح وتسمح لعامة الناس بالاستفادة مما لديها (وان لم تسمح لهم بالاستعارة الخارجية).

هذه المظاهر كلها تتناسب مع وضع المملكة كبلد قطع مراحل هامة على طريق التنمية، ولابد من اخذها بعين الاعتبار عند الحديث عن المكتبة النسائية.

المرأة وفقدان القراءة

وحول المكتبة النسائية ذكر الدكتور الاطرم ان المرأة السعودية وصلت الى المرحلة التى تجعلها تفتقد وسائل القراءة واهمها المكتبة. ولعله من المناسب ان نشير - دون توجيه اتهام لاحد - الى ان جزءا هاما مما تقرؤه المرأة وخاصة المجلات النسائية - يتسم بالسطحية الشديدة وانعدام المضمون. ومن واجب المجتمع ان يعالج هذه السلبيات بان يقدم البديل الايجابى. واتصور اننا نستطيع توفير مواد القراءة للفتاة السعودية بطرق شتى يكمل بعضها بعضا.

وضع خطة شاملة لتطوير الخدمة المكتبية على مستوى المملكة وتطويرها لتغطى جميع فئات المجتمع بما فيها القطاع النسائى.. وينبغى ان يشارك فى الخطة الوطنية جميع المؤسسات التى لها علاقة بالثقافة والمكتبة ويكون على رأسها «المكتبة الوطنية للمملكة العربية السعودية» التى يطالب بها المثقفون لدينا منذ سنوات كثيرة.

وانشاء مكتبات نسائية جيدة كما وكيفا.

ويعلق الدكتور الاطرم بصراحة فانني لا اتصور ان تقوم الدولة، ممثلة فى ادارة المكتبات بوزارة المعارف، بافتتاح مكتبات نسائية عامة على مستوى المملكة. وقد ذكرت انفا ان المكتبات «الرجالية» الموجودة حاليا لم تصل فى تطورها الى المستوى المطلوب وبدلا من ذلك فاقترح ان تتوسع الجمعيات النسائية فى انشاء المكتبات على اسس فنية سليمة، وان تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بانشاء مكتبات نسائية فى المدن الرئيسية.

وان تخصص المكتبات العامة يوما او يومين فى الاسبوع للمرأة وربما احتاج الامر هنا الى شىء من التانى لان القارىء فى المكتبة يحتاج الى مساعدة وخدمات مرجعية يؤديها عدد من العاملين المؤهلين فى مجال المكتبات.

ومن المهم جدا ان تحرص الفتاة على الاستفادة من الفرص المتاحة لها حاليا. وبعض المكتبات الجامعية تخصص قاعات خاصة او اياما معينة للنساء، ومعارض الكتاب التى تقام فى انحاء المملكة بين الحين والحين تفتح ابوابها للمرأة بعض الايام.

المكتبة المنزلية

واشار الدكتور محمد الاطرم الى ضرورة اهتمام المرأة بانشاء مكتبة منزلية مناسبة تختار لها المواد بعناية. والواقع ان المكتبات العامة والجامعية، مهما تطورت، لاتغنى ابدا عن مكتبة المنزل.

وفى نهاية حديث الدكتور الاطرم الى «الملحق» اقترح ان تقوم الجهات المعنية بالتعليم الجامعى للفتيات، كالجامعات وكليات البنات، بانشاء مكتبات جامعية نسائية تكون مفتوحة ايضا للقارئات من خارج الكلية او الجامعة.

المعلمة حصة الخليفى: المكتبة المدرسية عامل هام فى تدهور علاقة الطالبة بالمكتبة والكتاب

فهده المنديل: النظام التعليمي واسلوب الاعارة ساهما فى تلك الفجوة

نوف العبدالله: حتى المواصلات تقف حائلا دون الطالبة والمكتبة

نهضتنا الثقافية والتعليمية يقابلها ضعف بارز فى الاقبال على المكتبات

اين فروع المكتبات العامة فى الاحياء الشعبية

وعن الموضوع ذاته ابدت المعلمة حصة الخليفى مدرسة بالمرحلة المتوسطة رايها حول علاقة الفتاة والمكتبة قائلة:

لاشك ان بعد الطالب او الطالبة عن ارتياد المكتبة يعتبر امرا خطيرا، لابد للمسؤولين عن المكتبات من تحليل اسباب هذا البعد ووضع الحلول الممكنة لكى يكون الطالب او الطالبة على صلة قوية بالمكتبة، ولكى تزداد حصيلته الثقافية عن طريق القراءة بالمكتبة او عن طريق استعارة الكتب الى المنزل وقراءتها وارى ان بعض اسباب هذا البعد تتلخص فى الآتى:

لهذا كان البعد بين الطالبة والمكتبة

عدم تعود الطالب اوالطالبة منذ الصغر على ارتياد المكتبة، واقصد بهذا ان تكون فى كل مدرسة سواء كانت ابتدائية او متوسطة او ثانوية مكتبة نموذجية تحوى كل ماينشد الطالب او الطالبة من وسائل تعليمية عن طريق الاقلام او الكتب وغيرها من الوسائل، وليس كما هو حاصل الآن فى بعض المدارس من وضع بعض كتب التراث التى تحوى المجلدات الكبيرة، واذا حاول الطالب او الطالبة الصغيرة قراءتها فانه لايفهمها وبذلك يحصل عند بعضهم نوع من الكره للمكتبة وعدم الحضور اليها الا للضرورة فقط، كذلك لابد من وضع الاشخاص المناسبين فى المكتبة لكى يحببوا المكتبة الى الطلاب او الطالبات وبذلك يجعلهم المسؤول على المكتبة اكثر ارتباطا بالمكتبة.

وكذلك عدم وجود فروع للمكتبات العامة فى كل حى، لان وجود فرع للمكتبة العامة فى كل حي يساعد على ارتياد المكتبة للقراءة لقربها من كل منزل فى الحى، وهذه الفروع قد تخدم النساء اكثر من الرجال لوجود مشكلة المواصلات عند النساء بكثرة فنجد ان فروع المكتبات العامة فى متناول اى طالبة وقد تصلها بدون الحاجة الى المواصلات وتقرأ ماتريد وتستعير ما تريد.

ولابد لكى يتعود الطالب او الطالبة على ارتياد المكتبة ومعرفة كيفية تصنيفها وفهرستها وطريقة «الاعارة منها من ان توضع مادة اجبارية فى كل مدرسة للمكتبة ويؤدى فيها اختبار فى آخر كل عام الى جانب التكليف باعداد بعض البحوث القصيرة التى يرجع فيها الطالب او الطالبة الى المكتبة المدرسية، وبهذا يجتاز الطالب او الطالبة المراحل الاولى من دراسته وهو ملم بكل صغيرة وكبيرة عن المكتبة، وعند بدء الدراسة الجامعية وما يتطلب فيها من قراءة اكثر واعداد بحوث اكبر من البحوث السابقة ويكون الطالب او الطالبة لديه فكرة مسبقة بكيفية استعمال المكتبة واستخراج الكتب المناسبة من فهارس المكتبة، وبهذا يكون الطالب او الطالبة اكثر تكيفا مع المكتبة ويكون هناك قراءة جادة وبحث قوى ونتائج جيدة تخدم التقدم فى كل فروع المعرفة البشرية.

علاقة الطالبة بالمكتبة غير منتظمة

كذلك تحدثت الطالبة فى قسم المكتبات والمعلومات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فهدة ليل عبدالله المنديل فقالت:

العلم غاية وليست وسيلة اذ تعتبر المكتبة من الاساسيات التى يحتاج لها كل طالب علم لتحصيل المعلومات التى تتفق مع ميوله وذلك عن طريق البحث والقراءة المتواصلة لان الانسان مهما بلغ من العلم فلن يبلغ الا القليل وذكرت فهدة ان العلاقة بين الناس والمكتبة علاقة غير منتظمة وبالاخص لدى الطلبة والطالبات حيث ان علاقتهم بالمكتبة تبدأ مع بداية العام الدراسى وتنتهى بانتهائه.

واشارت الى ان من اسباب هذه المشكلة عدم وجود مكتبات خاصة بالمنزل لتعويد الطفل على اكتساب المعرفة بطريقة ارادية.

من المسؤول عن مكتبة الحى

كما اوردت الطالبة فهدة ملاحظة اخرى يرى بها اخصائيو المكتبات الحديثة الداعية الى ابراز دور الشخص المسؤول عن الحى بانشاء مكتبة الحى كي تساعد سكانه على اكتساب العلم ومتابعة التقدم العلمى الطارىء على العالم باسره.

وهى تشير بذلك الى دور الخدمة الاجتماعية التى يجب أن يضطلع بها رجال الحى باسناد مهمة المكتبة الى احدهم كي يتولى تلك المهمة بالاشراف والمتابعة

وهذه - كما تشير الشابة فهدة - سمة المواطنة الصالحة المفترض وجودها فى وسطنا الاسلامى الحنيف.

اين قسم الاطفال من المكتبات العامة

واشارت الى ان المكتبات المدرسية ان وجدت تعتمد فقط على المقررات المدرسية

وكذلك اهمال المكتبات العامة لقسم الاطفال او بالاحرى عدم وجود هذا القسم فى المكتبة.

وذكرت الطالبة فهدة الى ان الاسباب التى ذكرتها آنفا اسباب واضحة لتخلف الناس بصفة عامة عن الاتصال بالمكتبات

وبذلك يدفع الطالب والطالبة ضريبة هذا التخلف واتهامه بعدم الوعى.

الاسلوب التعليمي والبعد عن المكتبة

واضافت ان هناك اسبابا رئيسية اضافية اوجدت هذه الفجوة القائمة بين الفتاة والمكتبات والكتاب وهى طريقة التعليم لدينا تتم بتطبيق المعلومات بصورة تعليمية بحتة ولاتتخللها اى معلومة اضافية علمية ثقافية وايضا ضيق الوقت بسبب الابحاث المستمرة المطلوبة من الكلية والتى ترتبط بمراجع علمة اضافة على المواد الاخرى وهذا يؤدى الى ضياع الوقت فى عمل بحوث متكررة لافائدة منها فانا لا اعترض على الاساس وهو وجود الابحاث انما على ضعف موضوع البحث.

واشارت الى ان نظام الاعارة المعمول به فى المكتبة المركزية التابعة لجامعة الملك سعود لايسمح باعارة الكتب خارج المكتبة ولاتصويرها لغير الملتحقين بها. واتمنى اخيرا من المسؤولين ان يجدوا حلا سريعا فى ايجاد مكتبات خاصة للفتيات حتى يتسنى لهن التوسع فى القراءة وعمل البحوث المطلوبة خلال العام الدراسى.

مستوى التعليم وغرس القراءة

وتقول المعلمة نورة العبدالله من شقراء بان قضية الكتاب والفتاة قضية بدات تأخذ فى الاتساع فى عصرنا الحاضر وما رافقه من حضارة اشبه ماتكون بحضارة هشة اخذ الجميع معها خاصة الشباب والشابات ما لان لهم ودفعهم الى الدعة والسكون وجمود الفكر دون اقتحام عالم المعرفة والاستزادة منه.

وتقول المعلمة نورة بان اسباب تلك الجفوة الموجودة بين الشابة والكتاب تعود لعدة عوامل لايجهلها الجميع ولكن الواجب المأمور به الآن هو كيف لنا ان نسحب الفتاة حتى تعيد علاقتها القديمة مع الكتاب والمكتبة كما فى ذلك من قبل وترى المعلمة نورة بان ذلك من اوجب واجبات الجهات المسؤولة عن التعليم المبكر والتى يجب ان تعي هذه الظاهرة وترسم بشكل دقيق خطواتها العلاجية منذ الآن.. كما ترمى باللائمة على الجهات الحكومية الاخرى ومن لها علاقة بالمجتمع والاحياء كالبلديات وضرورة اقامة مكتبات عامة فيها يكون تركيزها الاول على تحبيب المكتبة الصغيرة للطفل الى جانب تأمين متطلبات الحى وساكنيه من الكتب الاخرى.

اما المكتبات المنزلية فتقول المعلمة نورة العبدالله بانها تمثل الشكل لا المضمون والكثير يعدها من المظهرية الشىء الذى يحيلها عن هدفها الاساسى.

المواصلات وتعذر الفتاة

كما تحدثت عن هذاالموضوع الطالبة نوف العبدالله من كلية الآداب بجامعة الملك سعود فقالت:

علاقة الفتاة بالمكتبة ضعيفه جدا وذلك لاسباب عديدة والسبب المهم فى ذلك عدم توفر المواصلات للفتاة فهى لاتستطيع ان تذهب باستمرار ولكنها تضطر للذهاب للمكتبة عندما تطلب منها المدرسة قراءة مراجع فى موضوع ما. وكذلك هناك سبب آخر وهو عدم توفر مكتبات خاصة بالفتاة داخل مدينة الرياض فالموجود الآن مكتبة واحدة لجامعة الملك سعود فنجد الضغط الهائل على هذه المكتبة.

وترد الشابة نوف طالبة الآداب بجامعة الملك سعود على من يتساءل عن عدم قراءة الفتاة للكتاب فى المنزل قائلة:

كيف تريدون منا ان نقرأ ونحن الذين نقوم باعباء المنزل بعد خروجنا من الدراسة ظهرا.

فايضا هناك سبب آخر وهو عدم تعود الفتاة للقراءة منذ الصغر فنجد هناك مللا يصيب الفتاة عند قراءتها لاحد الكتب فلو كان هناك اهتمام من اولياء الامور منذ الصغر بادخال هذه الهواية لدى الفتاة وغرسها فى نفوسهم لاصبح لدينا فتيات قارئات. واعتقد ان هناك طرقا علاجية لهذه المشكلة الكامنة فى ادخال درس خاص بالمكتبة فى المراحل الابتدائية والمتوسطة وايضا تعاون اولياء الامور مع بناتهم فى توفير المواصلات من المنزل للمكتبة وكذلك توفير مكتبة صغيرة بالمنزل لرجوع ابنائهم لها عند الحاجة وتضم بعض الكتب القيمة وخاصة فى مجال تخصصاتهم.

وفى اعتقادى ان الشاب يجب ان يرتاد المكتبة اكثر من الفتاة لتوفر المواصلات لديه ولكن الغريب ان الشباب تبلدو الارتياد المكتبة لعدم تعودهم على ارتياد المكتبة منذ الصغر. فاعتقد ان الفتاة لو اوجدوا لها مكتبات خاصة بها لبرعت فى مجال تخصصها.



لقطة لطلبة صغار «اطفال» داخل مكتبة

سطور حرة

أين العقيقة؟

فاجأني كما فاجأ غيري نسبة النجاح المتدنية في الثانوية العامة والقسم العلمي بصفة خاصة. لأتساءل بدوري هل هذا هو مستوى طلابنا؟!

وهل هذا هو مستوى الاداء في مدارسنا.؟

لا اعتقد هذا وانا احد العاملين في الميدان التربوي، واعرف تمام المعرفة مستوى ومقدار الجهد المبذول واعرف مستويات طلابنا فهى تسر الى حد ما ولا ادعى بأنها مرضية ولكنني اجزم بأنها افضل بكثير جدا من النسب التى افرزتها نتائج الاختبار النهائي.

انني وغيري كنا نتوقع هذا بعد الاطلاع على مستوى الاسئلة لبعض المواد العلمية ولكننا كنا نأمل ان يعالج الامر بشيء من المرونة من قبل لجان النظام ومراكز الاختبارات بتوجيهات من المسئولين ممن يملك هذا الحق.

ان الاختبارات ليست احاجى والغاز او مباراة في فنون التعقيد.. ان الاسئلة ينبغى ان تكون على ثلاثة مستويات قسم لضعاف الطلاب وقسم للمتوسطين وقسم خاص بالمتفوقين ليميزهم عن غيرهم، وبهذا سنضمن نجاح المتوسطين والمتفوقين وبقاء الضعاف وهذا هو الامر الطبيعي. اما ان نجعل الاسئلة كلها في مستوى المتفوقين فقط ليكون كل الطلاب على هذا المستوى فقد خالفنا طبيعة البشر، وهدفنا مبدأ من المبادىء التربوية في هذا المجال وهو مراعاة جانب الفروق الفردية.

لقد جاء طرحي هذا متأخرا ولكننى فضلت استطلاع بعض الآراء من قبل بعض المدرسين المختصين ومن قبل بعض الطلاب وقد جاءت الآراء لترجع السبب الرئيسي لتدني نسبة النجاح الى مستوى الاسئلة في اكثر المواد العلمية فان كان هذا هو السبب فيجب محاسبة المتسبب وتلافي هذا مستقبلا.

ولكن على العموم هناك من رجالنا المخلصين ممن يعنيهم الامر يدركون بلاشك اين العلة. وهم القادرون على محاسبة المتسبب. وينبغي الا تمر مثل هذه الظاهرة دون دراسة فالاختبارات ينبغي ان تكون وسيلة لتقويم مستوى الاداء للطالب وللمدرس وللجهات المسئولة الاخرى.

ان ظهور النسبة بهذا المستوى سيكون لها آثار سيئة على مستوى الفرد والجماعة فكم من اسرة قد خيم عليها الحزن وقد خاب امل احد افرادها فبعد ان كان ينشد التفوق يفاجأ بالاكمال في اكثر من مادة. وسوف لا يحصل على اكثر من نصف الدرجة المقررة للمادة في الدور الثاني حسب لائحة الاختبارات مهما كانت الدرجة الحاصل عليها. وهذا مما يعرقل طموحه للالتحاق بكلية كان يخطط لها منذ سنوات. وكم من الاعباء المالية سيترتب على هذا والجهود بالنسبة للوزارة، وللآباء.

انني لست من المنادين بالتساهل في الاختبارات لينجح من يستحق ومن لا يستحق وزملاء المهنة يعرفون موقفي هذا حتى لا يفهم ما قصدته خطأ ولكنني لست مع من يحاول وضع العراقيل في طريق ابنائنا ليحقق المستحيل.

اعزائي انني اطرح وجهة نظري هذه عبر صحيفتكم الرياض الغالية علينا جميعا. ارجو ان تناقش من خلالها وبموضوعية تامة وجهة النظر هذه وان يسهم المختصون في مناقشتها وان يتوج هذا براي احد المسئولين. ثم ما هو المبرر لاعطاء الطالب النهاية الصغرى للمادة في الدور الثاني فقط لماذا لا يعطى الدرجة التى يحصل عليها لترتفع نسبة نجاحه فيتمكن من الالتحاق بالكلية التى يرغبها هذا ونسأل الله ان يسدد خطى الجميع لما فيه خير وصلاح هذا الجيل امل الامة بعد الله في ظل قيادتنا الرشيدة.

وفي الختام شكري الجزيل لصحيفتنا القراء والقائمين عليها لاسهامها المتواصل في سبيل معالجة قضايا مجتمعنا المختلفة والله الموفق.

سعد علي ابوقيس
الرياض/ مدرسة يزيد الشيباني

تقرير خليجي

وزير التربية والتعليم العماني.. يتحدث لـ «الرياض»:

المسيرة التربوية في عمان تواصل نجاحها بفضل الاصرار على مواكبة النهضة الشاملة في السلطنة

●● ماحققه مكتب التربية انجاز رائع وفي مقدمته انشاء جامعة الخليج العربي

●● نحن مع تنسيق الجهود في توحيد المناهج في دول الخليج العربية

●● قطعنا شوطا نفتخر به.. وأنا فخور أيضا بالمرأة العمانية



● وزير التربية والتعليم العماني ●

أجرى الحديث: عاطف مصطفى

في عام ١٩٧٠ لم يكن في سلطنة عمان بأسرها سوى ثلاث مدارس ابتدائية يبلغ عدد طلابها ٩٠٩ تلاميذ. وفي عام ١٩٨٥ يلغ عدد المدارس في سلطنة عمان ٥٣١ مدرسة، وصل عدد الدارسين فيها بما يزيد على ١٩٥٨٤٧ طالبا وطالبة.. وفي عام ١٩٨٦ سوف تفتح جامعة قابوس ابوابها · ليدرس الطلاب في كلياتها الخمس/ الزراعة والتربية والعلوم الاسلامية والهندسة والطب والعلوم وتضم الجامعة مكتبة مركزية، واخرى للمراجع الطبية، ويتبعها اربعة مراكز هي/ مركز تكنولوجيا التربية، ومركز ابحاث العلوم الاسلامية، ومركز للكمبيوتر وآخر للغات..

وسوف تستوعب المرحلة الأولى ٣٠٠٠ طالب، والموقع الذي تم اختياره للجامعة، يجعل من السهل ادخال التوسعات وبناء المزيد من الكليات والمراكز العلمية والتربوية، كلما تطورت الجامعة.

● نقطة تحول مضيئة ●

ولكي نتعرف على المنجزات التربوية لسلطنة عمان، والتي ظهرت بوضوح على الساحة الخليجية، وأيضا الخطط المتتالية للتطوير التعليمي والتربوي والمسيرة التربوية بشكل عام، وانجازات مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية...

التقينا بمعالي الأستاذ يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب العماني ليحدثنا عن المسيرة الناجحة في مجالات التربية والتعليم في الوطن العماني الشقيق..

يتحدث الوزير في البداية عن البداية الحقيقية للمسيرة التربوية قائلا.

- لقد كان يوليو ١٩٧٠م نقطة تحول مضيئة في تاريخ سلطنة عمان، نقلت البلاد بعد عزلة طويلة الى مشارف نهضة اقتصادية واجتماعية وسياسية..

ومنذ بدايتها، اتخذت النهضة المباركة من الانسان العماني هدفا للتنمية ووسيلة لتحقيقها، وكان من الطبيعي ان يؤدي هذا الاهتمام الكبير بالانسان الى اعطاء الاولوية لتعليمه وتدريبه وتحسين مستواه في مختلف المجالات..

ويضيف الوزير: ويمكن ان نميز ثلاث مراحل سار فيها التعليم في سلطنة عمان منذ عام ١٩٧٠م/

● المرحلة الأولى (مرحلة الانتشار السريع للخدمة التعليمية: وتمتد من ١٩٧٠ الى ١٩٧٥، وقد تميزت بخاصية الانتشار السريع للخدمة التعليمية والاتجاه الى توصيلها الى كافة مناطق السلطنة وربوعها.

وفي سبيل تحقيق هذا الهدف في اقصر وقت ممكن، وفي مواجهة كافة الصعوبات، كان التركيز على وصول الخدمة التعليمية للافراد اينما كانوا «ولو تحت ظل شجرة» ولم يكن بالامكان في هذه المرحلة التدقيق في اختيار المباني المدرسية، أو توفير المناهج التي تجسد الظروف العمانية او تزويد كافة المدارس بالمختبرات والمكتبات، ومعدات الانشطة المختلفة.

● المرحلة الثانية: (الخطة الخمسية الأولى ١٩٧٦ - ١٩٨٠م) وتمتد عبر سنوات الخطة الخمسية الأولى من ١٩٧٦ الى ١٩٨٠، وقد اتسمت حركة التعليم خلالها بانتهاج الاسلوب العلمي في مواجهة قضايا التعليم وأموره. وبدأ التعليم يسير وفق تخطيط مرسوم، تشارك فيه الاجهزة المختلفة لوزارة التربية والتعليم أنذاك، وقد شهدت هذه المرحلة الخطوات الأولى لتنفيذ سياسة (تعميق) المناهج والكتب الدراسية · بالمرحلتين الابتدائية والاعدادية. بدءا من العام الدراسي ٧٨ - ١٩٧٩م، كما شهدت الفترة استكمال الهرم التعليمي بتحقيق الخطوات الأولى لتنويع التعليم، والتي تمثلت في فتح معهدي المعلمين والمعلمات، والمعهد الثانوي الزراعي وفصول التعليم الثانوي التجاري والمدارس الاعدادية النموذجية، كما ان افواج الطلاب المتخرجين من التعليم الابتدائي. بدأت تجد طريقها الى التعليم الاعدادي مما استدعى زيادة المدارس الاعدادية بالسلطنة. تحقيقا للتوازن بين مراحل التعليم المختلفة .

●● المرحلة الثالثة (الخطة الخمسية الثانية ١٩٨١ - ١٩٨٥م). وتمتد عبر سنوات الخطة الخمسية الثانية من ١٩٨١ - ١٩٨٥.. وقد شهدت هذه الفترة تركيزا على الارتقاء بنوعية التعليم، ووضع برامج لاحلال مدارس الخيام والسعف والخشب، التي لا تتحقق فيها كافة المواصفات التربوية. بمدارس ذات مواصفات قياسية. كما شهدت الفترة كذلك اتجاها للتخفيف من كثافة الفصول المكتظة بالطلاب من خلال التوسع في بناء الفصول الجديدة، فضلا عن الاتجاه الى جميع المدارس الاعدادية المستكملة بمرافق تربوية المتكاملة كالمختبرات والمكتبات.

وقد شهدت هذه الفترة اتجاها بارزا لنشر التعليم في المناطق المحرومة وينتظر مع نهاية الخطة بناء ٤٩ مدرسة ابتدائية جديدة و٣ مدارس اعدادية بتلك المناطق، وشهدت الفترة ايضا تاكيدا على سياسة التنويع التعليمي بانشاء مدرسة تجارية للبنين، واخرى للبنات فضلا عن توجيه الاهتمام بالمعلم العماني، ووضع الخطط الكفيلة بالارتقاء باعداده الى مستوى الكليات المتوسطة للمعلمين والمعلمات.

● خطة خمسية للتنمية ●

ويشير السيد يحيى محفوظ المنذري الى ان السلطنة تقف على مشارف خطة خمسية ثالثة للتنمية والوزارة تأمل ان يتحقق لها من خلال الخطة الجديدة أمران هما: اطراد النجاح للمسيرة التربوية، وفق المعدلات التي تحققت خلال الخطتين الخمسيتين الأولى والثانية، ومواكبة التربية للمتغيرات التي تتطلبها الظروف الاقتصادية والاجتماعية في ظل قيادتنا الرشيدة، مع الأخذ في الاعتبار ما اكتسبه قطاع التربية والتعليم من خبرات، وما استفاد من تجارب على مدى الخطتين السابقتين.

وهناك ملاحظة هامة وهي ان نسبة البنات الى جملة التلاميذ تواصل ارتفاعها وتتزايد اعداد البنات بالمدارس، فبعد ان كانت نسبة البنات ٢٨٪ في بداية الخطة الخمسية الأولى، ارتفعت هذه النسبة في بداية الخطة الخمسية الثانية الى ٣٤٪، وواصلت ارتفاعها على مشارف الخطة الخمسية الثالثة، الى ان اصبحت ٤٠٪، ويتوقع ان يتواصل هذا المد بفضل ماتهدف اليه الخطة من مواصلة نشر التعليم في الجهات المحرومة، مع التوسع في المناطق التي سبق دخوله اليها. بما يواجه مايطرأ من زيادات مستمرة في اعداد السكان..

● تجربة هامة ●

●● نحن نعلم ان محو الأمية يحظى بأهمية خاصة، ماهي ابرز المنجزات في هذا القطاع الهام؟

- يجيب وزير التربية العماني قائلا: كانت البداية لعمل محو الأمية في سلطنة عمان في نوفمبر ١٩٧٢م، وكان ذلك بانشاء قسم خاص لمحو الأمية، وباستخدام مناهج في الدول الخليجية الشقيقة، اذ ان مناهجنا العمانية لم تكن قد اعدت بعد، وفي عام ٧٣/١٩٧٤م، تطور قسم محو الأمية الى دائرة محو الأمية وتعليم الكبار، وخدمة المجتمع لتتكامل هذه الانشطة محققة الاهداف التربوية لمرحلة محو الأمية وتعليم الكبار، والتي تمثلت في ان تحقق للدارس نموا سليما في الجوانب الجسمية والعقلية والروحية والعاطفية والاجتماعية..

وكان لابد لتلك التجربة ان تنطلق بفضل توجيهات جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم، بنشر التعليم والقضاء على الأمية. وقد تطلب ذلك العمل في اتجاهين

الأول. سد منابع الأمية وذلك بنشر التعليم الابتدائي وتعميمه. ويكفي ان اشير هنا الى ان نسبة الاستيعاب قد ارتفعت من ١٨.٥٥٪ في ٧٩ - ٨٠ الى ٧٠.٢٧٪ في عام ٨٢/١٩٨٣م.

اما الاتجاه الثاني فهو العمل على محو امية الكبار، وذلك بتطوير اساليب دعوتهم واثراء برامجهم التعليمية، وتسهيل اجراءات انضمامهم الى المراكز والشعب، ثم اعداد المادة القرائية لهم بعد الحصول على شهادة التحرر من الامية، وقد استطعنا ان ننجز في هذا الصدد تعميم جميع المناهج في مجال محو الأمية، واقامة مشروعات تجريبية للتعليم الوظيفي في القطاع الزراعي والاطفاء بمطاري السيب وصلالة، واعداد كتب مكتبة الراشدين، كمرحلة متابعة للمتحررين من الأمية، وبث برنامج تليفزيوني خاص بالأميين، وتأهيل جميع العاملين العمانيين القائمين بهذا النشاط، وذلك على الصعيدين المركزي والاقليمي، ونتيجة لكل تلك الانجازات تطور عدد الدارسين تطورا كبيرا. فمن ٧٠ شعبة في عام ٧٣/١٩٧٤ قفز عدد الشعب في عام ٨٤/١٩٨٥ الى (٤٥٨ شعبة). ومن ٢٤٢٩ دارسا ودارسة في عام ٧٣/١٩٧٤ تصاعد العدد الى ١١٣٦٠ دارسا ودارسة.

وترجع اسباب تطور حركة محو الأمية في عمان الى نظام التعليم الموازي الذي يتيح للدارس الانخراط في قنوات التعليم النظامي، من خلال الدراسة الحرة والدراسة المنتظمة، والتعاون والتنسيق مع كثير من الوزارات في هذا المجال، خاصة وزارة الشئون الاجتماعية والعمل ووزارة الدفاع وكثير من المؤسسات الأخرى، وتوفير الكتب والادوات وانتشار المراكز والشعب في اغلب مناطق السلطنة، ثم تسهيل الالتحاق وتكثيف الدعوة الى الدراسة.

● تطوير الاساليب ●

ويقول يحيى محفوظ المنذري ان هناك مشروعات مستقبلية في مجال محو الأمية ومن بينها· استقطاب المزيد من الدارسين الى صفوف ومراكز محو الأمية، وفي هذا الاتجاه نعمل على تطوير اساليب الدعوة بين الأميين والمتعلمين على السواء، اضافة الى المؤسسات والوزارات الأخرى، باعتبار ان الجهد في محو الأمية جهد وطني يجب ان ينال شرفه كل فرد، وتنويع نشاط محو الأمية وربطه ربطا محكما بحركة التنمية، والمتابعة للمتحررين الجدد، وذلك بتنويع مصادر المعرفة لهم، وجعلها في متناول ايديهم من خلال اثراء مكتبة الراشدين، بمزيد من الكتب في شتى مجالات المعرفة خاصة الكتب المتعلقة بشئون المراة..

● انجاز خليجي رائع ●

●● قلت للوزير يحيى محفوظ المنذري لقد توليت رئاسة المؤتمر السابع لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية لمدة سنتين فماذا تقول عنهما، وخاصة الانجازات البناءة لمكتب التربية العربي بالرياض؟

اجاب معاليه· ان ماتحقق خلال العامين الماضيين في عمل مكتب التربية العربي، هو انجاز رائع بحق، وخاصة ماتحقق من انجازات لجامعة الخليج العربي. كما بذل المجلس التنفيذي ومكتب التربية ايضا جهودا بناءة، وباخراج توصيات محددة وافق عليها المؤتمر الثامن الذي عقد بالدوحة في نهاية مارس الماضي. كما ان تقرير فريق التقويم لعمل مكتب التربية يعتبر في حد ذاته مبادرة شجاعة، وهذا يقدر للمدير العام للمكتب، حيث اعطى صورة تفصيلية لأعمال المكتب، وماينبغي ان يكون عليه، ونأمل من المجلس التنفيذي ان يتابع هذه الدراسة، ونجد لها مكانها الصحيح في عمل المكتب ولقد خطت جامعة الخليج العربي خلال العامين الماضيين خطوات واسعة حيث تم تعيين مدير الجامعة، وبدأت كلية الطب عملها باستقبال الطلاب، وبدأ التنسيق في المناهج الدراسية، ووضعت الخطط الخاصة بمفردات التعليم والخطط الدراسية وعلى ضوء قرارات المؤتمر الثامن، فانها تعطي زخما اكبر لمكتب التربية والمجلس التنفيذي ومركز البحوث التربوية.

وكان من بين ابرز القرارات التي اقرها المؤتمر الثامن، ميثاق شرف المعلم، ويضع الاطار العام لاخلاقيات التعليم، وهو في حد ذاته تكريم وتقدير من جميع المسئولين عن التعليم لدور المربي والمعلم، ويعطي مؤشرا لما ينبغي ان تكون عليه اخلاقيات التعليم فالشخص الذي ينتمي لهذه المهنة الشريفة، ينبغي ان تكون اخلاقياته على مستوى يساعد على تربية الجيل تربية صحيحة اساسها عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية والعربية..

ويقول: نحن مع تنسيق الجهود في توحيد المناهج بدول الخليج، ولكن على مراحل، بحيث تترك الخصوصيات لكل دولة، على ان تكون هناك اهداف واطار عام نجتهد فيه جميعا، سواء بالنسبة للسلطنة او الدول العربية الخليجية، كما ان السلطنة ملتزمة بكل مايقره المؤتمر العام لوزراء التربية والتعليم والمعارف، ولكن الاتجاه العام ان يضع مكتب التربية العربي والمجلس التنفيذي ومركز البحوث التربوية الاطار العام لهذه الأهداف، ومهما يكن فلابد من بعض الاختلافات الطفيفة جدا والتي لا تمس الجوهر، فنحن متفقون تماما على الجوهر، والسلطنة الان تستطيع ان تطبق مايراه الاخوة وزراء التربية الاعضاء في مكتب التربية العربي.

● طموحات كثيرة ●

●● قلت للوزير العماني. هل أنت راض عن التعليم في سلطنة عمان، وهل يمكن ان تحدثنا عن تعليم الفتاة ودورها في المجتمع العماني؟

- قال: لا اعتقد ان اي وزير تربيةيستطيع ان يقول انه راض عن التعليم، لان طموحاتنا كثيرة وكبيرة، ونأمل باذن الله ان تتحقق، ولكنها لن تتحقق الا بفضل جهود رجال التربية والتعليم... ولقد قطعنا شوطا نفتخر به، ربما ليس في قطاع التربية. ولكن في قطاعات كثيرة في سلطنة عمان، خاصة في الفترة الزمنية القصيرة، وبامكاناتنا المالية المحدودة في السلطنة، على الرغم من اتساع ارجائها وقساوة تضاريسها في بعض المناطق بحيث تضطرنا الى توصيل الخدمات اليها بتكاليف اكثر من المناطق الأخرى.

وبالنسبة للفتاة العمانية، فهي تشكل الان نسبة ٤٠٪ في التعليم في السلطنة. وانا لا اقول انها قد وصلت الى درجة ان تساير اخاها العماني. ولكنها بصدد ذلك. وتجد المرأة العمانية تبذل جهدا مضاعفا في قطاعات التعليم والصحة والشرطة. وفي مجال التنمية الاقتصادية والتنمية الاجتماعية، كما تعمل في البنوك وفي القطاعات التي تحتاج الى جهود المرأة العمانية..

وانا فخور - في حقيقة الأمر - بالمرأة العمانية. وبما قدمته لوطنها الحبيب، واعتقد انه في السنوات القادمة سوف تشارك اكثر مع اخيها العماني.

● شباب عمان املنا الكبير ●

وفي ختام حديثه اشار الوزير الاستاذ يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب العماني الى ان الأمل كبير في ان تستقبل جامعة السلطان قابوس طلابها في سبتمبر عام ١٩٨٦، حيث تبدأ الدراسة في خمس كليات هي/ الطب والهندسة والعلوم والزراعة والتربية والعلوم الاسلامية، ويتم البناء والتشييد حسب الزمن المحدد، وتم تعيين اربعة عمداء، ويبقى عميد كلية الطب الذي نأمل ان يتم تعيينه قريبا، وسلطنة عمان تنظر الى هذه الجامعة نظرة خاصة لانها سوف تساهم بلاشك في تنمية قدرات الانسان العماني الخليجي العربي في مجالات كثيرة، ونأمل لهذه الجامعة ان تخدم المجتمع العماني وتعمل على تنميته قبل ان تخرج طلابا منها يحملون شهادات؛ ولذلك ركزنا على مراكز البحوث، وعلى الا تنفرد الجامعة بخططها عن الخطط التي يحتاج اليها المجتمع العماني.

هكذا منه الأصل

د. القويز لـ «الرياض»:

تنفيذ الاجراءات الخاصة باسعار الخدمات.. في اكتوبر القادم

بامكان اي منتج خليجي تصريف منتوجاته في اي دولة عضو في المجلس

كتب . سليمان الناصر:

اوضح (للرياض) الامين المساعد للشئون الاقتصادية الدكتور عبدالله القويز بان اهم القرارات التي اتخذها المجلس الوزاري في دورته الخامسة عشرة تتعلق باسعار الخدمات والبيع المباشر بدون وكيل محلي ومساواة مواطني دول المجلس في الحقوق والواجبات وخاصة العاملين في القطاع الخاص..

وقال القويز: (انه تم اقرار ما تم الاتفاق عليه بين وزراء البرق والبريد والهاتف حول اسعار الخدمات الهاتفية وهذا مجرد قرار اجرائي)..

لانه سبق تنفيذ الشهر الماضي..

واما بالنسبة (للماء) فتم اقرار ما اتفق عليه وزراء الكهرباء والماء بالنسبة للتسعير وكذلك للاستهلاك الصناعي والتجاري..

كما اقر اسعار الاستهلاك الصناعي بالصيغة التي اتفق عليها وزراء الكهرباء والماء..

ورسوم التوصيل بالنسبة للكهرباء والماء اقرت اللائحتان الاسترشاديتان وسيبدأ التطبيق بهذه الاجراءات بالنسبة لاسعار الخدمات في اول اكتوبر القادم..

وبقيت بعض الاجراءات الفنية لمسالة الاستهلاك العادي ستدعى لجنة فنية لمناقشتها وتقديم توصية بشأنها للمجلس الوزاري في سبتمبر..

وبالنسبة لاسعار المحروقات هناك قائمة بانتظار اجتماع وزراء البترول لاقرار دراسة جديدة حول المحروقات اعدتها الامانة العامة..

وحول ما رفع للمجلس الأعلى حول البيع المباشر الذي رفع من قبل لجنة التعاون المالي والمجلس الوزاري قال القويز انه يأتي تنفيذا للمادة الثامنة من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ويعني ذلك ان اي منتج يستطيع ان يبيع ويصرف منتجاته في اي دولة عضو دون الحاجة الى وكيل وهذا لا يعني انه يعمل في التجارة المفردة بل يقتصر على بيع تجارة (الجملة) في اي دولة دون الحاجة الى وكيل..

والفقرة الثانية في موضوع المادة الثامنة.. وهي المساواة بين العمال بجميع فئاتهم والعاملين في القطاع الخاص في الحقوق والواجبات المرتبطة بالوظيفة من ناحية الترقية والتأمين الاجتماعي والرعاية الصحية ولكنه لا يعني الحقوق المترتبة على المواطنة في مثل الاطفال وبدل السكن لان هذه حقوق مواطنة وليست من الوظيفة بل تخضع لحقوق المواطنة..

وحول موضوع المفاوضات مع السوق الاوروبية قدمت الامانة العامة تقريرا حول اتصالاتها للدول والمجموعات الاقتصادية وهناك توجيهات محددة من المجلس الوزاري حول هذا الموضوع وستعلن عند الاتصال بالجانب الاوروبي..

د. عبد الله القويز الأمين المساعد للشئون الاقتصادية بالمجلس

□□□□

مصفاة لتكرير البترول في عجمان

ابوظبي/ كونا:

تجري حاليا الاستعدادات لاقامة مصفاة لتكرير البترول في امارة عجمان بدولة الامارات بطاقة انتاجية عالية.

وذكرت مصادر موثوقة لصحيفة (الفجر) انه تم الاتفاق بشكل مبدئي مع احدى الشركات العالمية لاقامة هذه المصفاة وقد تم تحديد موقعها بالقرب من مصنع السماد بعجمان.

واضافت المصادر ان طاقة المصفاة التكريرية الجديدة ١٠٠ الف برميل يوميا تبلغ تكاليفها ٥٠٠ الف دولار.

□□□□

عمان تنفي تخفيض اسعار بترولها

البحرين/ رويتر/

نفت عمان انباء بانها خفضت سعر نفطها الخام بمقدار ٢٥ سنتا للبرميل وقالت ان الاسعار التي سبق اعلانها لم تتغير.

وقالت وكالة الانباء العمانية الرسمية التي يتم الاطلاع على نشرتها في البحرين في تقرير لها من مسقط نفى متحدث باسم وزارة البترول والمعادن انباء بان عمان خفضت سعر نفطها الخام بمقدار ٢٥ سنتا للبرميل.. واضاف قوله ان الاسعار التي اعلنت في السابق، مازالت سارية..

عرض مشترك لاعمال دول التعاون الفنية في المهرجان الثقافي بطوكيو

دبي/ واخ/

قررت اللجنة الثقافية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان يكون الاشتراك في معرض الفنون التشكيلية ورسوم الاطفال والمنسوجات اليدوية والمقتنيات الذي يقام ضمن انشطة المهرجان الثقافي لدول المجلس في طوكيو في الفترة من ٢٠ الى ٢٥ سبتمبر القادم في اطار عرض مشترك لاعمال هذه الدول.

كما قررت اللجنة في اجتماعها الذي عقدته بالكويت يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين ان يكون عرض الافتتاح والختام الخاص . بالفنون الشعبية عرضا جماعيا تشارك فيه جميع الفرق المشاركة من دول مجلس التعاون بلوحات تعكس تطور المنطقة.

صرح بذلك السيد محمد عبيد الصلافي رئيس قسم الاعلام بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وممثل المجلس في اجتماعات اللجنة الثقافية لمجلس التعاون.

واضاف انه تقرر عقد اجتماع في مدينة ابها بالمملكة العربية السعودية اليوم الاثنين لاختيار الرقصات الشعبية التي تشارك بها كل دولة في العروض.

كما تقرر اعداد تغطية اعلامية موحدة لنشاطات دول المجلس في المهرجان وطالبت اللجنة بزيادة مشاركة العنصر النسائي وتقرر ان تعقد اللجنة اجتماعا في شهر اغسطس القادم بالسعودية للانتهاء من كافة الترتيبات الخاصة بالمهرجان.

واضاف السيد الصلافي ان اللجنة قررت ان تقوم دولة الامارات بتنظيم المهرجان المسرحي والذي سيحدد موعده خلال اجتماع اللجنة في شهر اغسطس القادم وعلى ان يكون العمل المسرحي المشارك من تأليف واخراج وتمثيل ابناء المنطقة وعلى ان تقوم دولة الامارات باعداد مشروع فني لتكوين منتخب مسرحي يمثل دول مجلس التعاون على ان يعرض على الاجتماع القادم للجنة.

كما تقرر ان تنظم سلطنة عمان مسابقة القرآن الكريم وان تنظم المملكة مسابقة الشعر والقصة والزجل وتنظم البحرين مسابقة الفنون التشكيلية والصناعات الشعبية وتنظم الكويت مهرجان الفنون الشعبية وتقوم دولة قطر بتنظيم المسابقة الثقافية.

وسيحدد موعد هذه المسابقات في اجتماع اللجنة الذي سيعقد في شهر اغسطس المقبل.

ابوظبي:

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من جلالة السلطان قابوس بن سعيد تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون المشترك بينهما..

وقام بنقل الرسالة السيد حمد بن حمود وزير شئون الديوان السلطاني وذلك خلال استقبال سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان به امس في ابوظبي وحضر المقابلة معالي سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات وسمو الشيخ محمد بن زايد وسمو الشيخ حمدان بن زايد..

● مسقط:

وصل الى هنا امس الحاج احمد وكا عضو المجلس التشريعي للشئون الاقتصادية والاجتماعية في جمهورية السنغال..

وصرح بانه يحمل رسالة الى السلطان قابوس بن سعيد من الرئيس عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال..

وحول المباحثات التي سيجريها مع المسئولين في السلطنة قال الحاج احمد وكا ان المباحثات ستتركز حول العلاقات الثنائية والتعاون القائم بين البلدين الصديقين..

● الدوحة:

بلغت حركة تناول النقد بدولة قطر خلال شهر يونيو الماضي مليارا و٢٦٤ مليونا و٥١٢ الفا و٨٥٠ ريالا قطريا بزيادة قدرها ٢٦ مليونا و٣٥٩ الفا و٢٠٠ ريال قطري عن الشهر الذي سبقه حيث كانت حركة التناول فيه مليارا و٢٣٨ مليونا و١٥٣ الفا و٦٥٠ ريالا قطريا..

وذكرت نشرة مؤسسة النقد القطري ان النقد المصدر خلال شهر يونيو ١٩٨٥ بلغ ٣٥٢ مليونا و٧٤ الفا و٧٠٠ ريال قطري كما ان النقد المسترد بلغ ٣٢٥ مليونا و٧١٥ الفا و٥٠٠ ريال قطري في نفس الشهر..

● الكويت:

بعث سمو الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي رسالة الى السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية العماني ذكر انها تتعلق بدعم وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين..

يوم مشهود

لن اكون مكثرا ان اناتحدث عن ذلك المهرجان الذي اقامته الرئاسة العامة لرعاية الشباب وافتتحه سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير عصر يوم الاثنين الماضي على الملعب الرئيسي بمدينة ابها حيث تعرف جمهور المنطقة الجنوبية الذين اكتظت بهم المدرجات الفسيحة وشاهدوا عن قرب، والتحموا باخوة لهم قدموا من شتى دول مجلس التعاون وقدموا الوان الفن الشعبي الغني بالابداعات، والايقاعات لقد اهتزت المدرجات، ودوت الاصوات على ضربات وايقاع الطبل الكبير، ومحارة فرقة «عمان» الناطقة.

ورغم حداثة اعمار الراقصين الا انهم قدموا لوحات معبرة عن حياة البحر، والتجار ولفت الانظار تدريبهم الجيد الذي يقوم عليه مدرب وطني، اما الفرقة الكويتية فلا شك في انها فرقة قوية واستعدت للمهرجان استعدادا طيبا، وقدمت اغنيات، ورقصات برزت من خلالها جهود القائمين على الفرقة المكونة من ٤٠ شابا ويزيدون.

اما فرقة المنطقة الجنوبية القادمة من ابوعريش فكانت بدون مبالاة - رغم قلة عدد افرادها - من افضل الفرق، والتي صفق لها الجمهور طويلا وخاصة الطفلان يعقوب وعبده قرموش اللذين لا يتجاوز عمر احدهما العشر سنوات، ومثلهم كانت فرقة المنطقة الجنوبية (ابها) التي حيت الضيوف، والمشاهدين اجمل تحية فقدمت عرضة المنطقة الجنوبية وتقدم الفرقة ستة من الصبية الصغار الذين ابدعوا فامتعوا.

ثم جاءت اللحظة المناسبة التي جعلت الجميع يقفون وقفة رجل واحد، وفي صوت واحد ليرددوا جميعا خليجنا واحد ومصيرنا واحد، فرددت اصداء اصواتهم جبال عسير الشاهقة وتحول الملعب الكبير الى كتلة تنطق وتتحرك من هنا يمكنني ان اقول ان مدينة أبها قد عاشت يوما مشهودا من ايامها العامرة بالعطاء المتدفق.

وارجو ان تكون المناسبة طيبة لادعو الى ايلاء الفن الشعبي وفرقة المنطقة المزيد من الاهتمام فالفن واجهة الشعوب في شتى دول العالم.

ناصر الخطيب

الكاتب.. ومحو أمية الحواس

دور الكاتب في تنمية الحركات الثقافية وفنونها الجميلة دور هام كرابط للفنان نحو الخط الفكري الاجتماعي ورابط للمجتمع بثقافته الفكرية الانسانية من خلال اى عمل فني ومسجل تاريخي لمستوى الوعي الاجتماعي من خلال مراحل المد والجزر الحضارى لكل امة، وقدرة الكاتب لا تتخصص في دراسة فن دون آخر شأنه في ذلك شأن اى موضوع من مواضيع الحياة المادية والروحية، وحين يحجم كاتب عن تناول نشاط فني بحجة عدم ادراك خباياه وكنهه فهذا يعتبر نقصا ناتجا من عدة عوامل أهمها عدم الاهتمام والسلبية المطلقة، وأحيانا تتعدى ذلك الي محاربة هذا النوع من الفنون بعدة طرق اهمها التعتيم على هذا الفن حتى لا يكشف جوانب ضعفه وتكاسله في اداء واجبه كما تمليه عليه واجب الرسالة الملقاه على عاتقه اراد أم لم يرد.

وهذا فعلا ما حدث من بعض الكتاب في هوامشهم أو أعمدتهم الصحفية التي يطلون من خلالها على المجتمع ضد الفنون التشكيلية. والفن التشكيلي معروف في جميع ثقافات الامم كرافد وثائقي يدعم كل تاريخ حضارة لاية أمة من امم الارض، واحيانا يكون الحجة الداحضة والوحيدة لاثبات الحقائق التاريخية بعمل ملموس وموجود من مخلفات التراث الموروثة أو المكتشفة كمين يستحيل انكاره، الشيء الذي يجعل الكاتب يغفل أحيانا ويتغافل أحيانا أخرى هو اعتماده على مدى ادراك المجتمع لهذا الفن، وبدلا من أن يكون الكاتب شمعة تضيء للمجتمع الجوانب المظلمة والمجهولة، تجده يسير في خطه معه ناقلا متحسسا مناطق العجز والعيب لفضحه اياه ويشتهر من ورائه تاركا الزوايا مظلمة كما هى بالرغم من مروره عندها، فتجده اما خائف على خوضه للمجهول والنتائج السلبية أو انه جاهل متشبث باذيال القوى المركزية الاجتماعية. ليكون في مأمن من محاسبة الضمير لاداء الرسالة كما يجب، مادام الثمن والخطأ مدفوعين فلا ضير عليه.

وبالرغم مما وصلت اليه مرحلة الفنون التشكيلية في الحضارة الثقافية السعودية وحصول الفنانين السعوديين على مراتب متقدمة مع امثالهم من الفنانين المعاصرين في العالم. الا ان بعض كتابنا لا يزالون في المراحل البدائية لادراكهم ماهية هذا النوع من الفنون ودورها الايجابي في حياتنا الثقافية وعلى راسهم حمد القاضي وراشد الحمدان والسماري.

وبالرغم من أن حضارتنا الاسلامية الفنية التشكيلية لا تعتمد على تشخيص عناصر الموضوع الفني من مخلوقات الاهية، الا أن كتابنا أخذوا من الفنون المستوردة قوة التشخيص ومهارة الصنعة اليدوية الآلية، وكأن المطلوب من الفنان التشكيلي هو ان يكون كآلة التصوير الضوئية أو الاليكترونية، يصور ما أمامه بدون أدنى حس انساني، فالذي يرسم الوجه بدقة النقل المتناهية هو الفنان التشكيلي المبدع عندهم اما الذي يرسم الوجه على أنه مادة ووسيلة لتفريغ المشاعر الحسية لما وراء الشكل، فهذا يعتبر مشخبطا لا ذوق ولا قدرة فنية لديه، وهذا هو لب سلبية الكاتب الذي لا يكلف نفسه عناء فك المفاهيم الحسية الشاعرية لدى الفنان، وفي هذه الحالة فالكاتب لن يفرق بين فنان قطع جل حياته في مزاولة هذا الفن ورسام تلميذ لا يزال يبحث عن شخصيته الفنية ولو كان ينفذ أول عمل في حياته.

وكأن الخبرة وتجارب السنين لادور لهما في صقل الموهبة الابداعية. وهذا ناتج من قلة زياراتهم المعارض والمتاحف، وتتبع مراحل تطور الفنون التشكيلية، فهم يعرفون شيئا محددا لا يستطيعون الخروج منه متوقفون عند حد التعبير الواقعي الساذج، الذي تتحدد عناصر التعبير فيه بالمخلوقات الحية والميته المحسوسة للعين المجردة، ولا يقبلون التخلي عن هذا الأسلوب التجاري المبتذل بمنتهي البساطة الساذجة الى حد التخلف.

وكثيرا ما نوضح وبالنشر في الصحافة والندوات واللقاءات المسموعة والمرئية بأن وحدة التعبير لعناصر العمل الفني تكمن في خط ولون وكتلة وهذا ما هو من صميم الفنون التجريدية والزخرفية في الحضارة الاسلامية واقتبستها الفنون الاوروبية منذ القرن الثامن عشر الميلادي الى عصرنا الحالي، فمثلا امامنا تفاحة ومن حيث الشكل فنقول انه شكل تفاحة وليس بتفاحة، ومم يتكون هذا الشكل، فنرى أنه محاط بخط دائري متعرج من أسفل ومنحنيات متلاقية من أعلى، وبداخلها - بداخل الخطوط الخارجية لشكل التفاحة، خطوط لا ترى بالعين الا بحدود المساحات اللونية المتباينة من أثر التأثير



الضوئي حسب مصدره من اية جهة الذي بالتالي يحدد لنا حجم الشكل، ومن ثم التكوين والبناء والاتزان والانسجام المتناسق في التون اللوني، وبهذا أصبح الفنان يتفاعل مع خطوط والوان وأحجام مختزلة من تفاحة وليس مع التفاحة كقطعة جماد.

وكنا لا نلوم - أمثال هؤلاء الكتاب من الأوائل - في بادىء الأمر - فقد يكون هذا بالنسبة لهم اتجاه جديد في التعبير لانهم لم يتناولوه في دراستهم الأولي، مع أنهم لم يكونوا ضد هذا الاتجاه، بل كانوا يحاولون دائما دعمه ومساندته.

أما كتاب اليوم المعنيون والذين تناولوا منهجه المدرسي الذي قررته الدولة في مدارسها قبل أن يدخلوها. وهؤلاء الخريجون المتعلمون التعليم الحديث حسب المناهج الحديثة هم المتعنتون والرافضون حتى مجرد قولة الحق تجاه هذا الفن وهم كتاب معترف بهم على الأقل على مستوى صحيفتهم التي أفرغت لهم زوايا معينة ليطلوا بها على المجتمع في اعطاء التنمية الفكرية والثقافية، والتوعية الاجتماعية في كل فن من فنون الحياة، ومن ضمنها الوعي الفني التشكيلي ولهذا أما أن لهذه الصحيفة أن تتحقق من مدى قدرة كتابها على اعطاء هذا الدور حقه ؟ وكفى تعنتا فالفنانون ليسوا مسئولين عن الكتابة عن فنهم لأنهم فنانون وليسوا كتابا. ويكفي في الختام أن تكون الدولة هي المشجع والداعم المادي والمعنوي الوحيد للفنان ويبقي أن يؤدي المجتمع دوره في مشاركة الدولة بهذا الدعم ليرعوا ثقافتهم وفنونهم التي سخر الفنان نفسه لخدمتهم بها، والله أسأل أن يهدي هؤلاء الكتاب الى الصواب.

محمد السليم..

مسرحية تعالج قضية ارتفاع الدولار؟!

اسرة مكونة من شقيقين واخت لهما تركهم خادمهم وسافر ليعمل في الخارج وعاد غنيا ليطلب الزواج من الاخت.. هذا ماتدور حوله المسرحية الكوميدية الجديدة (مو بكم النهاردة)؟ تأليف يحيى جاد، اخراج مصطفى الدمرداس يقوم ببطولتها وجدي العربي، ليلى فهمي، محمد ابوالحسن، فادية عكاشة.. ومجموعة كبيرة من النجوم الشابة الواعدة.. المسرحية يبدأ عرضها قريبا على مسرح «بيرم التونسي» بالاسكندرية.

نأسف لهذا الخطأ بين الهام شاهين، سعيد صالح

اوشك المخرج حسن سيف الدين ان ينتهي من تصوير المشاهد الأخيرة لفيلمه الجديد (نأسف لهذا الخطأ) المأخوذ عن قصة لحمد رجب، بطولة فاروق الفيشاوي، يسرى، الهام شاهين، سعيد صالح.

أغنية مختارة

تقدم عبدالرحمن النايلي

أغداً ألقاك

غناء/ أم كلثوم

كلمات/ الشاعر الهادي آدم — موسيقى/ رياض السنباطي

أغدا ألقاك يا خوف فؤادي من غد
يا لشوقي واحتراقي في انتظار الموعد
آه كم أخشى غدي هذا وأرجوه اقترابا
كنت أستدنيه لكن هبته لما أهابا
وأهلت فرحة القرب به حين استجابا
هكذا أحتمل العمر نعيما وعذابا
مهجة حرى وقلبا مسه الشوق فذابا
أغدا ألقاك
•••
أنت يا جنة حبي واشتياقي وجنوني
أنت يا قبلة روحي وانطلاقي وشجوني
أغدا تشرق أضواؤك في ليل عيوني
آه من فرحة أحلامي ومن خوف ظنوني
كم أناديك وفي لحني حنين ودعاء
يا رجائي أنا كم عذبني طول الرجاء
أنا لولا أنت لم أحفل بمن راح وجاء
أنا أحيا بغد آن بأحلام اللقاء
فأت أو لا تأت أو فافعل بقلبي ما تشاء
أغدا ألقاك
•••
هذه الدنيا كتاب أنت فيه الفكر
هذه الدنيا ليال أنت فيها العمر
هذه الدنيا عيون أنت فيها البصر
هذه الدنيا سماء أنت فيها القمر
فارحم القلب الذي يصبو اليك
فغدا تملكه بين يديك
وغدا تأتلق الجنة أنهارا وظلا
وغدا ننسى فلا نأسى على ماض تولى
وغدا نسمو فلا نعرف للغيب محلا
وغدا للحاضر الزاهر نحيا ليس الا
قد يكون الغيب حلوا
انما الحاضر أحلى

الزميل العريفي في برنامج نحن والمستمع



● عبدالرحمن العريفي

يذاع مساء هذا اليوم في الساعة الثامنة وعشر دقائق من اذاعة البرنامج العام برنامج «نحن والمستمع» والذي يقوم بعمليتي اعداده وتقديمه الزميل الاذاعي ابراهيم الذهبي..

وسيكون ضيف الحلقة لهذا الاسبوع الزميل عبدالرحمن العريفي المحرر بهذه الصفحة، وقد دار نقاش وحوار حلقة هذا اليوم عن البرنامج المنوع «في ظلال النخيل» والذي قام باعداده اكثر من معد من ضمنهم المعد «سيد سلامة» ويخرجه الزميل مهدي الريمي.. وكانت الملاحظات والاسئلة متعددة الجوانب حيث تطرق الحوار الى وقت البرنامج وملاءمته للسادة المشاهدين؟ وعن السبب وراء وجود اكثر من معد لهذا البرنامج.

وحول كثرة الاغاني العربية في البرنامج مع تقلص ملحوظ للاغنية المحلية كجزء من فقرات البرنامج.. بالاضافة الى العديد من النقاط المختلفة التي تطرق اليها الحوار..

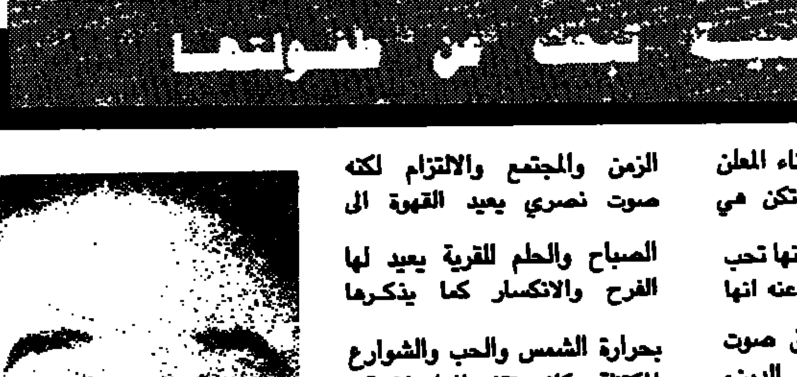
البرنامج مدته حوالي ثلاثين دقيقة.

عدد جديد من مجلة تلفزيون الخليج

كتب/ عبدالرحمن العريفي:

يصدر العدد الجديد من مجلة «تلفزيون الخليج» والذي يعتبر كعدد وثائقي حيث يشتمل على عدة موضوعات وتوصيات مختلفة منها:

- توصيات مؤتمر وزراء الاعلام والذي عقد بالرياض.
- نتائج اجتماع مجلس ادارة جهاز تلفزيون الخليج.
- توصيات الاجتماع الرابع عشر للجنة البرامج التلفزيونية والاجتماع الخامس لهيئات الاعضاء بالدوحة.
- توصيات الاجتماع الرابع عشر للجنة الهندسية لهيئات الاعضاء بالجهاز بالرياض.
- قرارات الاجتماع الثاني للجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية للاعلام والثقافة والتنمية والذي عقد بالرياض.
- النظام الداخلي للجنة العربية العليا في حقول الثقافة والاعلام والتنمية.



الفن دعوة للحب والغناء المعلن والاهازيج الجميلة فلم تكن هي مستودعا للجنون والغباء لكنها تحب صوت مطربها والتي تقول عنه انها رضعت منه الفن.. تعشق صوت مطربها «نصري شمس الدين» والمسافر في حقائبها وعلاقاتها الصغيرة وشؤونها البسيطة ترافق مطربها بالمسرح وتخرج كالارنب من مواله الجبلي..

هو الحب والدعوة للغناء والوعود التي تقر من الانفاس قبل الازمان.. كانت تقول لاكثر من صديقة اني ابحث عن طفولتي في صوت نصري كما كان يبحث عن لبنانيته داخل لبنان وهي ان كانت لم تصرح فانها تبحث عن اكثر من طفولة وبراءة وخصلة شعر موعدا راح ضحية الزمن والمجتمع والالتزام لكنه صوت نصري يعيد القهوة الى الصباح والحلم للقرية يعيد لها الفرح والانكسار كما يذكرها بحرارة الشمس والحب والشوارع المكتظة.. كانت تقف امام اغنية:

دقينا ماردوش
وسألنا مهتموش

حتى يصل الى «ارمي هالطربوش» ويردده ويستيقظ على هذا الطربوش وعلى صوت من جاءت تزف هذه الاغنية.

● يالمع شباكه من بعيد
ع الوادي مفتوح
وتزيد الغصة وتزيد
بهالقلب المجروح ●

ويختفي صوت نصري وتختفي معه اكداس من الشوق والفن الذي يشغل الذاكرة لكنها قررت ان تدفن في صوته الجبلي وان تعود طفلة عذبة تمارس النوم بالسطوح في ايام الصيف وتستسلم «للحناء» وتخضب الاطراف بالحكايات المعتقة والاكاذيب والمخاوف...

رغم انها تخاف ان يكون صوت نصري كذبة وانه ليس ذلك الرمز الجميل الذي يملأ فراغاتها ويملأ شريطها القرمزي وكتبها ومدرستها وكل طفولتها.. تداخلت الاشياء وصوت نصري هو سيد الصمت والعزلة وتفكر بالغناء والصوت لكنها امام الآخرين تتجرع الاعتقاد الذي يقول بأنها لا تملك اداة التعبير فصوتها يزعج مملكة الغناء وهي في قرارة نفسها تملك ذلك الشعور الطيب نحو صوتها وبيانها تنتمي اليه وتأوي اليه كما ننتمي نحن الى اطرافنا وفروة رؤوسنا وملابسنا التي تختزن روائحنا...

فهل تغني لانها تحب صوت نصري؟

● **عبدالعزيز الجارالله**



● نصري شمس الدين

حسن مصطفى بدلا من عبدالمنعم مدبولي

بعد ان اخطر الفنان عبدالمنعم مدبولي للسفر الى لندن لاستكمال العلاج هناك ولعدم القدرة على القيام بمسرحية «محطة الاتوبيس» والتي تشاركه بالبطولة الفنانة سهير البابلي وقع اختيار المخرج سعيد مرزوق على الممثل الكوميدي حسن مصطفى ليكون عوضا عن الفنان عبدالمنعم مدبولي، ومن المقرر عرض المسرحية في الموسم الشتوي القادم.

تأجيل «بلاغ للنائب العام»

مسلسل «بلاغ للنائب العام» الذي انتهى حسن سيف من تصويره وقام ببطولته كرم مطاوع ورجاء الجداوي وكتبت قصته منى نور الدين قررت الرقابة بالتليفزيون المصري تأجيل عرضه لاعتراضها على بعض مشاهده وحواره.

الايام القصصية التونسية

تونس/ مكتب الرياض/ حياة الرايس:

احتضن اتحاد الكتاب التونسيين اخيرا اياما قصصية (٤ايام) نظمها نادي القصة ابو القاسم الشابي ومنتدى القصاصين. وهي فرصة للم شمل القصة وجمع روادها ومحدثيها.

كانت فائدة هذه الايام تتمثل في طرح اشكاليات القصة التونسية والقصة العربية والعالمية عموما. واهم موضوع اثير في هذه الايام هو تداخل الاشكال القصصية بين القصة القصيرة والقصة الطويلة والرواية ومحاولة التنظير لها على ان الشكل هنا يحدده المبدع اي التجربة الابداعية اكثر من الناقد.

من خلال القراءات اليومية التي تليها عادة مناقشات ومداخلات تدور حولها استطاع كل قصاص ان يتعرف الى تجربته اكثر ويقف عليها وقفة القارىء والناقد في نفس الوقت، وهي فرصة لكي يرى نفسه من خارج عمله الادبي فيطور تجربته اكثر، وهي مجال لتبادل التجارب القصصية والاستفادة من محاولات الغير من خلال قراءات متنوعة تثري القصة وتتقدم بها محاولة ازاحة بعض العوائق التي تتعرض لها.

بعد ان فجرت هذه الايام بعضها واستطاعت ان تراها في المجهر.

من خلال هذا الاحتفال بالقصة الذي تواصل اربعة ايام برزت بعض الاسماء في النقد والقصة.. ففي النقد استطاع الدكتور نور الدين الفلاح ان يفرض نفسه بمتابعته الجدية لكل عمل ابداعي وكذلك الاستاذ منجي عبيده.

في القصة من بين هذه القراءات نذكر منها على سبيل المثال قراءة سمير العيادي، احمد ممو، نافلة ذهب، عروسية النالوتي، حياة الرايس، عبد القادر الدردوري، يوسف سلامة، محمد بن رجب ومن بين هذه الاسماء فاجأنا حسن بن عثمان (وهو شاعر) بقصة شدت الجميع، ولفتت نظر النقاد وهي بعنوان: «سأتركك تتذوق هذا الطعم» ومن غير ان ندخل في تحليلها وتقييمها نترك للقارىء متعة اكتشافها بنفسه.

وهي نموذج للقصة التونسية الشابة.

حلم ليله صيف.. في القاهرة

احمد هريدي

● غلالة وهمية رقيقة نسجتها اصابع ماهرة تكشف عن شبكة محكمة من العلاقات التي تتداخل فيها عناصر من الواقع واخرى من الخيال داخل اطار من رومانسية تسكب على تفاصيل الواقع المعاش والخيال الطليق رحيق التجربة الانسانية ودلالتها.. هذا هو اول ما نخرج به من مشاهدتنا للعرض المسرحي (حلم ليلة صيف) للكاتب المسرحي الانجليزي (وليم شكسبير) الذي قدمته فرقة (تشيك باي جويل) الانجليزية على مسرح الجمهورية بالقاهرة..

درس في الاخراج المسرحي الذي يمكن ان يتصدى لعرض كبير باقل امكانات وينجح في ان يجتذب المتفرج بصدقه.. هذا الدرس قدمته لنا فرقة تشيك باي جويل المسرحية الانجليزية التي لا يزيد عدد ممثليها على عشرة افراد يقوم البعض منهم بتمثيل اكثر من دور فضلا عن قيامهم بالرقص والغناء واداء الموسيقى التصويرية..

تكونت هذه الفرقة المسرحية الزائرة عام ١٩٨١م على يد (نك اورميرود) و(ديكلان دونيلان) بدعم من المجلس الثقافي البريطاني، ومنذ نشأتها وهى تطوف بالعديد من مسارح بريطانيا وايرلندا الشمالية ومسارح بلجيكا وهولندا واسبانيا والمانيا والهند وبنجلاديش ونيبال وباكستان، وحصلت على جائزتين في مهرجان «ادنبره» المسرحي الذي يقام سنويا في العاصمة الاسكتلندية.

مشاركون في اللعبة المسرحية

من مقاعد وطرقات قاعة المسرح يصعد الممثلون خشبة العرض الخالية الا من بعض مقاعد متجاورة متراصة على اليمين واليسار.. يقف الممثلون في صف واحد في المقدمة من خشبة العرض يعتذرون لنا عن اى خطأ غير مقصود قد يرتكبونه بحسن نية. فهو فهم، الحقيقي لمجيئهم هو ان يعرضوا علينا مهاراتهم المتواضعة وان يحاولوا ادخال السرور علينا واسعادنا.. وندرك نحن المتفرجين منذ اللحظة الاولى اننا مشاركون في اللعبة المسرحية التي ستؤدى امامنا بالفرجة.

دائرة كبرى تنتظم داخلها احداث العرض المسرحي تستغرق اربعة ايام هى الفترة الزمنية المتبقية على موعد زفاف دوق اثينا «ثيسيوس» على خطيبته «هيبوليتا» وهى نفس الفترة الزمنية التي يمنحها الدوق «لهرميا» حتى تقرر في نهايتها عما اذا كانت تقبل الزواج من «ديمتريوس» حسب رغبة والدها «اجيوس» او ينفذ فيها قانون اثينا الصارم الذي يقضي بالموت او بالعيش حياة الوحدة ينبذها مجتمع الرجال اذا هي اصرت على عصيان والدها بالزواج من حبيبها (ليساندر)..

داخل هذه الدائرة الكبرى توجد دائرتان تتداخل احداهما في الاخرى كما يتداخل الواقع في الخيال وكما تمتزج الحقيقة بالوهم.. احدى هاتين الدائرتين تضم عشاق اثينا الاربعة (هيرميا، ليساندر، هيلينا، وديمتريوس) والدائرة الاخرى تحوي داخلها (تيتانيا) زوجة ملك الجان (اوبرون) وتابعة (بك) الا ان التحكم في نمو وتطور الاحداث داخل هاتين الدائرتين هو الجني (بك) الذي يخطىء حين يسكب رحيق زهرة الحب في جفن (ليساندر) و(ديمتريوس) الامر الذي يجعل من ليساندر وديمتريوس متنافسين في حب (هيلينا) بعد ان كانا متنافسين في حب (هيرميا)..

ودائرة ثالثة داخل الدائرة الاكبر تتالف من صناع اثينا الممثلون يجهزون لتقديم عرض مسرحي في نفس الغابة التي يسكنها الجان والتي هرب اليها هيرميا وليساندر ولحق بهما هيلينا وديمتريوس.. تلتقي هذه الدائرة في احد طرفيها بدائرة الجان حين يقوم ملك الجان بالانتقام من زوجته تيتانيا بان يسكب في جفنها الرحيق الذي يجعلها تقع في حب صورة الحمار (بوتوم) احد الصناع الاثنيين الذين يقومون بالتدريب على العرض المسرحي.. كما تلتقي هذه الدائرة الثالثة في طرفها الآخر بنهاية الدائرة الاكبر التي تتماس عندها الدوائر الثلاث حيث صناع اثينا يقومون بالتمثيل في حفل زفاف الدوق وخطيبته وزفاف (ليساندر) على (هيرميا) وزفاف ديمتريوس على هيلينا..

شكسبير.. وافاقه الرحبة

«حلم ليلة صيف» لشكسبير كوميديا تندرج تحت ما يسمى بكوميديا الاخطاء لكنها تخرج من نطاق هذا النوع الضيق الى آفاق ارحب حين ينتقل العرض المسرحي بالمتفرج من عالم الواقع النمطي والعادي والمالوف الى عالم الخيال الطليق داخل الذهن البشري على ضوئه تتكشف لنا عادية الاشياء وتفاهتها في صراعها اليومي..

بعض الممثلين يقومون باداء ادوارهم التمثيلية في مكان القلب من خشبة العرض وآخرون يجلسون على المقاعد المتراصة المتجاورة على يمين الخشبة ويسارها في انتظار الاشتراك بالاداء التمثيلي يقومون باداء الموسيقى التصويرية المختلفة باصوات من الفم وباحداث نقرات حادة الصوت على طبلة صغيرة في اليد بها يتم احكام السيطرة على حركة الانتقال السريع من عالم الواقع الى عالم الخيال والعكس..

هذا العرض المسرحي (حلم ليلة صيف) لا يحفل كثيرا بشخصياته الا بالقدر الذي يستخدمهم فيه كرموز لتناقضات يريد كشفها والسخرية منها وينتهي بنا الى نوع من الاكتشاف والتعرف والفهم يقوم على انقاض ذلك العالم الواقعي الهش المتداعي وغير المتماسك الذي يغرقنا ويلهينا ونتلهى به..

ما يجب ان نعيه جيدا

ذلك التداخل والمزج بين عالمي الواقع والخيال الذي يريد الممثلون لنا ان نعيه جيدا حين تركن حركة مجموعة العشاق او مجموعة الصناع الى السكون والتوقف في المكان والزمان على اثر اشارة صوتية سريعة من ممثل على احد جانبي خشبة العرض في نفس الوقت الذي يبدا عالم الجان في الحركة محركا للاحداث والمصائر وملقيا الضوء على تناقضات البشر وافعالهم وحماقاتهم.. ذلك التداخل والمزج بين الواقعي والخيالي بقصد الكشف والسخرية والاضحاك من صراع المتناقضات هو السمة والملمح الاساسي الذي يعطي للعرض المسرحي (حلم ليلة صيف) مذاقه الفريد ونكهته المتميزة ويطبعه بطابع جميل ساحر..

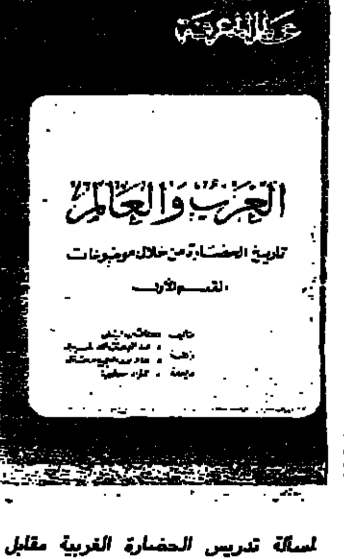
تتركز التناقضات التي يتكشف عنها العرض في التباين الشديد والحاد في اللغة والصورة الشعرية والحركة والمزاج عند كل مجموعة من مجموعات البشر في المسرحية: دوق اثينا وخطيبته بتراكيبهما اللغوية وصورهما الشعرية الخالية من المعنى.. العشاق الاربعة وارستقراطيتهم النزقة المسرفة في عواطف الحب الرومانسي الساذج.. صناع اثينا الممثلون كلامهم النثري العادي وحيويتهم المتدفقة الطاغية وصراحتهم وضعفهم.. ومجموعة الجان بحكمتها وصدق بصيرتها وصورها الشعرية العذبة وخيالها الخصب الممثلة لقدرة العقل البشري الكبيرة..

مشاهد مسرحية يقدمها لنا مخرج العرض (ديكلان دونيلان) اشبه بلوحات تشكيلية تمزج فيما بينها وبين التجريد الذي يطبع العرض بطابع التجربة الانسانية في شموليتها ودلالاتها العامة وبين التشخيص الذي يحتفظ بحرارة ودفء وتردد النبض الانساني..

ايقاع الحركة المسرحية على خشبة العرض سريع ومتدفق وقائم على احكام التداخل والمزج بين حركة وسكون يتناوبان عالمي الواقع والخيال.. ايقاع محسوب تنتظمه نغمة اساسية هي خليط من سخرية شفيفة ورومانسية مرحة تتوزع عليها تنويعات بالغة الرقة والعذوبة تشترك فيها فنون الرقص والموسيقى (الصوت البشري) والتمثيل الصامت وجماليات الاضاءة وتشكيل الاداء الحركي..

اخرج العرض: ديكلان دونيلان، صممه: نك اورميرود، صمم رقصاته: سارا فان بيرز، ملابس: شارلوت هامستون وكيث بيش، اضاءة: نك كد..

الغرب والعالم..



عن «عالم المعرفة» الكويتية صدر القسم الاول من كتاب «الغرب والعالم» - تاريخ الحضارة من خلال موضوعات.. تأليف المؤرخ الأمريكي كافين رايلي ترجمة الدكتور عبدالوهاب محمد المسيري والدكتورة هدى عبدالسميع حجازي ومراجعة الدكتور فؤاد زكريا..

وصف نابليون التاريخ بانه قصة خيالية تم الاتفاق عليها، كما قال فيلسوف التاريخ هيجل في احدى لحظات حياته الحالكة، ان الشيء الوحيد الذي تتعلمه الشعوب والحكومات من دراسة التاريخ، انهم لا يتعلمون شيئا البتة من هذه الدراسة. ورغم ذلك تظل دراسة التاريخ من انجح الطرق التي يتوصل بها الانسان ليحدد علاقته مع الماضي وليتعرف على هويته وليتحرر من قبضة الحاضر وليعرف حدود ما هو ممكن وما هو مستحيل. وكتاب «الغرب والعالم» هو تاريخ للحضارة يتسم بالجدة والعمق، فهو لم يقدم تاريخا تقليديا تتعاقب فيه الأحداث تعاقبا زمنيا وانما حاول ان يستخدم بعض مقولات علم اجتماع المعرفة في الدراسة التاريخية وحاول أن ينظر للتاريخ باعتباره انماطا وتشكيلات متكاملة. ويقدم الكتاب تاريخا للحضارة يتجاوز العلاقة الزمنية التقليدية، فالموضوعات التي قدمها الكتاب تناولت نشأة المدن في الشرق والغرب، وظهور الفردية او التفرد في العالم الغربي وغيابها النسبي في سائر انحاء العالم وظواهر العنف والانتقام وما شابه من قضايا كلها على علاقة مباشرة بالانسان الحديث في الشرق والغرب. والكتاب مقسم الى خمسة ابواب (العالم القديم - العالم الكلاسيكي - العالم التقليدي - العالم الحديث المبكر - العالم الحديث) ويضم عدة فصول تستمد معظم مادتها من الحقبة التاريخية التي تشكل اطارها الزمني، فالفصل الذي يتناول المدينة / الدولة والعاصمة، والذي يقع في الباب الثاني - العالم الكلاسيكي - يركز اساسا على اثينا وروما، اما الفصل الذي يتناول الاقتصاد والمدينة الفاضلة او اصول الاشتراكية فيقع في الباب الخامس - العالم الحديث - ويركز على ظاهرة الفكر الاشتراكي في العصر الحديث وعبر الكتاب يحاول المؤلف تنبيه القارىء الى ان ثقافات الشعوب وطرق حياتها المختلفة تنتج عن اجتماع عدة عناصر حضارية وتاريخية ومادية، وان هذه العناصر مرتبطة الواحد منها بالآخر، كما ان المؤلف في اختياره للموضوعات لم يكن اكاديميا مجردا، بمعنى انه لم يختر الموضوعات التي ينبغي عليها اختيارها، او التي تم الاتفاق على اهميتها في الأوساط الأكاديمية المحايدة، وانما اختار الموضوعات التى لها علاقة بحياة الانسان في العصر الحديث. كما يتفادى المؤلف ما يشوب الكتب الغربية العديدة والتي تتناول تاريخ «العالم كما لو ان الغرب هو مركز العالم». فالمؤلف يستشهد بأمثلة من اليابان والصين ومصر القديمة يقول كافين رايلي عن كتابه:

ان تناول المادة التاريخية من خلال موضوعات لا ينمي الاهتمام ومهارات التفكير فحسب، ولكنه يقترح ايضا اجابة لمسألة تدريس الحضارة الغربية مقابل حضارة العالم، فنحن نهتم بمشاكل العالم الغربي (الاوروبي والامريكي) لانها مشاكلنا نحن.. ولهذا فقد تمت صياغة الموضوعات المختارة في هذا الكتاب بمفردات غربية، اننا نتساءل على سبيل المثال عن (الحب والجنس) لان العلاقة بين الاثنين هي مشكلة غربية راهنة بينما لانتساءل عن لمشكلة «النساء والقانون الاسلامي» او عن قضية «الطائفة المغلقة والطهارة الطقوسية»، ولكن معظم المشاكل الغربية من ناحية أخرى، وبالتاكيد «الحب والجنس» ليست مقتصرة علينا وحدنا، واذا اهملنا التجارب التاريخية لبقية العالم بشكل كامل، فستكون غير قادرين على معرفة انفسنا من خلال العالم او معرفة العالم من خلالنا.

الاتجاهات المعاصرة في الفلسفة

عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر (الاتجاهات المعاصرة في الفلسفة) للدكتور عبدالفتاح الديدى (طبعة ثانية). والكتاب يتناول الفلسفة الظاهرية وفلسفات علمية وفلسفات انسانية والفلسفة الوجودية والفلسفة الوضعية المنطقية والفلسفة في مصر..

لاقت الفلسفة في كل العصور نقدا بلغ حد التجريح، والمقصود هنا بالفلسفة الميتافيزيقا بوصفها فرع التخصص الوحيد الذي بدأت به الفلسفة والذي بقي لها من بين جميع الفروع المعرفية الاخرى، وصادفتها ازمة أخيرة في مستهل هذا القرن كادت تعصف بها وتخرجها من دائرة العلوم البشرية، وقد واجه بعض الفلاسفة مذاهب الميتافيزيقيين باكثر من النقد الصريح، واتبعوا في ذلك اساليب شتى، فمنهم من نقدها معتمدا على أسس الفلسفة التي جاءوا بها (نقد من الداخل) ومنهم من خرج من دائرتها معلنا عليها الانكار والدحض مستندا الى غير اصولها المبدئية (نقد من الخارج) أما من قام بنقد الفلسفة من الخارج فهم المسمون باسم جماعة الفاعلية، ولما كانت كل فاعلية هي انحطاط بالفلسفة على حد تعبير الكيبه استاذ الفلسفة بالسوربون فقد ظلت هذه الجماعة بعيدة عن التأثير الحقيقي في مجالات الفكر الفلسفي الأصيل. وقد اعتمد الناقد من الخارج على الانكار لحقيقتها، اما الذين نقدوها من الداخل فقد وصلوا أحيانا الى حد الفتك بها.

ويثير المؤلف مشكلة التعبير الفلسفي ويقرر أن نصف مهنة الفلسفة ينحصر في استكمال القدرة على التأليف والتعبير الفلسفيين وينحصر نصفها الاخر في الالمام إلماما تفصيليا دقيقا بكتاباتها وتواريخها ومذاهبها ورجالها. ويظل الفلاسفة يكتبون دوما في موضوعات الفلسفة سنوات طوالا حتى تتوافر لهم الادوات اللازمة للتعبير. وبذلك فان المشكلة الاولى في رأي المؤلف هي مشكلة الكتابة الفلسفية ذاتها وان المشكلة الثانية هي مشكلة تتناول المشكلات الخاصة داخل نطاق الفلسفية بلغات تتناسب مع أصولها ومع طبيعتها. ويدعو الكاتب الى اعادة النظر في مناهج دراسة الفلسفة بالجامعات مع محاولة جعل الفلسفة مادة مستقلة عن الدعوات الاصلاحية. ثم ينتقد الكاتب الدعوة التي يتبناها بعض المشتغلين بالفلسفة هذه الايام وهي محاولة جعل الفلسفة موضوعا يشارك فيه القراء جميعا مشاركة عادية. ويقول ان هذا فضلا عما فيه من ارهاق للطرفين (القراء والفلسفة) يعرض الثقافة ذاتها للخطر نتيجة عدم ارتكانها حقيقيا الى مفهومات عقلية عالية، لان الفلسفة الاصلية ليست عرضا عاديا في حياة الناس وانما تعتمد كل جوانب الحياة اعتمادا جوهريا على وجود طاقة ذهنية وآفاق عقلية راسخة في زوايا المجتمع.

من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات

اوراق من مكتبة العراق

صانعو الحضارة

اعداد
د. محمد نصار

بلغ شغف اهل العلم بعلمهم في عصور النهضة العربية والحضارة الشاملة حدا لا يوصف.. فعلى الرغم مما كانوا يعانونه من فقر وحاجة، مقارنة بالتجار وغيرهم وتبعا لضآلة انتاج القراطيس من ورق البردى أو رقوق الجلد أو سعف النخل وارتفاع كلفتها في تلك العصور على اشتداد الطلب عليها درج بعض الكاتبين أو الناسخين القدامى احيانا على محو ماالديهم من الكراريس والصفحات ليعاودوا الكتابة في رقوقها بقية نسخ مؤلف جديد أو تدوين معارف اخرى. وقريب من ذلك - فيما يبدو - لجوء بعض المتعلمين الى تدوين اماليهم على قطع من الخزف أو الواح من الأجر. وذلك بسبب فقرهم وضعف اقتدارهم على شراء حاجاتهم من اصناف الورق لغلاء ثمنها. ويبدو ان هذه الطريقة استمرت الى مابعد القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) وآية ذلك خبر طريف اورده ابن القارح في صدر رسالته الشهيرة التي توجه بها الى ابي العلاء المعرى، هذه الرسالة التي حفزت ابا العلاء - كما هو معلوم - على كتابة رسالته الفذة المطولة التي عرفت برسالة الغفران. فقد ذكر ابن القارح هذا القول لابي الطيب اللغوي:

قرأت على أبي عمر (يعني اباعمر الزاهد غلام ابي العباس ثعلب) الفصيح في اللغة لأبي العباس ثعلب، واصلاح المنطق لأبي السكيت حفظا وقال لي ابوعمر: كنت اعلق اللغة (اي ادونها) عن ثعلب على خزف، واجلس على دجلة أحفظها وارمي بها.

(عن رسائل البلغاء - محمد كرد علي).

الفصوص

تصدى صاعد بن الحسين البغدادي لتأليف كتاب يفوق كتاب (الامالي) لأبي علي القالي، وزعم للمنصور بن ابي عامر انه «يملي على كتاب دولته كتابا ارفع منه واجل لا يورد فيه خبرا مما اورده ابوعلي. فاذن له المنصور في ذلك.»

وجلس صاعد بجامع مدينة الزاهرة على كتابه المترجم بـ «الفصوص». فلما اكمله تتبعه ادباء الوقت. فلم تمر فيه كلمة صحيحة عندهم ولا خبر ثبت لديهم. فأمر المنصور بأن يقذف كتاب الفصوص في النهر. فقال بعض الشعراء:

قد غاص في الماء كتاب الفصوص
وهكذا كل ثقيل يغوص

فأجابه مؤلفه صاعد:

عاد الى معدنه إنما
توجد في قعر البحار الفصوص

من نوادر أبي دلامة

● خرج ابودلامة مع المهدي وبعض حاشيته في رحلة صيد، فعن لهم ظبي، فرماه المهدي، فأصابه. ورماه علي بن سليمان فأخطأه، واصاب الكلب الذي معهم، فضحك المهدي وقال لابي دلامة: قل في هذا الذي رأيته. فقال:

قد رمى المهدي ظبيا
شك بالسهم فؤاده
وعلي بن سليمان
رمى كلبا فصاده
فهنيئا لهما. كل امرىء ياكل زاده

(العقد الفريد)

● دخل ابودلامة على المهدي، وعنده جماعة من الاشراف ومن بني هاشم والوزير محمد بن الجهم، فقال المهدي لابي دلامة:

والله لا تبرح مكانك حتى تهجو واحدا ممن هنا. والا قطعت لسانك او ضربت عنقك. فنظر اليه القوم، وكلما نظر الى واحد منهم غمزه بان عليّ رضاك.

قال ابودلامة: فعلمت اني قد وقعت، ولم ار احدا احق بالهجاء مني ولا ادعى الى السلامة من هجاء نفسي. فقلت:

الا ابلغ لديك ابا دلامة
فليس من الكرام ولا كرامة
اذا لبس العمامة صار قردا
وخنزيرا اذا نزع العمامة
وان لبس العمامة كان فيها
كثور لا تفارقه الكمامة
جمعت دمامة وجمعت لؤما
كذلك اللؤم تتبعه الدمامة
فان تك قد اصبت نعيم دنيا
فلا تفرح فقد دنت القيامة

فضحك القوم، ولم يبق احد منهم الا اجازه.

(نهاية الارب ٤/٤٣)



لقطة

في ترجمة عليان بن ابي مالك انهم اطلقوا عليه عليان المرور. وانه احد عقلاء المجانين بالبصرة، بلغ به الأدب لدرجة جعلت العلماء في زمانه يرغبون في سماع كلامه البليغ، والاستفادة من حسن جوابه والاقتباس من حلو روايته، والانس بجميل فكاهته. فقد كان بصيرا بجيد الشعر، ومايتعلق بالشعراء من اخبار وتأريخ ونقد.

قال الحسن الكوفي: قال رجل لعليان: اجننت؟ قال. أما عن الغفلة فنعم، واما المعرفة فلا.

أمثال عراقية

● خصمي حاكمي.
- ويضرب تظلما من القاضي حين يكون خصما في الوقت نفسه.
● البيه يكفيه.
- ويضرب لم يعاني منه الشخص او بلوى يلقى منها.
● البالقلب يطلعه اللسان.
- ويضرب في ان خفايا النفس تنكشف عن طريق اللسان.
● لبقلبي بقلبي.
- ويضرب لمن يبطن خلاف مايظهر.
● المضى مينعاد
- ويضرب في ضرورة نسيان مامضى من حوادث وامور وعدم اشغال النفس والذهن بها.
● عند الله مايضيع.
- ويضرب للحث على فعل الخير دون انتظار الجزاء ممن تحسن اليه
● الدبر ماجاع والرقع ماعري.
- ويضرب في الحث على الاقتصاد والتدبير.

هكذا عن الأصل

موجز عالمي

● واشنطن/

اعتقل ابن اخت الزعيم الغاني جيري رولينجز وموظف بوكالة المخابرات المركزية بتهمة التجسس. وبذلك يكون مجموع الذين اتهموا بالتجسس في الولايات المتحدة ٢٣ شخصا منذ اوائل عام ١٩٨٤م.

● ولنجتون/

يبحث بوليس نيوزيلاندا عن رجل فرنسي شوهد على ظهر السفينة رينبو وورير التابعة لحركة انصار حماية البيئة قبل وقت قليل من غرقها نتيجة انفجار قنبلتين ليلة الاربعاء الماضي.

● بروكسل/

بدأ البرلمان مناقشة تقرير يحمل وزير الداخلية البلجيكي شارل فرديناند نوثومب المسئولية السياسية للاخطاء الامنية التي ادت بمصرع ٣٨ شخصا خلال المباراة النهائية لبطولة كأس اوروبا لكرة القدم في ايار (مايو) الماضي.

● اسلام اباد/

ذكر راديو كابول ان العديد من الاشخاص من بينهم بعض الاطفال لقوا مصرعهم يوم (الاربعاء) في كابول اثر انفجار قنبلة في حي مكروريان التجاري الذي يرتاده العديد من السوفيات. ولم يوضح الراديو بالتحديد عدد الضحايا ولكنه اشار الى ان محصلة الضحايا تبدو جسيمة.

● اديس ابابا/

حذر بيتر اونو السكرتير العام بالنيابة لمنظمة الوحدة الافريقية افريقيا من الانهيار الاقتصادي الكامل (اذا لم تستعد لمواجهة الغد) وذلك في حديثه امام مجلس وزراء المنظمة الذي يجتمع منذ الاربعاء الماضي في اديس ابابا للتحضير لمؤتمر القمة الحادي والعشرين.

● جوهانسبرج/

اعلن البوليس مقتل رجل اسود اخر في اشتباك يشير الى زيادة الاضطرابات في جنوب افريقيا والتي راح ضحيتها ٥٠٠ شخص خلال ١٨ شهرا.

● لاباز/

فشلت حكومة بوليفيا في تاجيل الانتخابات العامة المقرر اجراؤها يوم الاحد مما يثير احتمالات تجدد الاضطراب السياسي في البلاد.

● هوموروسند «النرويج»/

من المتوقع ان يبحث الزعماء المحافظون بالعالم فرض حظر على نقل النفط الى جنوب افريقيا عندما يجتمعون في اواخر الشهر الحالي.

● ليما/

قام ثوار بيرو بتفجير قنابل ادت الى انقطاع الكهرباء عن ليما لوقت قصير واصابة مكاتب التحالف الشعبي الثوري الامريكي الذي يحكم البلاد باضرار.

● رأس كنافيرال «فلوريدا»/

أعطى مسئولو الفضاء الامريكيون اشارة البدء لاطلاق المكوك الفضائي تشالينجر امس. وسيحمل المكوك سبعة رواد ومختبرا فضائيا اوروبي الصنع.

مدريد: لا تغيير في سياسة حكومة جونزاليس

مدريد/ رويتر:

قال رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليس ان التعديل الحكومي الذي تم الاسبوع الماضي وهو اول تعديل يجريه منذ توليه السلطة قبل ٣١ شهرا لا يؤذن باي تغيير في سياسة الحكومة.

وابلغ السيد جونزاليس لجنة برلمانية تضم جميع الاحزاب انعقدت لمناقشة التعديل الذي شمل خمسة وزراء منهم وزيرا المالية والشئون الخارجية انه (ليس مزمعا تغيير سياسة الحكومة).

واستبعد الزعيم الاشتراكي ما ذكرته اوساط المعارضة من ان الاستقالة المفاجئة لوزير المالية ميجيل بوير ستؤدي الى تغيير قبل الانتخابات في السياسات النقدية الصارمة التي كان الوزير ينتهجها.

ولم يقدم رئيس الوزراء سببا لقرار السيد بوير بالاستقالة.

ومن المقرر اجراء انتخابات عامة في تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩٨٦.

٣ مشاكل رئيسية تعمل الحكومة الانتقالية على مواجهتها

المجاعة ● الوضع الاقتصادي ● مشكلة الجنوب

السودان مع وحدة الشعب العربي.. وضد الاتفاقيات الجزئية

الخرطوم - كونا:

اكد رئيس الوزراء السوداني ان حكومته الانتقالية مصممة على اعادة الديمقراطية للبلاد لحل كثير من المشاكل التي تعانيها حاليا والتي حددها بثلاث مشاكل رئيسية (الاقتصاد والمجاعة ومشكلة الجنوب) ومشاكل اخرى لم يفصح عنها.. واكد حرص حكومته على الوحدة العربية ومعارضتها للحلول الجزئية التي وصفها بـ «الاستسلامية»..

جاء ذلك في حديث موسع اجرته معه وكالة الانباء الكويتية..

وفيما يلي نص مقابلة رئيس الوزراء السوداني:

● كيف ترى الحكومة الانتقالية مستقبل السودان السياسي في ظل الازمة الاقتصادية الحالية؟

- ارى ان الازمة الاقتصادية الحالية في كثير من جوانبها هي تعبير عن ازمة الديمقراطية اذا تركنا جانب الجفاف والتصحر يبقى كثير من مظاهر الازمة الاقتصادية كان ناتجا عن خلل في النظام الديمقراطي ولو كان في السودان في ١٦ عام الماضية نظام ديمقراطي يشارك فيه الشعب ويقرر فيه الشعب لما وصلنا الى هذا المستوى الاقتصادي المتدني..

اذن المخرج من المأزق الاقتصادي هو ممارسة الديمقراطية ذات المحتوى الاجتماعي - لابد لكل ديمقراطية محتوى اجتماعي ومحتوى اقتصادي يضمن العدالة الاجتماعية ويضمن توفير لقمة العيش للمواطن السوداني..

فاذن نرى ان ممارسة الديمقراطية هي الحل . للازمة الاقتصادية لان اساسا الازمة الاقتصادية واحدة من مظاهر ازمة الديمقراطية..

● ما هي ابرز المشاكل والعوائق التي تواجه السلطة نحو اعادة تعمير البلاد وتنمية موارده المحلية..؟

- الحقيقة العوائق كثيرة.. جزء منها طبيعي وشارك فيه البشر بسوء الادارة في الماضي ونتج عن هذا المجاعة الطاحنة التي يواجهها الشعب السوداني والتي لم يواجه مثلها الا قبل مئة عام..

فهذه المجاعة التي يواجهها حوالي ١٠٠ ملايين مواطن سوداني وتهدد مليون طفل سوداني بالموت في منطقة في اقليم (كردفان) في الشمال الاطفال تعدادهم ما بين ستة وخمس سنوات حوالي ٢٤٠ الفا من مجمل هذا العدد يتوفى ما بين ١٠ - ١٨ الف طفل شهريا وتتوقع (اوكسفام) حسب احصائياتها انه اذا لم يفعل شيء جاد وسريع في المجاعة في سبتمبر القادم من مجموع الـ ٢٤٠ الفا قد يتوفى حوالي ١١٢ الف طفل..

هذا في منطقة واحدة في السودان وليست هذه من اسوأ المناطق تضررا من المجاعة والتصحر والجفاف..

فهذه من المشاكل الاساسية التي تواجهها السودان والتي كان يخفيها النظام السابق وتأخر عن اعلانها بدعوى ان السودان سلة خبز العالم العربي وبالتالي تأخرت المعونات الى السودان من المجتمع الدولي لان النظام السابق لم يعلن عن هذا في الوقت الذي كان فيه نظام اثيوبيا وهي بلد تضرر من المجاعة بقدر اقل من السودان اعلن في فترة مبكرة عن المجاعة وحصل على معونات كبيرة جدا في وقت مبكر..

اما نحن في السودان فلم نعلن عن هذه المجاعة الا عند مجيء الثورة وفاجأتنا ظروف الخريف وهي تخلق مصاعب كبيرة جدا امام وسائل النقل وطاقة النقل في السودان طاقة محدودة جدا وبالتالي واجهتنا مصاعب حقيقية في تقديم العون للمتضررين من الجفاف وعنق الزجاجة في مصاعب حقيقية في تقديم العون للمتضررين من الجفاف وعنق الزجاجة في ذلك هو (النقل) وهذه المشكلة التي نصارعها الآن ونطلب من المجتمع الدولي ومن الاخوان والاشقاء والاصدقاء ان يعاونوا في فك ضائقة النقل حتى نستطيع نقل مواد الاغاثة التي توفر كثير منها في بورسودان الى ذلك الوقت..

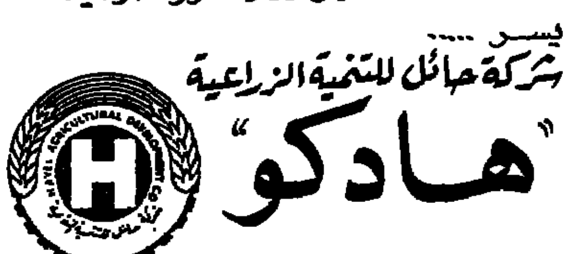
فهذه المشكلة اساسية وكبيرة - مشكلة الاقتصاد نفسه الذي دمره النظام السابق على مدى ١٦ عاما واثقله بالديون ٩ بلايين دولار ديون الصناديق والبنك الدولي..

وصندوق النقد الدولي والارباح السنوية عليها والفوائد حوالي ٨٠٠ مليون جنيه وهي اكثر من صادرات السودان في الداخل هنالك اقتراض ديون من المصارف الداخلية بحدود ٤ بلايين جنيه سوداني..

البنية الاقتصادية كثير منها تهدم الزراعة مستواها قد تدنى - هذا من ناحية اقتصادية..

مشكلة الجنوب مشكلة ايضا تواجه النظام الحالي وتواجه الشعب السوداني وهي مشكلة ظلت تهدد وحدة السودان وظلت تستنزف موارده البشرية في حروب وصراعات داخلية لاحد لها ولا مبرر لها وتعوق التنمية..

هذه ايضا من مشاكلنا - هذه المشاكل الكبيرة - المشكلة الاقتصادية - مشكلة الجنوب - مشكلة المجاعة.. هنالك مشاكل اخرى لا نود الحديث عنها..



● رئيس الوزراء السوداني ●

● ما هو الموقف الحكومي من اتفاقيات السلام ومن كامب ديفيد التي انساق اليها الرئيس السابق جعفر نميري؟

- نحن في ثورة السودان وفي ظل نظام السودان الديمقراطي ضد الاتفاقات الجزئية والتي تؤدي الى الاستسلام والى تقسيم الشعب العربي.. ونحن مع وحدة الشعب العربي ووحدة مصيره وارادته.. هذا هو موقفنا من كل الاتفاقيات التي تصنف تحت هذه العناوين.. وفي تصورنا ان كامب ديفيد لم تعد تشكل اي اطار للحديث وانما هي اتفاقية قد ماتت وشبعت موتا وما ينبغي الحديث عنها الآن او اطالة الوقوف عندها..

● بعد فشل النميري في تطبيق الشريعة الاسلامية التطبيق السليم - هل لدى القيادة الحالية نية لاعادة النظر في هذه القضية - وهل سوء تطبيق الفكرة يكفي لصرف النظر عنها؟

- اعتقد هذا سؤال يطرح في مواطن كثيرة ومن جهات كثيرة وهو سؤال مهم وسؤال جوهري واحب ان اوضح في البداية ان الشعب السوداني شعب مسلم وللاسلام احترام كبير في قلوب الشعب واهتمام به وتمسك بتعاليمه..

والرئيس السابق نميري عندما طبق القوانين الاسلامية ولا اقول الدستور الاسلامي لانه بدأ بتطبيق القوانين قبل ان يضع دستورا اسلاميا - النميري لا يريد الدستور الاسلامي لان الدستور الاسلامي شورى وهو لا يود الشورى - ولم يطبق من الاسلام الا الحدود ولم يحاول ان يضع دستورا اسلاميا تنبثق عنه القوانين الاسلامية - ترك الدستور كما هو ليحكم على هواه وليظل حاكما مطلقا والقاعدة الاولى التي يقوم عليها الحكم الاسلامي هي الشورى والنميري لا يود الشورى لكنه بدأ في القوانين لانها في ظنه ان هذه القوانين قد تحميه.. وطبقها بصورة مشوهة وبصورة مبتذلة وبصورة عنيفة.. يكفي انه لكل جريمة لها ٣ عقوبات الجلد والسجن والغرامة..

وهذا التطبيق الشائك فتح الابواب لجهات كثيرة لكي تنال من الاسلام..

وجعل حتى المسلمين الذين يحبون الاسلام ويحترمونه ينفرون منه

لكن لا اعتقد ان سوء التطبيق لقانون معين او سوء استغلال قوانين معينة يحول دون النظر فيها والا لصرفنا النظر عن الديمقراطية نفسها اذ ان فكرة الديمقراطية كفكرة اسيء استغلالها واسيء تطبيقها - فان كان التطبيق بسوء الاستغلال يصرف النظر عن القضايا هذه - بغض النظر عن سلامها - فتكون الديمقراطية هي اول من يصرف النظر عنها..

اذن فلا بد من النظر الى القوانين الاسلامية بايجابية وبموضوعية عن التشنج وبعيدا عن الاغراض..

وامر هذه القوانين متروك للشعب السوداني وهو ليس قرار الحكومة وانما قرار شعب او امة.. والشعب السوداني الذي عرف عنه سعة الصدر والتسامح وعرف عنه العقلانية لابد انه سينظر في هذا الموضوع ويختار ما يحفظ الوطنية وبما يحفظ تراث هذه الامة..

● بعد قيام النميري بنقل يهود الفلاشا عبر السودان هل وضعت اجراءات معينة لايقاف هذه العملية ومنع المحاولات الرامية الى جعل السودان معبرا وجسرا لليهود؟

- نعم اقول انه لن يتم هذا في عهد الديمقراطية وعهد الحرية وعهد الثورة - لن يكون السودان معبرا لنقل يهود الفلاشا الى اسرائيل بالقطع..

● ما هي الضمانات التي تجعل نقل السلطة من الحكومة الى الشعب من خلال اجراء انتخابات حقيقة واقعة وليس مجرد وعود كما حدث في السودان؟

- لعلك تستفسر من طرف خفي الى دور القوات المسلحة ودور الشعب في هذه الثورة وبتصوري ان المقارنة بين ما حدث في السودان وما حدث في باكستان مختلف.. في السودان تمت ثورة شعبية ثم انحازت اليها القوات المسلحة كفصيلة اساسية من فصائل الثورة وفي بيان الثورة الاول قال قادة الجيش (انهم قد انحازوا الى ثورة الشعب) اذن هنالك ثورة شعبية قائمة اسقطت النظام في الواقع وكانت هذه الثورة قادرة على الوصول الى اهدافها ولو بدفع الثمن وقد يكون هذا الثمن غاليا اذا لم تنحاز القوات المسلحة وهي فصيلة اساسية من فصائل الشعب الى هذه الثورة وجعلتها ثورة بيضاء.. لكن احب ان اؤكد حقيقة وهي ان الشعب خرج في ثورة وانه هو الذي اسقط النظام وان هذا الشعب كان قادرا وكان مستعدا لدفع الثمن مهما كبر هذا الثمن.. لكن اكيد ان انحياز القوات المسلحة الى الثورة التي فجرها الشعب وقادها الشعب وفر على هذا الشعب تضحيات كبيرة وجعل هذه الثورة بيضاء ثم اصبحت ثورة تنتظم كل فئات الشعب بما فيها القوات المسلحة..

اذن المقارنة بما تم في باكستان وبما تم في السودان ليست مقارنة سليمة لان الظروف تختلف والخلفيات تختلف..

اذن الضمان لهذه الثورة ان تصل الى اهدافها المعلنة انه وراءها ثورة شعبية متوقدة مازالت موجودة على الساحة ويمثلها التنظيم الشعبي الكبير (التجمع النقابي الحزبي) وهذا ايضا بالتشاور مع القوات المسلحة.. فهذا هو برلمان الشعب الذي يرعى هذه الفترة ويقود خطاها حتى تصل الى بر الحرية والديمقراطية..

والحكومة القومية انبثقت من هذا التجمع الحر المحايد فان الحكومة حريصة، انها تجري الانتخابات في جو ديمقراطي وتنتخب جمعية تأسيسية تضع الدستور وتجيزه ونأمل أن يتم ذلك من خلال الفترة الانتقالية..

اذن الضمانات هي ان القوات المسلحة تقف اليوم مع الشعب والحكومة الانتقالية تنبعث من الشعب - والشعب مازال حيا وموجودا ومتمثلا في تجمع (الانقاذ الوطني) الذي يضم النقابات ويضم الاحزاب وكل هذه القوى تعمل متعاونة لانتخاب جمعية تأسيسية تضع دستور السودان وتسلم السلطة الى جبهة منتخبة يرتضيها الشعب السوداني..

● ما هي الضمانات التي يسعى اليها السودان لاعادة الثقة الى مؤسسات التمويل والعون العربي لكي تستمر في استثماراتها ومشاريعها التنموية في السودان؟

- اعتقد ان هذا سؤال مهم وقد يكون مطروحا في دول الخليج التي ساعدت السودان في الماضي والتي تنوي ان تساعده في المستقبل.. لتدلل على مصداقية توجهنا وعلى جديتنا في انتشال الاقتصاد السوداني من الوهدة التي تركها فيه النظام السابق..

اول خطوة اتخذناها هي تنظيم بيتنا من الداخل وذلك بتقليص الانفاق الحكومي والبعد عن البذخ في الصرف اما فيما يخص تقليص الانفاق الحكومي - نحن قلصنا الانفاق الى اقل قدر ممكن.. حتى الوزارات بعد ان كانت اكثر من ثلاثين وزارة اكتفينا بحوالي ١٥ وزارة ودمجنا بعض الوزارات فيما بينها..

وكانت في كل اقليم حكومة بوزراء يعني ما كان موجودا بالخرطوم على مستوى المركز كان يتكرر في الاقاليم هناك حاكم اقليم هو اشبه بحاكم الجمهورية وهنالك وزراء اقليميون هما اشبه بالوزراء المركزيين لهم مخصصات ولهم مرتبات ولهم سيارات ومكاتب.. الخ

وقمنا بتقليص هذا العدد ثم في الاقاليم حللنا كل الوزارات الاقليمية واستعضنا عنها بموظفين في الخدمة المدنية يتقاضون مرتباتهم الاساسية ويعملون محل الوزراء حتى نضغط الانفاق..

طبعا مجلس الشعب القومي الذي كان بمثابة (طابعة) يطبع بها نميري ما شاء - الامن القومي بشكله الحالي العابث المسلط على رقاب الجماهير قد حل - الاتحاد الاشتراكي قد حل وهذه ليست من اعمال الحكومة لكنها من اعمال الثورة فهذه وفرت على الشعب السوداني الكثير من المصروفات التي كانت تصرف على هذه الاجهزة التي كانت في حقيقتها اجهزة قمعية وما كان المواطن السوداني يستفيد منها شيئا.

والشيء الآخر حاولنا ان نستثمر ونوظف مدخرات المغتربين السودانيين في البلاد العربية وغيرها ونفتح لها القنوات حتى تساعد الاقتصاد السوداني في النهوض انشانا امانة تحت اشراف رئيس الوزراء لاهمية هذا الموضوع..

وتدعو هذه الامانة في اخر هذا الشهر الى مؤتمر للمغتربين حتى نتشاور حول انجع السبل لما يمكن ان يقدموه لامتهم ولاستقطاب استثماراتهم ومدخراتهم وان هنالك قوانين كثيرة من قوانين الاستثمار نحن ننوي ان ننقحها حتى لا تعوق مسيرة الاستثمار..

فهذه كلها بوادر على جديتنا وفي نفس الوقت نعلن للاصدقاء وللاعداء ان السودان محتاج الى اعادة اعمار وان راس المال العربي والاجنبي يجد منا كل ترحيب وكل الضمانات التي يوفر لها قطر راغب في ان يعيد بناء اقتصاده..

● ما هي المشاكل التي يعاني منها السودان عدا المشاكل الاقتصادية؟

- الفساد السياسي والازمة الاقتصادية تركا بصماتهما على كل شيء.. هنالك مشاكل كثيرة جدا في التعليم من بناء المدارج الضرورية التعليم وهي مشكلة كبيرة فالتعليم في السودان اصبح هرما قمته ضيقة جدا وقاعدته متسعة.. يعني مثلا الذين يقدمون امتحان بشهادة الثانوية حوالي ٣٠ الف طالب لا يقبل منهم في الجامعات الا ١٠ الاف فقط فهذه نسبة صعبة جدا وقليلة..

الصحة كذلك هنالك متاعب صحية فالادوية مثلا لا تتوفر والمستشفيات خربة ووضعها سيء والآلات والاجهزة لم تتجدد منذ عشر سنوات هذه حقيقة في المستشفيات منذ ١٠ سنوات.. ت..

الخدمة المدنية افرغت كوادرها من محتوياتها واصبحت الاولوية لاهل الولاء قبل الكفاءة..

وهنالك في السودان مشاكل كثيرة لكن اعتقد انه بالتصميم والعزم وبالوحدة نستطيع ان نتغلب على الكثير منها..

طبعا الاصلاح لا يتم بين عشية وضحاها والتخريب سهل اما البناء فصعب ويأخذ زمنا لكن لابد من السير في الطريق الصحيح فان تم هذا سنصل في نهاية المطاف الى مانريد...

● هل هنالك تنسيق بين مصر والسودان لتنظيم عملية تدفق مياه النيل بالتصوب الطبيعي بحيث تستفيد منه الجارتان في ان واحد؟

- طبعا بيننا وبين مصر اتفاقية مياه النيل وهي مبرمة عام ١٩٥٩م وهذه الاتفاقية مازالت هي الاطار الذي ينظم انسياب المياه بين مصر والسودان.. وانخفاض منسوب النيل ناتج من الجفاف لان الامطار لم تهطل في السنين الماضية في الهضبة الاثيوبية ومن هنا انخفض منسوب النيل طبعا كانت هناك محاولات لاستقطاب مزيد من المياه لمجرى النيل ومن هنا كان مشروع قناة جونقلي الذي تم بين حكومة السودان والحكومة المصرية هذا المشروع في جنوب السودان لحفر قناة تجمع بموجبه المياه الراكدة في مفراس اسهود في السودان وهي منطقة منبسطة وفيها تنبسط مياه النيل على مسطحات واسعة وتظل لان الارض منبسطة وكان الهدف هو حفر قناة في هذه المنطقة حتى تجتنب كميات كبيرة من المياه تمشي في مجرى النيل وتزيد منسوب المياه التي تصل الى مناطق الزراعة في مصر والسودان لكن لسوء الحظ ان هذه القناة قد تعثر حفرها بسبب مشكلة الجنوب وبسبب الظروف الامنية السائدة في الجنوب الآن..

● هل سيسمح للاحزاب بخوض الانتخابات بصورة علنية بحيث تشارك جميع الاتجاهات السياسية للسلطة في تسيير دفة البلاد؟

- هذا التوجه القائم الآن والثورة ارتضت بالتعدد الحزبي كصورة للممارسة الديمقراطية ولكن هناك شعورا في خضم هذه الاحداث وفي اوساط الحكومة وهو انه لابد من وضع قواعد للعمل الحزبي وضوابط ليس المقصود منها خنق الديمقراطية ولا الوصاية وانما المقصود منها تنظيم العمل الديمقراطي وهي ستكون مؤشرات وسياسات عامة..

بمعنى ان يكون لكل حزب مقر معروف وان يكون له قاعدة معينة من الناس انتخبت لجنة تمثله وان تكون مصادر تمويله معروفة وهي مصادر سودانية.. ومن هذه الضوابط المقترحة هي ان يكون الحزب مؤمنا بالديمقراطية كوسيلة للوصول الى الحكم والا يكون من بين وسائل الوصول الى الحكم استعمال العنف.. وبهذه القواعد يمكن تنظيم عملية دخول هذه الاحزاب ومشاركتها في صنع القرار السياسي.. ونحن الآن بصدد وضع هذه اللوائح والشروط بالتشاور مع القوى السياسية ولكن بصورة عامة واؤكد اننا قد ارتضينا صورة الديمقراطية التي تعتمد على التعدد الحزبي..

دوما: بحثنا في القاهرة مسائل اقتصادية وعسكرية

القاهرة/ ق . ن . ا :

ذكر السيد رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية بان مباحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك تناولت عددا من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وخاصة قضية الشرق الاوسط والجهود التي تبذل حاليا من اجل التوصل الى حل عادل لهذه المشكلة .

وقال في مؤتمر صحفي عقده هنا انه ناقش مع الرئيس المصري الذي سلمه رسالة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امكانية عقد لقاءين سنويا بين الرئيسين لاستمرار الاتصالات على مستوى القمة .

وذكر ان مصر وفرنسا سوف تواصلان العمل معا من اجل تحقيق السلام والامن في المنطقة وانهما يساندان كل مبادرة تسهم في تحقيق هذا السلام .

واشار دوما الى ان مباحثاته مع رئيس الوزراء المصري تركزت على المشكلات الاقتصادية ومشكلات التنمية بصفة عامة وبحث معه موضوع المفاعلات النووية لخدمة التنمية .

واضاف ان مباحثاته تناولت بعض المسائل العسكرية وخاصة صفقة طائرات الميراج ٢٠٠٠ لمصر وذلك من الناحية المالية وكيفية سداد قيمة هذه الصفقة التي لم تحدد قيمتها المالية او عدد الطائرات .

● حسني مبارك

وذكر دوما ان وفدا مصريا على مستوى عال سوف يصل قريبا الى باريس لمناقشة كيفية سداد قيمة هذه الصفقة .

وطرح الوزير الفرنسي وجهة نظر بلاده للتحرك الاردني الفلسطيني المشترك وقال ان فرنسا استقبلت الوفد المشترك الذي عرض مغزى ومضمون مبادرة جلالة الملك حسين والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ووصف اللقاء بانه كان مفيدا للغاية وان الحكومة الفرنسية اتخذت موقفا مؤيدا لهذه المبادرة .

وذكر دوما ان فرنسا وايطاليا قامتا باستقبال هذا الوفد وانهما سوف يقومان بابلاغ باقي دول المجموعة الاوروبية في اجتماعها القادم في لوكسمبروج يوم ١٨ يوليو الحالي بوجهة النظر الفلسطينية .

واكد الوزير الفرنسي ان مبادرة الرئيس المصري حسني مبارك كانت من المبادرات التي تساعد على استقرار السلام في المنطقة .

وفيما يتعلق بتطور الاحداث في لبنان قال دوما اننا نشعر بانشغال كبير ازاء تلك المشكلة خاصة وان فرنسا لها مصالح معنوية وتاريخية في لبنان .

وقال ان فرنسا قبلت بكل ما من شأنه ان يساهم في تهدئة الاوضاع في لبنان وتحقيق سلام لبنان واستقلالها وامنها ووحدة اراضيها واكد انه يشعر بالتمزق وهو يرى لبنان ممزقا .

وعما تردد حول محادثات التعاون النووي بين فرنسا واسرائيل اكد دوما انه جرى بحث المشكلات الخاصة باتفاقية حول اقامة مفاعل نووي في اسرائيل ولكن الموضوع لم يتعد مجرد الدراسات الاولية ولم يتحقق اي تقدم في هذا الشأن .

مصر تعمل على تنمية صادراتها للخارج لمواجهة العجز في ميزانها التجاري

القاهرة/ ق . ن . ا :

تبذل الحكومة المصرية جهودا مكثفة في محاولة تنمية الصادرات المصرية للخارج باعتبار ذلك الطريق الامثل لمواجهة تدهور الميزان التجاري والذي عانى في العام الماضي من عجز زاد عن اربعة بلايين دولار .

ويتمثل حجم المشكلة في ان الصادرات المصرية تعتمد الآن على عنصرين اساسيين وهما البترول الذي تتمثل عائداته في ثلثي قيمة الصادرات اي نحو بليوني دولار والقطن.. وهما عنصران لا يركن اليهما فاسعار البترول تتناقص كما ان زيادة الانتاج والتوسع في التصدير تؤدي الى نضوب حقوله..

اما القطن فان حصيلة مصر منه تتناقص عاما بعد آخر بسبب تناقص مساحته والاتجاه الى غزله وتصنيعه في مصر.. اما الصادرات الصناعية فانها لا تمثل بالنسبة لمصر الا نحو ٢٠ في المائة من قيمة الصادرات ولا تتعدى الصادرات الزراعية اذا استثنينا القطن عشرة في المائة .

وقد عقد بالقاهرة هذا الاسبوع مؤتمر قومي للتصدير افتتحه الرئيس المصري حسني مبارك فاكد خطورة المشكلة.. وقال ان تنمية الصادرات ليس مجرد اجراءات تجارية ولكنها ترتبط اساسا بزيادة الانتاج في كل مجال ورفع درجة جودته .

واشترك في المؤتمر الوزراء وكبار رجال الدولة من المعنيين بالموضوع ورجال القطاع العام الى جانب ممثلي القطاع الخاص .

وعرضت في المؤتمر عدة ابحاث ودراسات منها دراسة اوضحت ان صادرات مصر للدول العربية تمثل ١٣,٦ في المائة من اجمالي الصادرات/ باستثناء البترول/ وتمثل السعودية منها ٩٤ في المائة.

ودعت الدراسة الى ضرورة تنمية صادرات مصر الى دول الخليج لانها تأخذ بمبدأ حرية التجارة وتتمتع بقوة شرائية كبيرة بينما تقوم علاقات مصر بالدول العربية الاخرى مثل السودان والاردن والعراق على مبدأ الصفقات المتكافئة أي ان يتوازى قيمة الاستيراد من كل بلد مع قيمة ما يصدر اليه مما لا يحقق الهدف المرجو من زيادة التصدير .

واشارت الدراسة الى ان السوق العربية في الخليج يمكن ان تستوعب الكثير من المنتجات الزراعية والفاكهة والعصائر المصرية لكنها لا تستوعب الصناعات المصرية بسبب منافسة المصنوعات الاخرى من الدول المتقدمة التي كانت ترتبط بها قبل الاستقلال .

واكدت التقارير المختلفة ان الاسواق التي يمكن ان تتجه اليها الصادرات المصرية تتمثل بصفة اساسية في الاسواق العربية والافريقية.. وضرورة تلبية احتياجات هذه الاسواق خاصة من المنتجات الزراعية .

وتطرق المؤتمر بصفة رئيسية الى بحث العراقيل التي تواجه تنمية الصادرات المصرية وتركزت حول قصور وسائل النقل ومشكلات التعبئة والتغليف وارتفاع اسعارهما بشكل متزايد مما يفقد السلع المصرية ميزاتها التنافسية في الاسعار مع منتجات الدول الاخرى .

وطالب المؤتمر برفع الرسوم الجمركية على الواردات من مواد التعبئة والتغليف المعدة للتصدير وتخصيص اماكن وقرى بضائع مناسبة لتخزين الصادرات في المطارات والموانيء وحل مشكلة النقل بدعم شركات الطيران الوطنية لشحن البضائع واعطاء افضلية للصادرات على السفن المصرية مع دعم اسطول النقل البحري المصري وتزويده بالعبارات المبردة والسماح للقطاع الخاص بالقيام باعمال الوكالات الملاحية التي يحتكرها الآن القطاع العام .

مزايا واعفاءات.. لواردات مصر لأوروبا

القاهرة/ ق.ن.ا:

توقع مصر ودول السوق الاوروبية المشتركة خلال شهر اكتوبر القادم بروتوكولا جديدا للتعاون الاقتصادي والتجاري يهدف الى منح الصادرات المصرية مزايا واعفاءات تفضيلية لمواجهة الاجراءات المتشددة التي تتخذها دول السوق ازاء وارداتها خاصة بعد انضمام اسبانيا والبرتغال اليها في العام القادم.

وصرح الدكتور الجنزوري وزير التخطيط المصري بان البروتوكول يهدف الى اعطاء دول السوق اولوية خاصة في التبادل التجاري والتعاون الفني والمساهمة في مشاريع التنمية وخاصة في المجالات الزراعية.

وكان البروتوكول الحالي للتعاون بين مصر ودول السوق قد وقع عام ١٩٨٢ وقد حصلت مصر بمقتضاه حتى الان على نحو ٢٧٦ مليون وحدة نقد اوروبية لمشروعات الامن الغذائي والنقل والاسكان وتطوير الصناعات الصغيرة والتدريب المهني.

حقل بترولي جديد في مصر

القاهرة/ ق.ن.ا:

ذكرت انباء صحفية هنا انه تم اكتشاف حقل بترول جديد بالصحراء الغربية في مصر.. يقدر الانتاج الاولي منه بحوالي ٢٢ الف برميل يوميا من اجود انواع الخامات الخفيفة.

واطلق على هذا الحقل اسم (السلام) ويقع شمال منخفض القطارة.

وذكرت صحيفة (الجمهورية) القاهرية ان هيئة البترول المصرية سوف تطرح مزايدة عالمية بين شركات البترول لتشجيع البحث والتنقيب عن البترول في الصحراء الغربية خلال شهري اغسطس واكتوبر القادمين.

وقالت الصحيفة انه تم حتى الان توقيع ٢١ اتفاقية بترولية لتشجيع البحث والتنقيب في هذه المنطقة..

الكويت تعلن الحداد على ارواح الضحايا

١١ قتيلا و٨٩ جريحا من «الابرياء» ضحايا انفجاري الكويت

مجلس الوزراء: اعمال العنف لن تغير من موقف الكويت التي ستظل واحة امن واستقرار رغم محاولات الحاقدين

٧ جنسيات «من غير الكويتيين».. وسيدة «سعودية» بين المصابين

الكويت - وكالات الانباء:

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الداخلية الكويتية ان من بين قتلى انفجارين وقعا هنا الليلة قبل الماضية مدير ادارة الرقابة والتنسيق بالادارة العامة للتحقيقات الكويتية العقيد خليل غيث عبدالله.

وكان عدد قتلى الانفجارين اللذين وقعا في كل من مقهى شعبي في شارع الخليج العربي في الكويت ومقهى اخر في منطقة السالمية بالكويت ١١ شخصا و٨٩ جريحا.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي قوله ان عددا كبيرا من الجرحى قد تلقى العلاج اللازم وانهم سيغادرون المستشفيات صباح اليوم (امس) ان لم يكن قد غادر بعضهم المستشفيات في وقت متأخر الليلة قبل الماضية..

وقالت مصادر مستشفى مبارك الكبير التي نقل اليها ضحايا واصابات انفجار المقهى الشعبي بالسالمية ان ثلاثة من القتلى سقطوا في الانفجار وقد عرف منهم خالد عبدالله الهران العازمي ومحمد ناهض العتيبي. (كويتيا الجنسية) اما الشخص الثالث فهو مجهول الهوية.

واضافت المصادر ان هويات المصابين في المقهى المذكور كانت كالتالي:

١٨ كويتيا وواحد من دولة الامارات العربية المتحدة وعراقي ويمني وايراني ومصريان وثلاثة اشخاص لم تعرف جنسياتهم.

وقالت هذه المصادر ان ١٨ مصابا قد غادروا المستشفى بعد ان اجريت لهم الاسعافات اللازمة.

وقالت مصادر المستشفى الاميري ان المستشفى استقبل ثماني وفيات منهم شخص كويتي وآخر مصري والستة الباقون مجهولو الهوية لكن يعتقد انهم كويتيون.

واضافت المصادر ان من بين الجرحى ٤٤ كويتيا وسبعة عراقيين وايرانيين اثنين وسيدة سعودية واخرى اريترية ومصريا اضافة الى اربعة جرحى مجهولي الهوية.

واوضحت هذه المصادر ان اغلب الجرحى من الرجال وان هناك عددا من الاطفال.

وغادر اغلب الجرحى المستشفى في وقت لاحق امس.

اعلان الحداد

واعلن الديوان الاميري الكويتي ان يوم امس «الجمعة» هو يوم حداد رسمي في كافة انحاء البلاد.

وقال بيان صدر هنا عن الديوان الاميري الكويتي ان الشعب الكويتي مشاركة منه وبأمر من امير الكويت سيكون اليوم (امس الجمعة) حدادا على ارواح ضحايا الاعتداء الغادر الذي وقع في منطقة السالمية والشرق..

وفيما يلي نص البيان:

«بسم الله الرحمن الرحيم

بأمر من حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله ومشاركة من شعب الكويت لاخوانهم اهل وذوي ضحايا الاجرام الآثم الذي راح ضحيته عدد من ابناء الكويت الابرياء يعلن اليوم الجمعة حدادا رسميا في كافة انحاء البلاد تغمد الله العلي القدير ارواح الشهداء بواسع رحمته وكتب الشفاء العاجل للمصابين وحفظ الله الكويت من كل مكروه».

١١ قتيلا و٨٩ جريحا

وصرح السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي بأن عدد ضحايا الانفجارين اللذين وقعا بالكويت مساء الخميس قد ارتفع الى احد عشر قتيلا وتسعة وثمانين جريحا.

وكانت المعلومات التي توفرت على اثر الحادثين قد اشارت الى مصرع خمسة اشخاص في الانفجار الاول وجرح تسعة في الانفجار الثاني.

وقد وقع الانفجار الاول قرب مقهى شعبي في شارع الخليج العربي.. ووقع الثاني في مقهى آخر بمنطقة السالمية.

واعلن السيد راشد عبدالعزيز الراشد عن عدد الضحايا عقب اجتماع طارىء عقده مجلس الوزراء الكويتي الليلة قبل الماضية لتدارس حادثي الانفجار.

واصدر المجلس بيانا عقب اجتماعه برئاسة الشيخ صباح الاحمد الجابر رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية.. استنكر فيه الحادث الذي استهدف ارواح الابرياء.. وقال ان اعمال العنف لن تغير من موقف الكويت الثابت.. التي ستظل واحة امن واستقرار رغم محاولة بعض الحاقدين اليائسة زعزعة امنها.

وجاء في البيان ان وزير الداخلية احاط مجلس الوزراء علما بآخر ما توصلت اليه تحريات رجال الامن حول الحادث.. وان الجهود لاتزال تبذل لمعرفة الجناة.

وذكرت معلومات نشرتها صحيفة (القبس) الكويتية امس ان قطع البحرية الكويتية اغلقت المياه الاقليمية للكويت حيث تقوم بمسح شامل للسواحل والجزر تحسبا لاي طارىء.

قنبلة ثالثة

وكشفت صحيفة «السياسة» من ناحية اخرى عن انه تم ابطال مفعول قنبلة ثالثة الليلة قبل الماضية كانت موضوعة في المقهى الشعبي في منطقة ابوحليفة.

وذكرت صحيفة «الراي العام» ان سلطات الامن القت القبض على ثلاثة مشبوهين بمنطقة السالمية كان احدهم يرتدي الزي الكويتي وتم التحفظ عليهم.

دعوة رواد المقهيين للادلاء بمعلوماتهم

دعت وزارة الداخلية الكويتية امس المواطنين الذين ترددوا على المقهيين الشعبيين في كل من الشرق والسالمية واللذين وقع فيهما انفجاران الليلة قبل الماضية الى التقدم الى سلطات الامن سواء بالحضور شخصيا الى وزارة الداخلية او الى اية محافظة او بالاتصال هاتفيا.

وذكر بيان صادر عن الوزارة ان الهدف من ذلك هو الادلاء بأية معلومات حول مشاهداتهم لاي شخص او اشخاص ترددوا على تلك المقاهي في فترة العصر او المغرب يوم الحادث.. وكانوا يحملون معهم اكياسا او حقائب او لفائف تثير الشبهة.

واكد البيان ان السلطات الامنية ستؤمن اية معلومات بكل سرية.

ودعا البيان كافة المواطنين والمقيمين ان يبادروا الى اداء دورهم في حفظ الامن باليقظة والتعاون مع رجال الامن والابلاغ عما يريبهم من تحركات او تصرفات مشبوهة لاي انسان وفي كافة المناطق وفي الاماكن الهامة.

منع زيارة المرضى

من جهة اخرى اصدرت وزارة الصحة الكويتية امس بيانا منعت فيه زيارة المرضى هذا اليوم الجمعة في مستشفى مبارك الكبير والمستشفى الاميري وذلك نظرا للظروف الراهنة.

وقام الشيخ صباح الاحمد رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي ظهر امس بزيارة للجرحى والمصابين ضحايا الانفجارين.

وقد اعرب الشيخ صباح الاحمد للمصابين عن تمنياته لهم بالشفاء العاجل.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر المستشفى الاميري ان اغلب الجرحى الذين نقلوا اليه سيغادرونه في وقت لاحق اليوم «امس».

اعادة فتح المطار

صرح مدير عام الطيران المدني الشيخ جابر العذبي الصباح لوكالة الانباء الكويتية امس انه قد اعيد فتح مطار الكويت الدولي امام حركة الطيران المغادر بعد ان تم وقف الرحلات منه لمدة ساعتين مساء امس الاول.

وقال مدير عام الطيران المدني انه لم يجر اي تغيير بالنسبة للطائرات القادمة الى الكويت حيث ان الحركة مفتوحة امامها كالمعتاد.

تعليق راديو الكويت

وقال راديو الكويت ان امر سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت بأن يكون اليوم (الجمعة) - امس - يوم حداد رسمي في كافة انحاء البلاد يجسد مدى حرص سموه على كل فرد من افراد هذا الشعب الوفي لكي يواصل الوطن مسيرة الرفعة والعزة لابنائه البررة.

واضاف الراديو في تعليق له امس لقد جسدت هذه اللفتة المعنى الكبير للوفاء الوطني ولكل من يفتدي الوطن ومعنى التماسك عند الشدائد بحيث نكون دائما في خندق واحد فداء للكويت ودفاعا عنها.

وقال لقد ابرز شعبنا امس كثيرا من الشجاعة والصمود والرفض التام لاسلوب الارهاب والتهديد والابتزاز.. لان موقفنا كان على الدوام موقفا مرتبطا بالقيم التي تدافع عنها الكويت اميرا وحكومة وشعبا.

واكد الراديو ان ارادتنا لن تلين لانها مستندة الى الحق ولانها تستمد قوتها من ذلك التلاحم الازلي بين شعبنا وقيادته.. وقال لن تزيدنا الاحداث الا الفة ومحبة وستبقى يدنا هي الاعلى دائما لانها يد الخير وستبقى يدهم هي الادنى لانها يد الشر.

الانفجاران

وقد وقع الانفجاران مساء الخميس في الكويت بمقهيين على شاطىء البحر.

وقد حدث الانفجاران تقريبا في نفس الوقت في حوالي الساعة ٢١ بالتوقيت المحلي (١٨ جمت) في مقهيين بشارع الخليج العربي بالقرب من قصر السيف ومن المكان الذي وقعت فيه المحاولة الفاشلة التي نجا منها امير الكويت سمو الشيخ جابر الصباح يوم ٢٥ مايو الماضي والتي استخدمت فيها سيارة ملغومة.

وحدث الانفجار الاول وهو الاكثر عنفا في حديقة مقهى (الشرق) الشعبية التي يؤمها عدد كبير من العائلات. وذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصادر بوليسية ان الحادث استخدمت فيه قنبلة موقوتة واسفر عن مصرع خمسة اشخاص واصابة اربعة آخرين.

وادى الانفجار الى اشتعال النيران في مبنى المقهى الصغير المكون من طابق واحد كما قام البوليس على الفور بمحاصرة الحي واخلاء حديقة «الشعب» العامة خشية حدوث انفجارات جديدة.

اما الانفجار الآخر فقد وقع في مقهى بشاطىء السالمية على مسافة خمسة كيلومترات تقريبا نحو الجنوب في نفس هذا الشارع واسفر وفقا لنفس هذه المصادر عن اصابة تسعة اشخاص.

ونقلت الوكالة الكويتية عن احد شهود العيان ان الانفجار الذي وقع قرب المقهى الشعبي في شارع الخليج حدث عندما كان المكان مكتظا بالناس.. وادى الى تطاير الكراسي. وتناثرت اشلاء القتلى وغطت الدماء مساحة كبيرة من المكان واغمي على عدد من الناس وعمت المكان فوضى اصوات استغاثة حيث كان المتواجدون يبحثون عن اقاربهم او مرافقيهم.

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الانفجارين اللذين وقعا مساء الخميس اصابا شارع (الخليج العربي) الذي يقع بجوار الشاطىء الخليجي حيث اعتادت الاسر على قضاء عشية الجمعة وهو يوم العطلة الاسبوعية مع اطفالها.

وقد هرعت عربات الاطفاء وسيارات الاسعاف الى مكان الانفجارين حيث تم اجلاء المواطنين من حديقة الشعب المجاورة.

وكانت السلطات الكويتية قد اعلنت قبل ساعات قليلة انه تمت السيطرة على حريق مروع شب في منطقة الشعيبة الصناعية في ظروف غامضة وقد اصيب خمسة اشخاص في هذا الحريق الذي امتد في منطقة مساحتها كيلومترين مربعين.

وقد نقل احد المصابين الى المستشفى في حالة خطيرة وذلك بعد ان انفجرت سيارته من تأثير الحرارة الشديدة وفقا لما رددته الانباء وتقدر الاضرار التي اسفر عنها الحريق بملايين الدولارات.

واضافت وكالة الانباء الكويتية ان الانفجارين وقعا بعد وقت قليل من تلقي تحذير بوجود قنبلة في مجلس الامة الكويتي وكان البوليس قد قام قبيل ذلك بتفتيش المباني الجديدة للمجلس الواقعة بالقرب من مقهى «الشرق» الشعبي اثر محادثة تليفونية من مجهول.

ويأتي هذان الانفجاران اللذان لم يعلن احد بعد مسئوليته عنهما حتى الآن في الوقت الذي تفرض فيه الكويت اجراءات امن صارمة منذ محاولة الاعتداء الفاشلة التي كان قد تعرض لها امير الكويت. وقد تم تعزيز هذه الاجراءات في ساعة متأخرة من مساء الخميس. كما تم ارجاء مغادرة الطائرات من مطار الكويت لحين صدور اوامر اخرى للحيلولة دون فرار مرتكبي هذا الحادث.

وكانت محاولة اغتيال الشيخ جابر بسيارة ملغومة انفجرت اثناء مرور موكبه قبل ان يدخل قصر السيف قد حملت السلطات الكويتية على اتخاذ سلسلة من الاجراءات العاجلة منها الغاء تأشيرات دخول الكويت بصفة مؤقتة والتحقق من تصاريح اقامة الاجانب وعمل دوريات منتظمة في شوارع العاصمة وطرد بضع مئات من الاجانب المقيمين بالكويت.

ومن جهة اخرى منح مجلس الامة للحكومة سلطات كاملة لمكافحة الارهاب كما طالب بعض النواب بحفر خندق في الصحراء على طول حدود البلاد مع المملكة العربية السعودية والعراق لمنع وقوع اي تسلل عبر الحدود.

والجدير بالذكر ان متحدثا مجهولا من جماعة ما يسمى بـ «منظمة الجهاد الاسلامي» اعلن مسئولية جماعته عن محاولة الاعتداء التي تعرض لها امير الكويت التي اسفرت عن مصرع خمسة اشخاص (اثنين من حرسه وثلاثة من المارة). وكانت هذه الجماعة «المجهولة» قد وجهت انذارا الى السلطات الكويتية تطالبها فيه باطلاق سراح مرتكبي سلسلة من الانفجارات ولا سيما بالسيارات الملغومة التي انفجرت يوم ١٢ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٣ في الكويت التي كانت تعيش حتى ذلك الوقت في سلام بسكانها الذين يقلون عن ثلاثة ملايين نسمة.

وقد اسفرت حوادث ١٢ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٣ عن مصرع خمسة اشخاص واصابة ٨١ بجراح. وقد استهدفت بصفة خاصة سفارة الولايات المتحدة الامريكية حينما اقتحمت سيارة نقل محملة بثلاثمائة كيلوغرام من الاكسوجين ومائة زجاجة من الغاز سور السفارة فانفجرت واقتحمت السور كما استهدفت سفارة فرنسا حيث لقي شخصان من المارة مصرعيهما وكذلك برج المراقبة بالمطار والمنشآت البترولية وعمارة يسكنها رعايا امريكيون.

وقد ادين في هذه الحوادث ١٧ شخصا اغلبهم من العراقيين وصدر حكم بالاعدام على ثلاثة منهم اثنين من العراقيين وثالث لبناني. وقد طلب اطلاق سراحهم ايضا قراصنة الجو الذين كانوا قد اختطفوا ايرباص كويتية في شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٣ وقتلوا اثنين من الامريكيين.

وكان رد الفعل الكويتي على جميع هذه الاعتداءات حسبما اكد مجددا سمو الشيخ سعد الصباح ولي عهد الكويت هو ان الكويت لن تستسلم للتهديدات او الابتزاز.

وكانت الصحف الكويتية التي صدرت في وقت سابق يوم الخميس قد نشرت في صفحاتها الاولى تقارير عن مصادر المعارضة الايرانية تضمنت ان النظام في طهران قد اعد فرقا خاصة لتنفيذ عمليات ارهابية في مختلف دول الخليج.

وكانت السلطات قد القت القبض على عدد غير محدد من الاشخاص وطردت عدة مئات آخرين من جنسيات مختلفة كجزء من اجراءات امنية مشددة عقب محاولة الاغتيال التي وقعت في شهر ايار (مايو).

الصحافة تشجب الحادثين

واستنكرت الصحف الكويتية في افتتاحياتها امس حادثي الانفجارين اللذين وقعا مساء امس بالكويت.

وقالت صحيفة «القبس» ان هذه الاحداث لن تنال من صلابة الكويت وشموخ شعبها وستظل الكويت هي الاقوى ويد الامن فيها هي اليد العليا.

واضافت ان الحرية والديمقراطية وارادة الحياة ستظل هي سلاحنا الذي لايقهر مهما تمادى سلاح الغدر والارهاب المجنون.

وكتبت صحيفة «الوطن» تحت عنوان «ماذا يريد شيطان الظلام» تقول.. عندما يتفجر الموت على شكل قنابل موقوتة وسيارات ملغومة وسط الابرياء فان هذا قمة الخسة واعلى درجات الجبن.

وتساءلت عما اذا كانت هناك قضية وراء جرائم التفجير هذه.. وقالت ان المؤامرة الجديدة ستسقط كما سقط غيرها من المؤامرات بفضل وعي المواطنين القادرين على التمييز بين قوى الشر وقوى الخير. كما ان الحكومة ومجلس الامة سيكونان قادرين على التصدي للعابثين بأمن الوطن والمواطنين.

وقالت صحيفة «الانباء» ان الكويت لن تقبل الابتزاز والتهديد ولن تتحرك قيد انملة عن مبادئها التي امنت بها وخطها المستقل الذي اختارته لنفسها بوحي من ايمانها وقناعتها بواجبها القومي.

ودعت الى تشديد قبضة الامن ضد كل من تسول له نفسه المساس بأمن الكويت.

وقالت صحيفة «الراي» ان هذه الجريمة دليل افلاس القتلة وبرهان اكيد على نهايتهم بعد ذلك الاستفتاء المعنوي الذي بدأ عقب العدوان الغادر على موكب سمو امير الكويت.. وكان اروع تجسيد للوحدة الوطنية والدرع المتين لجبهتها الداخلية.

واضافت ان ردة الفعل لن تكون متسرعة لان مثل هذه الاعمال الاجرامية لن تفقدنا صوابنا ولن تزيحنا عن خطنا الذي امنا به منهجا وسلوكا وممارسة.

وفي لندن استنكر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع المملكة المتحدة وايرلندا - الاعتداءين اللذين وقعا في البلاد مساء امس واديا الى سقوط ١١ قتيلا و٧٩ جريحا.

وقال الاتحاد في بيان له ان الذين نفذوا الاعتداء ليسوا فقط اعداء للكويت وللامة العربية والاسلامية فحسب بل اعداء للانسانية جمعاء هذه الانسانية التي لو انتمى اليها هؤلاء لما اقدموا على هذه الجريمة البشعة.

وجاء في البيان ان الكويت وهي مازالت تضمد جراح انفجارات سابقة واستهدفت بحادث وحشي جديد لن تتراجع عن مواقفها التي سطرتها في عدم الخضوع للارهاب والمساومات الاجرامية.

ودعا البيان المواطنين الى وحدة الصف تجاه التحديات وقال لنقف صفا واحدا ولنكن كالبنيان المرصوص لا تهزه الانفجارات ولا تزيده الاحداث الا تلاحما فالشعوب الابية تصقلها الاحداث وتنفث المحن خبثها.

وقال ان الاتحاد يطالب الكويت حكومة وشعبا بتطبيق اقصى عقوبات الشريعة الاسلامية على الجناة الذين يبغون في الارض فسادا واضاف ان الاتحاد يؤيد الاجراءات التي تهدف الى الضرب بيد من حديد وكل ما يحفظ للمواطنين وللوطن امنه واستقراره في اطار من الترابط والوحدة الوطنية.

وفي ابوظبي، استنكرت صحف دولة الامارات العربية المتحدة الصادرة هنا امس حادثي الانفجار اللذين تعرضت لهما الكويت.

وقالت صحيفة (الاتحاد) ان الذين يعملون في الظلام قد عادوا الى التلذذ الشيطاني بقتل النساء وتمزيق جثث الاطفال الابرياء فهؤلاء ليس لهم من عدو يحاربون وليس اسهل من الاطفال عدوا ولا بد لهم من هدف وليس اسهل ولا اكثر امنا لهم من المقاهي!

وقالت ان هذا هو نضالهم في البلد العربي الآمن وضد ابناء شعبه المسالم وبكل هذه الخسة والنذالة ثم لايتورعون عن الزعم بان لهم قضية وعن التشدق بالشعارات الضخمة الرنانة ولكنهم في لحظة الحقيقة يتناسون ذلك كله ويجبنون عن مواجهة الاعداء الحقيقيين ويوجهون سلاحهم الغادر ضد الاطفال الكويتيين.

ووصفت المتسببين في الانفجارات التي شهدتها الكويت الليلة الماضية بانهم الاعداء الحقيقيون للامة العربية وقالت انهم اصغر من ان يعلنوا او ان يواجهوا.

واضافت انه اذا سقط احدهم في قبضة العدالة ازدادوا شراسة ودموية لاستنقاذه كأنهم بذلك قادرون على تغيير وجه هذا البلد القومي الديمقراطي الرائع مشيرة الى انهم عموا وصموا عن فهم استحالة ذلك (الشعوب الاصيلة لاتتنازل ابدا عن مبادئها ولا تركعها مثل هذه الافعال الخسيسة).

واكدت ان شيئا واحدا يمكن ان يوقف امثال هؤلاء وهو القبضة الحديدية والعقاب الصارم لان ذلك وحده هو ما يمكن ان يفهموه.

واشارت الى ان الكويت اعلنتها من قبل واضحة لاغموض ولا لبس فيها لكنهم لم يتعلموا الدرس وصار لزاما ان يلقنوا الدرس مرة اخرى.

وقالت ان الكويت واعية لواجبها والخليج العربي بأكمله واع لواجبه ومؤكدة على ان الكويت ستبقى واحة للامن والاستقرار ولن تزعزعها محاولات البعض للنيل من امنها وان ما يطمعون كهيهات ثم هيهات.

استنكار اردني

واجرى العاهل الاردني الملك حسين اليوم اتصالا هاتفيا مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت اعرب فيه عن استنكار الاردن وادانته لحوادث التفجير التي وقعت بالكويت وادت الى ازهاق ارواح الابرياء من المواطنين.

واشار الى ان هذه العمليات تستهدف زعزعة الاستقرار والامن في الدول العربية ولا تخدم الا اعداءها مؤكدا وقوف الاردن الى جانب الكويت في تصديه لهذه العمليات الاجرامية.

كما اعرب رئيس الوزراء الاردني السيد زيد الرفاعي عن استنكار الاردن للجريمة البشعة التي ارتكبت بحق الآمنين في المقهيين الشعبيين في منطقتي الشرق والسالمية اللذين اسفرا عن مقتل ١١ بريئا و٨٩ جريحا.

وابدى السيد الرفاعي في اتصال هاتفي مع رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر استعداد الاردن للوقوف الى جانب الكويت بكل امكانياته.

البحرين تستنكر الحادث

وتلقى الشيخ صباح الاحمد الجابر رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي اتصالا هاتفيا من سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين مستنكرا الجريمة البشعة التي تعرضت لها الكويت من جراء انفجار قنبلتين امس ومعلنا عن وقوف البحرين الى جانب الكويت.

وذكر راديو الكويت ان رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية تلقى اتصالا هاتفيا آخر من الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين استنكر فيه حادثي التفجير الاجراميين مؤكدا وقوف البحرين الى جانب الكويت.

ادانة فلسطينية

واكدت منظمة التحرير الفلسطينية وقوفها الى جانب الكويت في تصديها للعدوان بكل اشكاله وصوره ودانت بشدة الاعتداء الاجرامي الذي تعرض له رواد المقاهي الشعبية الليلة الماضية.

وقال مدير مكتب المنظمة بالكويت السيد عوني بطاش في تصريح له ان مرتكبي هذه الاعمال الدنيئة مخطئون اذا ظنوا ان باستطاعتهم النيل من مواقف الكويت الاصيلة في الدفاع عن قضايا الامة العربية وخاصة القضية الفلسطينية لان الكويت عودتنا دائما الوقوف بحزم ضد كل الذين يريدون ضرب آمال وطموحات شعبنا العربي.

واضاف ان شعب فلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية يقف اليوم وبصلابة مع الكويت في تصديها للعدوان بكل اشكاله وصوره ايمانا ووفاء لهذا البلد الآمن لانها تعتبر ان امن واستقرار الكويت من امن الثورة الفلسطينية.

بريطانيا تستنكر

استنكرت بريطانيا عمليتي التفجير اللتين وقعتا الليلة قبل الماضية في الكويت ووصفت الحادث بأنه عمل خبيث وخطير.

وذكر المتحدث الرسمي بوزارة الخارجية البريطانية ردا على اسئلة مراسل وكالة الانباء القطرية ان الحكومة البريطانية تدين دون اي تحفظ حادث الانفجار بالكويت واضاف انه في الوقت الذي تعرب فيه الحكومة البريطانية عن اسفها لسقوط الضحايا الابرياء من جراء هذا العمل الاجرامي فانها تدين اعمال العنف والارهاب اينما وقعت بما في ذلك حادث الانفجار في الكويت وقال ان هذا الحادث يؤكد ضرورة اتخاذ اجراءات دولية على صعيد مواجهة هذا النوع من اعمال العنف والارهاب بهدف وضع نهاية لها.

تنديد المالني

واعرب المتحدث بلسان وزارة الخارجية الالمانية الاتحادية يورغين كروبوغ عن استنكار حكومته لحادثي الانفجار اللذين وقعا مساء الخميس في الكويت واسفرا عن سقوط عدد من القتلى والجرحى.

وقال في المؤتمر الصحفي الاتحادي ان حكومته تندد بشدة بهاتين العمليتين الارهابيتين وتعرب عن تعازيها لاسر الضحايا الابرياء وتعاطفها مع الحكومة الكويتية.

واضاف كروبوغ ان حكومة بون تساند جهود الحكومة الكويتية في مكافحة الارهاب لاسيما وان المانيا الغربية هي من البلدان التي تعاني من بين الدول الاوروبية الغربية بصورة خاصة من هذه الظاهرة الخطيرة.

تشريعات جديدة لحماية المنتجات الامريكية تركز على فرض حواجز ورسوم على الواردات اليابانية!

واشنطن/ ق.ن.ا:

بدأ الكونجرس الامريكي الذي استأنف عمله هذا الاسبوع بعد انتهاء عطلة عيد الاستقلال الامريكي بحث عدد كبير من التشريعات الجديدة لتعديل القوانين التجارية الامريكية من اجل حماية المنتجات الامريكية من المنتجات الاجنبية ولاسيما المنتجات اليابانية.

ويبلغ عدد هذه التشريعات الجديدة التي تدرسها اكثر من لجنة من لجان الكونجرس حوالي ٧٠ تشريعا معظمها يحث الرئيس الامريكي رونالد ريجان على تحسين الميزان التجاري الذي حول الولايات المتحدة الى دولة مدينة لاول مرة منذ عام ١٩١٤.

ويتوقع الخبراء الامريكيون ان يصل العجز في الميزان التجاري الامريكي هذا العام الى حوالي ١٥٠ بليون دولار بزيادة كبيرة عن السنة الحالية وهي ١٢٣ بليون دولار.

ويسود دوائر الكونجرس احساس عام بان الادارة الامريكية لم تفعل شيئا لحل مشكلة العجز في الميزان التجاري او لحل مشكلة ارتفاع قيمة الدولار.

فالادارة ترفض فكرة فرض حواجز او رسوم جمركية لحل مشكلة العجز في الميزان التجاري بدعوى انها تؤمن بحرية التجارة الدولية.. كما تتمسك بسياستها التي تقوم على اساس عدم التدخل في اسواق الصرف للحد من قيمة الدولار المرتفعة.

ومعظم هذه التشريعات الجديدة تقترح فرض حواجز او رسوم جمركية على الواردات اليابانية في المركز الاول فمنها تشريع يقضي بفرض رسوم جمركية قدرها ٢٠ في المائة على كل الواردات القادمة من اليابان.. وتشريعات اخرى تقضي بتخصيص حصة معينة او حد اقصى على بعض المنتجات مثل المنسوجات وبعض المنتوجات الاخرى.

كما يسود الكونجرس احساس عام بعدم جدوى المفاوضات التجارية مع اليابان لحل المشاكل القائمة بين البلدين.. اي على الاقل بعدم كفاية الاجراءات التي تطبقها اليابان لفتح اسواقها امام المنتجات الامريكية.

ويشك المسؤولون في الادارة واعضاء الكونجرس على حد سواء في الاجراءات الاقتصادية الاخيرة التي اعلنت عنها اليابان.. ويصفونها بانها ليست كافية.

ومن هذه الاجراءات تخفيف القواعد والقيود المفروضة على الواردات الاجنبية وفتح السوق اليابانية امام قطاع الخدمات وتخفيض الرسوم الجمركية.. ولهذا يشعر اعضاء الكونجرس بانه لم يعد امامهم سوى الموافقة على التشريعات الجديدة التي تتمثل في مزيد من اجراءات الحماية الجمركية ضد المنتجات اليابانية.

ويؤكد كليتون ينتر الممثل التجاري الامريكي الجديد ان ادارة الرئيس ريجان ستوافق على هذه التشريعات الجديدة التي يقترحها الكونجرس مع بعض التعديلات.

وطبقا للاحصائيات والمؤشرات التجارية الامريكية سيرتفع العجز في الميزان التجاري مع اليابان في نهاية هذا العام الى حوالي ٥٠ بليون دولار لصالح اليابان.. اي حوالي ثلث نسبة العجز التجاري الامريكي مع دول العالم كلها.

وقد زادت الصادرات الامريكية لليابان في العام الماضي بنسبة ٩ في المائة.. ولكن لم ينس اعضاء الكونجرس او المسؤولون في الادارة الامريكية ان الصادرات اليابانية للولايات المتحدة زادت في نفس الفترة بنسبة ٤٠ في المائة.

تتمات

ابها تستقبل

(تتمة المنشور صفحة اولى)

والفريق العلمي المرافق..

هذا ويصل سموه الى مطار ابها عصر هذا اليوم وسيكون في استقباله اصحاب الفضيلة العلماء ورؤساء الدوائر الحكومية ومشايخ واعيان المنطقة وقادة وضباط القوات المسلحة وقوات الامن الداخلي بالمنطقة وحشد كبير من المواطنين وعند نزول سموه من على سلم الطائرة يعانقه سمو امير منطقة عسير وكبار مستقبليه كما يقدم لسموه عدد من ابناء البادية بالمنطقة باقات وعقودا من الورد ثم يسلم على كبار مستقبليه ثم يتوجه سموه الى الصالة الملكية لاستراحة قصيرة وبعد ذلك يتوجه سموه وسمو امير عسير في عربة مكشوفة وسط موكب كبير من المطار الى وسط مدينة ابها حيث يشرف سموه ومرافقوه المهرجان الشعبي الكبير الذي اقامه الاهالي احتفاء بعودة سموه وذلك في ساحة البحار ثم يبدأ الحفل الخطابي بالقرآن الكريم ثم عدد من الكلمات والقصائد المعبرة بهذه المناسبة السعيدة الى كل قلب.. بعد ذلك تبدأ العروض الشعبية حتى قرب موعد صلاة المغرب ثم يغادر موكب سموه الى المركز الرياضي بالمحالة لاستكمال برامج الاحتفال وتقديم الهدايا التذكارية لسموه ويشرف حفل العشاء الذي يقيمه اهالي منطقة عسير تكريما لسموه وزملائه..

بعد ذلك تتوالى برامج المهرجان الشعبي والذي ستشارك فيه فرق الفنون الشعبية لدول مجلس التعاون الخليجي المتواجدة حاليا في ابها وفي يوم غد الاحد يقوم سموه بزيارة لقاعدة الملك خالد الجوية وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا وسيكون في استقبال سموه قائد القاعدة العقيد طيار ركن احمد بن مساعد السديري ورؤساء الاقسام وضباط القاعدة ثم يتوجه سموه الى صالة النشاط الثقافي بالقاعدة حيث يلقي قائد القاعدة كلمة ترحيبية بسموه بعد ذلك يقوم سموه بالاجابة على بعض الاستفسارات من افراد القاعدة حول مهمة الفضاء الناجحة التي قام بها سموه..

بعد ذلك يقوم بجولة على اقسام القاعدة وزيارة المنطقة الفنية للاطلاع على اسراب الطائرات الحربية والاقسام الفنية الاخرى.. كما يتلقى سموه هدية تذكارية من قائد ومنسوبي القاعدة وكذلك هدايا تذكارية لزملائه..

●●●

الكويت اجراءات امن

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقال بيان لمجلس الوزراء في اعقاب الاجتماع ان المجلس اذ يستنكر بشدة هذا الحادث الاثيم الذي استهدف ارواح الابرياء الذين اعتادوا قضاء عطلة نهاية الاسبوع مع عوائلهم في هذين المكانين ليؤكد من جديد ان اعمال العنف الفاشلة لن تغير من موقف الكويت الثابت..

واكد البيان ان الكويت ستظل دائما واحة امن واستقرار رغم ممارسة بعض الحاقدين اليائسة زعزعة امن البلاد..

واحاط وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر مجلس الوزراء بآخر ما توصلت اليه تحريات رجال الامن حول هذا الحادث الغادر وان الجهود لاتزال تبذل لمعرفة الجناة..

من ناحية اخرى اتخذت سلطات الامن الكويتية اجراءات احترازية..

وقالت مصادر مأذونة لكونا ان مطار الكويت الدولي قد اغلق مساء الخميس في وجه الطائرات المغادرة.. ولكن اعيد فتحه بعد ساعتين..

وذكرت ان المطار سيظل مفتوحا امام الطائرات القادمة..

●●●

حريقان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

كما قتل ١١ شخصا وجرح ٨٩ آخرون بينهم عدد كبير من النساء والاطفال والشيوخ في انفجارين دمرا مقهيين شعبيين في الكويت. الليلة الماضية.

واندلع حريق وحدة الهيدروجين رقم ٧ في مصفاة النفط في الشعيبة بدولة الكويت امس حيث اعلن مصدر مسؤول في الادارة العامة للاطفاء ان الادارة تبلغت بالحادث في الساعة ٣٫٣٠ بعد ظهر اليوم بتوقيت الكويت.. وقد توجهت الى مكان الحريق وحدتا اطفاء من مركزي الاحمدي والشعيبة.

ولم تذكر وكالة الانباء الكويتية التي اوردت النبأ اية تفصيلات اخرى.

وتمكن رجال الاطفاء من اخماد حريق شب في وحدة الهيدروجين رقم ٧ في منطقة الشعيبة الصناعية جنوب الكويت بعد ظهر اليوم.

وذكر ان رجال الاطفاء يقومون بعمليات تبريد في الوحدة.

واستمر الحريق الذي لم يسفر عن اي اصابات في الارواح لمدة ساعة وربع الساعة تقريبا.

ولم تتوفر حتى الآن معلومات حول الخسائر المادية او اسباب الحريق.

●●●

انفجار عبوة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

لبيروت..

وفي طرابلس سيطر الهدوء على المحاور التقليدية مع سماع بعض طلقات القنص التي اوقعت جريحا مساء امس الاول بالقرب من احد المساجد..

واعربت مصادر هيئة التنسيق في طرابلس عن املها في نزول الجيش اللبناني الى خطوط التماس بالمدينة برعاية القوات السورية في شمال لبنان..

وفي جنوب لبنان قامت احدى مجموعات جبهة المقاومة الوطنية بقصف مواقع الرادار في جبل (صافي) الذي مازالت تسيطر عليه قوات الاحتلال الاسرائيلية بالتعاون مع جيش لبنان الجنوبي الموالي لاسرائيل..

وقد شاهد مواطنون في الجنوب اللبناني النار وهي تشتعل في المواقع وسمع صوت رصاص غزير حيث بدأت قوات الاحتلال تمشيط المنطقة بحثا عن المهاجمين..

●●●

دبي: بلاغ

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وعقب هبوط الطائرة ابلغ مجهول كان يتحدث الانجليزية برج المراقبة في المطار عن وجود القنبلة فتم على الفور سحب الطائرة الى نهاية ممرات المطار.. وتم اخلاء الركاب والطاقم الى قاعة الترانزيت حيث اجري تفتيش دقيق للطائرة والامتعة ثم الركاب.. الا انه لم يعثر على اية متفجرات فغادرت الطائرة مواصلة رحلتها في التاسعة من صباح اليوم التالي

والجدير بالذكر ان هذا البلاغ الكاذب يعتبر الثالث خلال عشرة ايام حيث تلقت سلطات مطاري دبي والشارقة بلاغين مماثلين من قبل..

●●●

الرابطة تدين

(تتمة المنشور صفحة اولى)

التي تدل بوضوح على اطماع هؤلاء التي لا حدود لها.

واهاب البيان بالامة الاسلامية الى التيقظ مما يدور حولها من مؤامرات كما اهاب بدول العالم الاخرى وجميع المنظمات الدولية والشعبية الى التدخل السريع للحد من غطرسة هذه الفئة الباغية على ارض فلسطين المحتلة ووقف اعتداءاتها ضد هذا المسجد وبقية اماكن العبادة.

●●●

ابرياء الكويت.. واعداء العروبة والاسلام

(تتمة المنشور صفحة اولى)

استهدافا لاكثر عمليات التخريب انقضاضا اعمى ضد الأرواح والمنشآت.. وهذا يوضح ويشكل غير قابل للشك بان من يمارسون ضده هذا العدوان يريدون فتح ساحته لتكون ميدان اقتتال طائفي وعرقي حتى يشتعل الوطن العربي الآمن من كل اطرافه بفعل جماعات مجهولة الانتماء والتوجهات والدوافع.. الا من الرغبة الوحيدة في تدمير العالم العربي.

لقد ضج العالم محتجا على ما تعرض له سمو أمير الكويت في وقت سابق من عدوان وهو الحاكم المعتدل المواقف.. والعربي التوجهات والاسلامي العقيدة..

وكانت قد سبقت ذلك مبادرات شريرة اخرى.

والآن ماذا سيقول العالم وعرب مسلمون آمنون في الكويت يلقون مصرعهم أثر تخريب عشوائي هم الذين لم يكونوا طرفا ضد عداوة عروبة او اسلام.. وانما كانوا عونا لها وقد لقوا مصيرهم في عدوان لم يستهدفهم وحدهم وانما استهدف العروبة المسلمة وامنها واستقرارها

تويوتا

أسعار خاصة على موديلات ١٩٨٥

خصم كبير للمشترين نقداً أو بالتقسيط*

الموديل	السعر الاعتيادي	السعر المخفض الجديد
هاي لوكس قصير (بدون مكيف) ٢٠٠٠ سي سي ٤ سلندر	١٦٫٦٨٠ ريال	١٤٫٣٠٠ ريال
كورولا ديلوكس بمكيف	١٧٫١٥٥ ريال	١٥٫٥٠٠ ريال
كورونا ديلوكس XL بمكيف	١٩٫٥٩٨ ريال	١٧٫٩٥٠ ريال
كريسيدا GL ٤ سلندر بمكيف	[illegible] ريال	٢٢٫٨٠٠ ريال
كريسيدا GLXi ٦ سلندر	[illegible] ريال	٢٥٫٢٠٠ ريال
كريسيدا جراندي ٢٨٠٠ سي سي بمكيف	٣٠٫٦٢٥ ريال	٢٨٫٢٥٠ ريال
كريسيدا XL بمكيف	[illegible] ريال	٢٠٫٩٥٠ ريال
كوستر عادي ٢٥ راكب	٤١٫٦٨٥ ريال	٣٩٫٧٥٠ ريال
كوستر ديلوكس بمكيف ٢٥ راكب	٥٥٫٧٤٧ ريال	٥٠٫٨٠٠ ريال
لاندكروزر بيك أب	[illegible] ريال	٢٧٫٩٩٠ ريال
هاي ايس بمكيف ١٥ راكب	[illegible] ريال	٢٤٫٩٥٠ ريال

المنطقة الوسطى

اسم العميل	المدينة	رقم التليفون
★ مؤسسة الهملان	الرياض	٠١٤٢١٠٠٨٠
★ مؤسسة الرشيد والعثيم	الرياض	٠١٤٧٦٠٤٥٢
★ مؤسسة البازعي	الرياض/الخرج	٠١٢٣١٣٦٢٦
★ مؤسسة الباني	الرياض وادي الدواسر	٠١٢٣١٢٨٠٢
★ معرض الخريف	الرياض	٠١٢٣١٤٢٩٤
معرض سجنا	الرياض	٠١٢٣١٢٤٧٥
معرض مقعد الرويبخ	الرياض	٠١٢٣١٢٢٨٢
معرض الكيف	الرياض	٠١٢٣١٣٦٩٥
معرض سالم القحطاني	الرياض	٠١٢٣١٤٥٢٣
معرض الشمال	الرياض	٠١٢٣١٠٣٢٧١
معرض صنعاء للسيارات	الرياض	٠١٢٣١٤٧٨٠
معرض مناحي القحطاني	الرياض	٠١٢٣١٢٠٠٧
معرض النجران للسيارات	الرياض	٠١٢٣١٣٦٠٤
معرض الوفاء للسيارات	الرياض	٠١٢٣١٤٩٠٨
معرض نجد للسيارات	الرياض	٠١٢٣١٣٧٨٩
معرض الفلاح	الرياض	٠١٢٣١٣٨٠٦
معرض الشعب	الرياض	٠١٢٣١٢٦٢٠
معرض عطاء الله القحطاني	الرياض	٠١٢٣١٣٠٨٦
معرض النخلة	الرياض	٠١٢٣١٤٢٨٥
معرض المطلق	الرياض	٠١٢٣١٤٥٤١
معرض التوفيق	الرياض	٠١٤٢١٢٣٠٨
معرض الشيباني	الرياض	٠١٤٢١٠٣٥١
معرض الذيابي	عفيف	٠١٧٢٢٢٣٦
معرض العوشان	الخرج	٠١٥٤٤٨١٣٠
معرض المجلي	حوطة بني تميم	٠١٥٥٥٠٢٣٤
معرض العدل	الدوادمي	٠١٦٤٢٠٧٥٩

المنطقة الشمالية

اسم العميل	المدينة	رقم التليفون
★ مؤسسة رضوي	المدينة المنورة	٠٤٨٢٤٣٦١٢
★ مؤسسة الرقيلي	حائل	٠٦٥٣٢٧٦٢٣
★ معرض التوفيق	ينبع	٠٤٣٢٢١٧٢٤
★ مؤسسة الموسى والسعود	الزلفي	٠٦٤٢٢١٥٢٤
★ مؤسسة السلمي	بريدة	٠٦٣٢٤٩٥٥١
★ مؤسسة الزبيدي	الرس	٠٦٣٣٣٠١٢٠

المنطقة الغربية

اسم العميل	المدينة	رقم التليفون
★ شركة النماص	جدة	٠٢٦٨٨٣٦٧٠
شركة الريف السعودي	جدة	٠٢٦٨٧٨٧٥٣
★ مؤسسة خليل عسيري	جدة	٠٢٦٣٧٨١٤٢
★ مؤسسة عايض فلاح العتيبي	جدة	٠٢٦٨٧٢٦٠٤
معرض الخليج	جدة	٠٢٦٨٨٠٨٥٢
★ شركة علي الغامدي	جدة	٠٢٦٨٧٤٦٧١
شركة حسين حصوصة وأولاده	جدة	٠٢٦٨٨٦٩٥٦
مؤسسة حسن جنزة	جدة	٠٢٦٢٠٧٦٧١
مؤسسة الصملاق	جدة	٠٢٦٨٩٥١٧٠
★ مؤسسة أم القرى	مكة المكرمة	٠٢٥٥٦١١٢٣٧
★ مؤسسة الحلواني	الطائف	٠٢٧٤٩٣٢١٠
مؤسسة بابقي	القنفذة	٠٧٧٣٢١٢٣٢
مؤسسة احمد الزهراني	جدة	٠٢٦٨٩٤٩٥٧
مؤسسة الخرطوم	جدة	٠٢٦٨٧٠٧٧٩

المنطقة الشرقية

اسم العميل	المدينة	رقم التليفون
★ مؤسسة حسن جميل عبدالغني	الدمام	٠٣٨٤٢١٥٨٤
★ معرض القطيف	عنك	٠٣٨٥٦١٨٢١
معرض الغنام	الجوف	٠٤٦٤٣١٨٨
معرض القادسية	الدمام	٠٣٨٤٣١٣٤٣
معرض هايل المهوس	رفحاء	٠٤٦٧٦٠١٠٤
معرض منصور السبيعي	حفر الباطن	٠٤٧٢٢٠٣٨٢
معرض بداح السبيعي	الخفجي	٠٣٧٦٦٠٠٢٤
معرض مجحر	أبقيق	٠٣٥٦٦٠٢٠٨

المنطقة الجنوبية

اسم العميل	المدينة	رقم التليفون
مؤسسة سالم بابقي	جيزان	٠٧٣٢٢١٦٢٥
مؤسسة دغمل للتجارة والصناعة	نجران	٠٧٥٤٢١٥١٢
★ مؤسسة البحيا	أبها	٠٧٢٢٤٦٥٠٢
★ مؤسسة البحيا	خميس مشيط	٠٧٢٢٣٣٣٠٨
شركة النماص	النماص	٠٧٢٨٢٠٢٤٧
مؤسسة مبارك بن دليلح	شرورة	٠٧٥٣٢١١٥٧
مؤسسة علي بن كدسة التجارية	بيشة	٠٧٦٢٢٦٧٢٦

* النقل واللوحات والاستمارات على المشتري *

يمكنكم الاستفادة من هذا العرض لدى فروع وعملاء تويوتا المذكورين.

فروع شركة عبداللطيف جميل المحدودة

جدة :
- ★ طريق مكة (٠٢) ٦٨٧-٢٠٢٦
- ★ طريق المدينة (٠٢) ٦٦٩-٥٦٤١
- ★ سوق الساعدية ٢ (٠٢) ٦٦٠-٩٣٩٦

الرياض :
- ★ طريق خريص (٠١) ٤٩١-٣٨٢٧
- ★ الدمام (٠٣) ٨٣٤-٦٥١٢

- ★ ينبع (٠٤) ٣٢٢-٧٨٣٢
- ★ الخبر (٠٣) ٨٥٧-٧٣٩٢
- ★ الخبر (فرع جديد) (٠٣) ٨٥٧-٨٣٥٥
- ★ الجبيل (٠٣) ٣٦١-٢١٢٥
- ★ مكة (٠٢) ٥٣٦-١٢٢٤
- ★ الطائف (٠٢) ٧٤٥-٤٩٧٠
- ★ الهفوف (٠٣) ٥٨٦-٥١٦٠
- ★ تبوك (٠٤) ٤٢٣-٠٥٦٠

تفتح يوم الجمعة مساءً



TOYOTA تويوتا

شركة عبداللطيف جميل المحدودة

اعلانات الرياض

● يعلن اندا جوندا بكري اندونيسي الجنسية عن فقد اقامته برقم ١٦٤٠٧٩ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١١/٢١هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
١٠/١٤٦٩

● يعلن اندا جوندا بكري اندونيسي الجنسية . عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الرياض برقم ٤١٩٢٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/١٤٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد عبدالله محمد بن زامل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٧٠ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٣٠هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠/١٤٧٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب المواطن/ سعيد عبدالله بن سعيد الأحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩١٦ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٤هـ سجل ظهران الجنوب قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠/٥٣٢١

● يعلن/ عبدالعزيز عبد الرحمن الصحاف عن فقد رخصة بناء برقم ١٧٢٧ الصادرة من بلدية الشمال بالرياض في ١٤٠٢/٥/٧هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الشمال بالرياض وله الشكر.
١٠/١٤٧٨

● يعلن محمد طه جاسم الحمود (سوري الجنسية) عن فقد جواز سفره رقم ٥٦٧٢٦٠ تاريخ ١٩٨٠/٢/٢٤م الصادر من حلب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة احمد عائض القحطاني للمقاولات بالملز. وله الشكر.

● تعلن/ مؤسسة عثمان بدرالعبد الجبار التجارية عن فقدان استمارة سياراتها :
١) برقم ٤٢٢١٠٤٥ الصادرة من مرور الرياض موديل ٨٤ تويوتا دينا
٢) برقم ٤٢١٦٩٦٩ الصادرة من مرور الرياض موديل ٨٤ تويوتا دنيا
٣) برقم ٤١١٤٥٨٧ الصادرة من مرور الرياض موديل ٨٣ داتسون.
يرجى ممن يعثر عليهاان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٩١٩٦٩٢ وله الشكر
١٠/١٤٨٣

● يعلن سعيد علي محمد مقبل عن تعديل اسمه الى سعيد غالب عبدالله عوض على حسب ما في البطاقة الشخصية اليمنية برقم ٢٢٩٥٨٦ الصادرة من تعز في ١٩٨٣/١٠/٥م ومكتب السفارة اليمنية.. لا يمانع اعلانه يرجى ممن له اعتراض مقابلة مكتب السفارة اليمنية بالرياض وشكرا.
١٠/١٤٨١

● يعلن حسن محمد كنعان لبناني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٧٦٩٥ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٦هـ الصادرة من جوازات الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٠/١٤٨٠

● تعلن شركة دلة افكو بقاعدة الرياض الجوية عن فقدان تصريح دخول القاعدة للعامل كونج شار نشاي تايلاندي الجنسية برقم ١٢٦/١١/١٢/٤ الصادر من القاعدة الجوية بالرياض في ١٤٠٣/١١/٢٤هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مقر الشركة بالقاعدة او الشرطة الجوية بالقاعدة وله الشكر
١٠/١٤٧٩

● يعلن محمد احمد خرمي عن فقد استمارة سيارة هايلوكس رقم ٤٢٢٧٠٩٥ موديل ٧٦ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او اقرب مركز شرطة وله الشكر.
١٠/١٤٧٧

● يعلن سالم عبدالله سعيد القحطاني عن فقد بطاقة مجاهد لزوم رقم ٦٨١ تاريخ بدون الصادرةمن ادارة المجاهدين العامة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المجاهدين العامة بالرياض وله الشكر.
١٠/١٤٧٦

● يعلن قعيد خلف العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارة رقم ٤٢٨١٥٠٦ تاريخ ١٤٠٥/٢/٧هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/١٤٧٣

● يعلن ناصر حميدي فواز العتيبي عن فقد لوحة سيارة ونيت نيسان غمارتين رقم ٤٢٩٢٦٦٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/١٤٧٥

● يعلن محمد عبدالله العشلوي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سيدان سنة ١٩٨٠ رقم ٢٥٤٥٢٤ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٧هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٠/١٤٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي عبدالله علي الفوزان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٩٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهاالنظام.
١٠/١٤٧٤

اعلانات الطائف

● يعلن عبد الرحيم يوسف تركستاني عن فقدان جواز سفر صيني رقم ١١٩٨٧ وتاريخ ١٩٧١/٤/١٤م الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى جوازات الطائف وله الشكر.
٨٠٤٤

● يعلن سفر محمد عبد الرحمن عن فقدان رخصة عمل رقم ١٣٧٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٦هـ الصادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها مكتب العمل بالطائف وله الشكر.
٨٠٤٥

● يعلن جميل معيوض الحارثي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٢٥٠٦٨٧ موديل ٦٤ وانيت الصادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٨٠٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن مطلق بن عبدالرحمن ضيف الله الشلوي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في حارة الصخرة شمال حي الثقافة بالطائف والآئلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٣هـ وحدودها ومساحتها كمايلي:
الضلع الشرقي بطول ١٧م ويحدها الشارع.
الضلع الغربي بطول ١٨٫٣٠م ويحدها الشارع.
الضلع الشمالي بطول ١٨م ويحدها سيل نافذ والمقابل بيت بندر القرشي
الضلع الجنوبي بطول ١٧٫٥٠م ويحدها بيت ناصر فرحان العنزي.
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٨٠٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/محمدنا ياسين محمد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٦٨٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٠هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٠٤٢

● يعلن هيثم توفيق شاهين عن فقدان رخصةقيادة خصوصي رقم ٣٤٢٧/٣هـ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٧هـ الصادرة من مرور الطائف.
فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر
٨٠٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عيد فرج دلهان العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٣٥ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٤هـ سجل الطائف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٠٤٧

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

تتقدم مؤسسة اليمامة الصحفية بكافة منسوبيها إلى معالي الدكتور

مطلب النفيسة

بوفاة المرحومة

زوجته

وترجو من الله عز وجل أن يتغمدها بواسع الرحمة والمغفرة وأن يلهمهم الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

للجمهور السعودي الكريم

يعلن البنك السعودي الامريكي عن قبوله لطلبات الاكتتاب في أسهم

شركة الشرقية للتنمية الزراعية

(شركة مساهمة سعودية قيد التأسيس)

في جميع فروع البنك.

إبتداءً من : ٢٦ شوال ١٤٠٥هـ الموافق: ١٤ يوليه ١٩٨٥م

وإلى : ٢٦ ذوالقعدة ١٤٠٥هـ الموافق: ١٢ أغسطس ١٩٨٥م

لمزيد من المعلومات، فضلاً الاتصال بأحد فروع




لخدمتكم في جميع أنحاء المملكة

شركة مساهمة سعودية رأس المال ٢٠٠ مليون ريال سعودي مدفوع بالكامل س.ت ٢٥٢١٩ - المركز الرئيسي الرياض

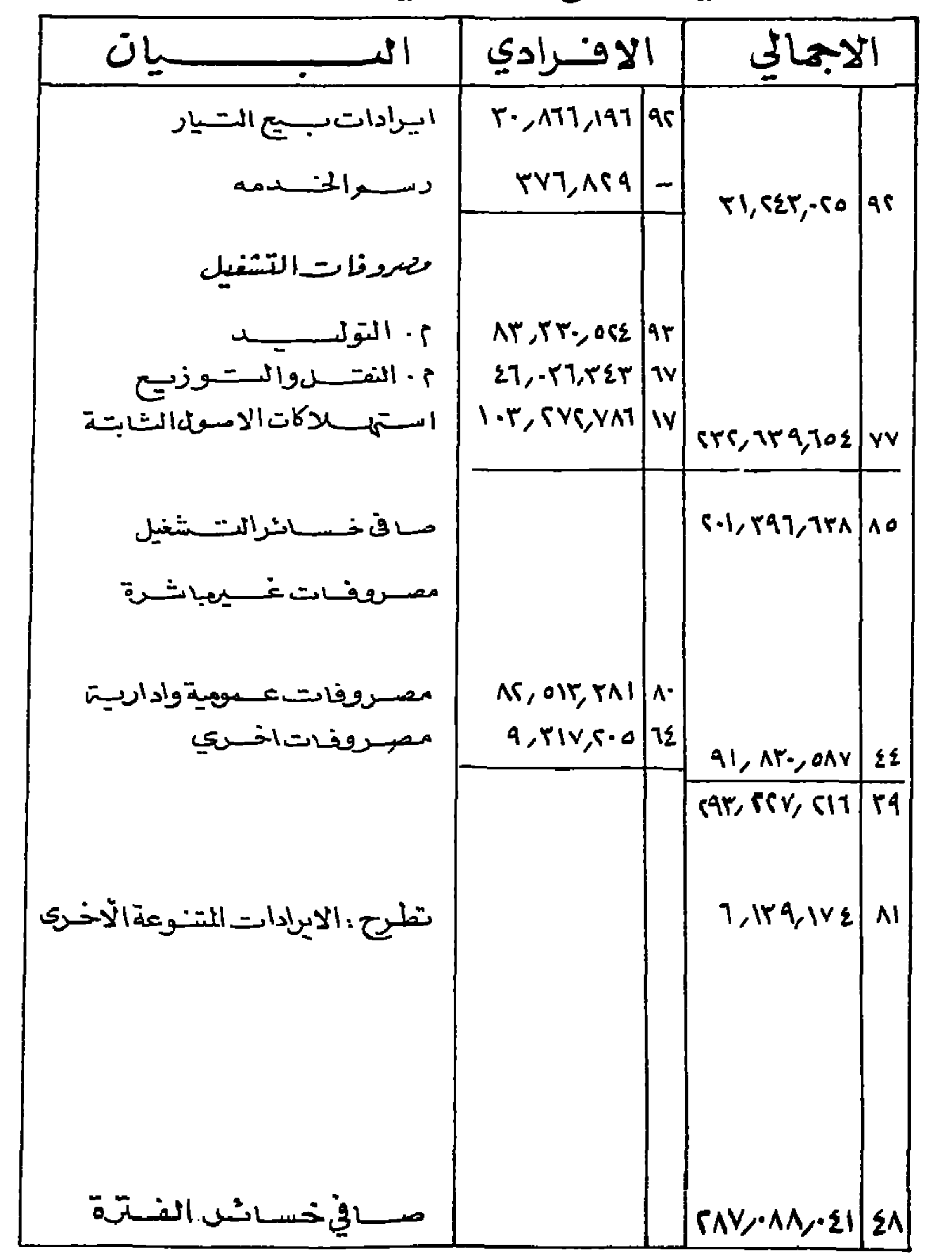
الشركة السَّعودية الموحَدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

شركة مساهمة سعودية ـ ابها ـ المملكة العربية السعودية

قائمة المركز المالي في ٣٠/٦/١٤٠٥هـ

البيان						
رأس المال						
رأس المال المصرح به					٤٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠	
٤٠ مليون سهم.						
رأس المال المدفوع						
حصة الدولة			٣,٨٠٣,٩٧٧,١٢٩			
حصة المواطنين			٥١,١٦٩,٤٠٠		٣,٨٥٥,١٤٦,٥٣٩	
رأس المال يشمل في :-						
الأصول						
الأصول الثابتة بعد الاهلاك			٢,١٩٣,٢٧٦,٠١٨	٨٧		
الأصول المتداولة						
مشاريع تحت التنفيذ	٢,١٢٩,٤٤٦,٠١٥	١٠				
مصاريف مؤجلة بعد الاهلاك	١١,٤٦٢,٥٢٣	٤٣				
مواد وقطع غيار بالمستودعات	٢٨٤,٦٩٧,١٣٢	٥١				
ذمم مستهلكي التيار بعد المخصص	٣٣,٨١٨,٥٠٩	٢٧				
المدينون والارصدة المدينة الاخرى	١٦٧,١٠٣,٢٦٠	٤٧				
وزارة الصناعة والكهرباء	٣٧٨,٩٦٢,٩٣٤	٧٠				
نقدية بالصناديق والبنوك	١٨,٧١٨,٢٩٢	٤٣				
عزوة التملك	١٦٨,٢٢١,٩١٦	٠٦				
صافي خسائر الفترة	٢٨٧,٠٨٨,٠٤١	٤٨	٣,٤٧٩,٥١٨,٦٢٥	٥٥	٦,٦٧٢,٧٩٤,٦٤٤	٤٢
ناقصًا: **الخصوم**						
الاحتياطيات والمخصصات			٥٢,٥٧٧,٠٦٩	٨٥		
القروض			٢,٤٨٧,٠٥٤,٠٧٦	٤٨		
الدائنون والارصدة الدائنة الأخرى			٢٥٧,٠٤٧,١٦٠	٧٤		
أرباح المساهمين			٢٠,٩٦٩,٠٩٨	٣٥	٢,٨١٧,٦٤٨,١٠٥	٤٢
					٣,٨٥٥,١٤٦,٥٣٩	٠٠

قائمة التشغيل والأرباح والخسائر في ٣٠/٦/١٤٠٥هـ



البيان	الافرادي		الاجمالي	
ايرادات بيع التيار	٣٠,٨٦٦,١٩٦	٩٢		
رسوم الخدمه	٣٧٦,٨٢٩	-	٣١,٢٤٣,٠٢٥	٩٢
مصروفات التشغيل				
م. التوليد	٨٣,٣٣٠,٥٢٤	٩٣		
م. النقل والتوزيع	٤٦,٠٣٦,٣٤٣	٦٧		
استهلاكات الاصول الثابتة	١٠٣,٢٧٢,٧٨٦	١٧	٢٣٢,٦٣٩,٦٥٤	٧٧
صافي خسائر التشغيل			٢٠١,٣٩٦,٦٣٨	٨٥
مصروفات غير مباشرة				
مصروفات عمومية وادارية	٨٢,٥١٣,٢٨١	٨٠		
مصروفات اخري	٩,٢١٧,٢٠٥	٦٤	٩١,٨٣٠,٥٨٧	٤٤
			٢٩٣,٢٢٧,٢١٦	٢٩
تطرح: الايرادات المتنوعة الأخرى			٦,١٣٩,١٧٤	٨١
صافي خسائر الفترة			٢٨٧,٠٨٨,٠٤١	٤٨

* تجدر الإشارة إلى أنه روعي عند إعداد المركز المالي وكذلك حساب التشغيل والأرباح والخسائر عن الفترة المشار إليها الأخذ بمبدأ الإستحقاق حسب البيانات المتوفرة حتى تاريخه وفقاً للقواعد والأصول المحاسبية المتعارف عليها.

روزفلت كان يعلم بالهجوم الياباني على «بيرل هاربر» قبل وقوعه!

استغلت امريكا هجوم اليابان على الميناء كحجة لدخولها الى الحرب ولتبرير ذلك الدخول امام المتشددين والمعارضين له

باريس/ ا ف ب:

كانت الحرب العالمية الثانية موضوعا خصبا استوحاه عشرات المؤرخين والقصصيين لكتابة مئات الكتب في كل اللغات.

الا انه ومع مرور السنوات بات المؤلفون القادرون على اضافة معلومات جديدة الى حقائق ووقائع هذه الحرب قلة تعد على الاصابع.

فهذه الحرب اسوة بالتاريخ المعاصر وصلت الى مرحلة بات فيها الرواة يكتفون برواية المعلومات التي جمعها سواهم بحيث لم يعد ما يقدمونه من حقائق مثيرا للدهشة او ملفتا للنظر حول الاسرار والخفايا التي تجاهلها التاريخ.

الا ان جون كاستيلو مؤلف كتاب حرب الباسفيكي الذي صدر مؤخرا يشذ عن هذه القاعدة بحيث كان لكتابه وقعا شديدا على الراي العام والاوساط العالمية ونشر باللغتين الانجليزية والفرنسية وهو كتاب زاخر بالوقائع التاريخية والتعليقات الهامة حول اهم الاحداث التي شهدتها هذه الحرب.

وقد كان كاستيلو طيب الحظ حقا حيث سمح له بتفحص كل المستندات المحفوظة في المؤسسات الرسمية حول تلك الحرب والتي ظلت الى الان سرا من الاسرار التي لا تكشف لاحد سواء في امريكا او بريطانيا.

ولهذا السبب فاننا ما ان نقرا هذا الكتاب، حتى تتغير نظرتنا لاسباب الصراع الامريكي الياباني ما بين عام ١٩٤١ وعام ١٩٤٥ مع كل تشعباته التي طال رذاذها الاتحاد السوفياتي وانجلترا وممتلكاتها الامبراطورية واستراليا ونيوزيلندا وهولندا والصين وفرنسا وتايلند اضافة الى ايطاليا والمانيا.

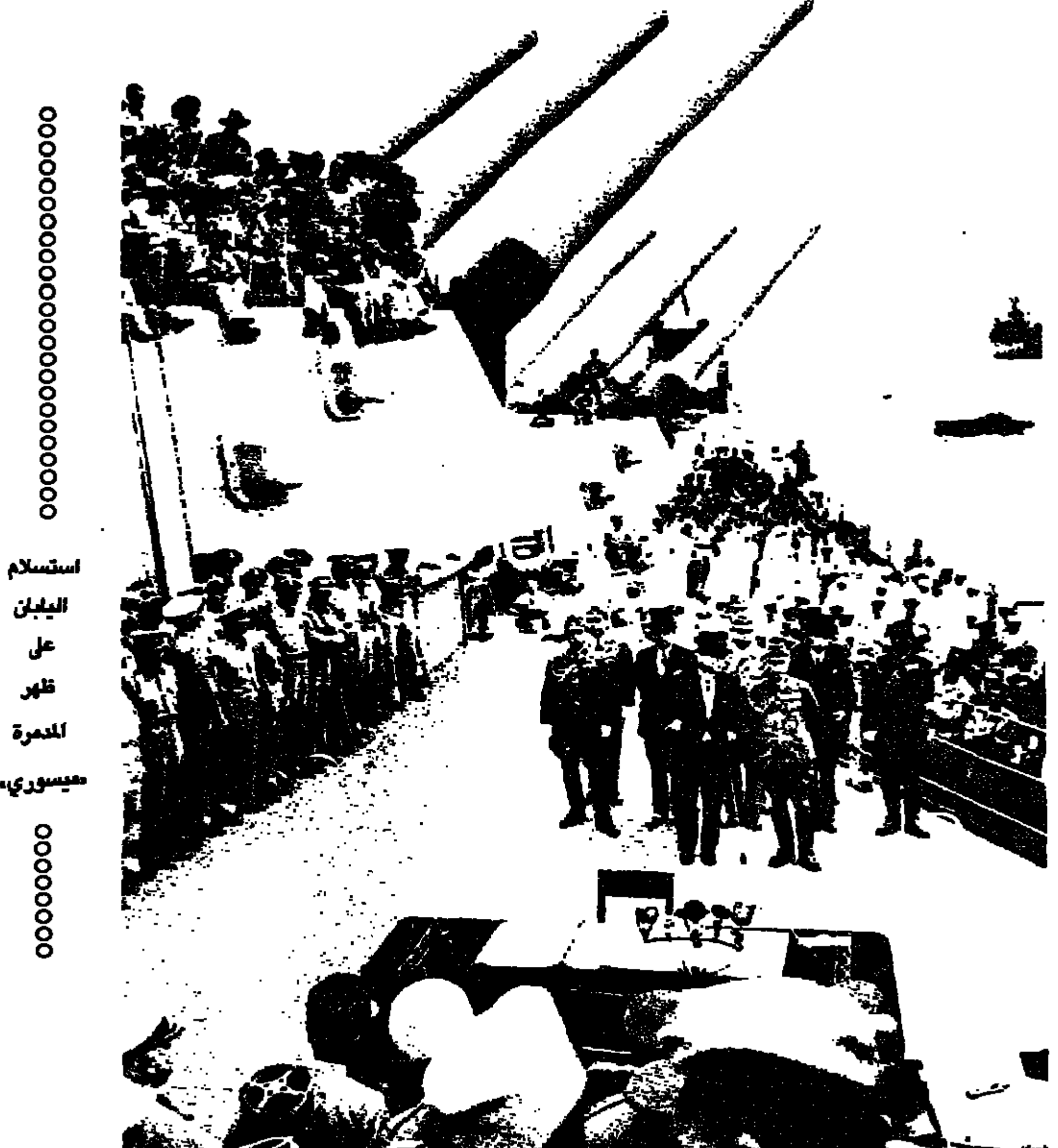
ان جون كاستيلو في هذا الكتاب يعطي معلومات جديدة واسبابا دامغة حول بعض المعارك والتي لم تجرا الدوائر الرسمية سابقا على اعلانها على الراي العام سواء بكشف اسبابها او مجرياتها او اطرها.

ان الرأي العام خارج امريكا واليابان لا يقف تماما على اسباب حرب الباسفيكي فمعلوماته مثلا مردها غالبا للافلام السينمائية التي اخرجت عن هذه الحرب وهي في معظمها تركز على المعارك في الادغال او الجزر الصخرية الصغيرة او في المحيط الهادئ او المعارك البحرية بين الاساطيل وهو فن نجحت فيه هوليوود عادة ايما نجاح ولكنه لا يركز على لب الحقيقة.

بل لعل هذا الاهمال بالذات هو الذي جعل الحرب الضروس التي كانت تشنها داخل بورما، شبه فرق حربية بريطانية بقيادة ادميرال ماونتباتن وجنرال سليم حربا مجهولة من الراي العام العالمي ويطلق على الجيش القائم بها اسم الجيش المنسي وهذا بسبب الشعور الذي كان سائدا يومها لدى افراد هذه الفرق من ان الشعب البريطاني لم يكن مهتما بهم ولم يكن اهتمامه موجها الا لمسرح الاحداث في افريقيا الشمالية واوروبا.

اذن فهناك اشياء كثيرة لابد لنا من تعلمها من هذه الحرب.

وحول سياسة امريكا اولا فان جون كوستيلو قام بابحاث مستفيضة حول جذور الصدام الامريكي الياباني فهو يعيده الى العام ١٨٩٠ وهو التاريخ الذي بدا فيه التوسع الامريكي في اسيا بالظهور. وهو توسع قائم على الفكرة القديمة القائلة بايجاد اسواق للبضاعة التجارية.



استسلام اليابان على ظهر المدمرة «ميسوري»

وهذا التوسع له متبنيه وهو ادميرال ماهان الذي كان داعية الحرب البحرية. كما كان له انصاره الاقوياء الذين يدعمونه سياسيا في الكونغرس ولوبي ضغط على راسه الصناعي النشيط اندرو كارنيجي والمصرفي بيزبونت مورغان.

ان فكرة هؤلاء القوم كانت تنصب على ضرورة جعل الصين هي السوق الكبير الذي يجب فتحه امام البضائع الامريكية العديدة وظل الامريكيون لمدة سنوات طويلة يعملون على تحقيق هذا الهدف.

ويلف البيت الابيض وراء ضغوط هؤلاء القوم فيوافق اولا على فكرة غزو جزر الفلبين والحلول محل اسبانيا العجوز واتخاذ تلك الجزر كأساس كل بحرية لابد منها على درب الوثوب الى السواحل الصينية واقامة الصلة بينها وبين الموانئ الامريكية.

وفي الواقع فان امريكا كانت تعتقد بان يديها طليقتين في تنفيذ هذه الفكرة حيث بالرغم من المصالح الكبيرة التي كانت للدولتين الاستعماريتين الاخريين وهما بريطانيا وفرنسا، فان مصالح هاتين الدولتين كانت في مطلع العقد الرابع من هذا القرن منصبة على اوروبا حيث كان خطر الاستعمار الالماني يتخذ طابعا جديدا مرهوبا في حين كانت روسيا القيصرية قد اخرجت من اللعبة اثر هزيمتها المنكرة في الحرب الروسية/ اليابانية بمطلع هذا القرن وبدخولها مرحلة الثورة الداخلية بظهور الشيوعيين فيها لاحقا فلم يبق في الميدان اذن الا امريكا واليابان فقط.

وخلال عشرات السنين ظل الجانبان الامريكي والياباني يحاولان التعاون في تحقيق استثمار مشترك مبني على الامكانات الكبرى للسوق الصيني. وكانت العلاقات الاقتصادية بينهما عديدة. فالرساميل الامريكية التي كانت مستثمرة في اليابان كانت من الضخامة بمكان وكانت هذه الرساميل تعمل على تحقيق تصنيع هذا البلد، الا ان التصارع على بيع البضاعة كان امرا محتوما لابد منه بين امريكا واليابان وكان الصراع الحربي امرا لابد منه ايضا بين هاتين الدولتين حيث كان جنرالات اليابان وادميرالاتها تؤيدهم وتشد من عضدهم الاوساط الصناعية اليابانية يبيتون نوايا استعمارية لا تقل حدة عن النوايا الامريكية ويهيئون للم اطراف الدنيا الاربعة واخضاعها تحت سلطة التاج الامبراطوري الياباني.

وكان هذا المطلب الاستعماري بالطبع امرا غير مقبول لامريكا التي كانت تنظر الى الباسفيكي على انه صيد محفوظ لها ولا يحق لاحد سواها منافستها عليه.

فالنزاع بين امريكا واليابان اذن للسيادة على الباسفيكي يعود الى ما قبل الحرب العالمية الثانية وهو قد راى النور يوم شرعت امريكا في بناء قوتها البحرية الخاصة.

وفي عام ١٩٣١ غزت اليابان منشوريا. ويومها بدا واضحا للجميع بأن الحرب بين امريكا واليابان ستقع حتما وكان الجميع ينتظرون اليوم الذي ستنطلق فيه شرارة هذه الحرب وهم واثقون بأنها ستنطلق.

ومنذ مطلع سنوات الثلاثينيات كانت امريكا تعلم انها ستتحمل بمفردها عبء هذا الصراع الباسفيكي وكان دهاقنة الحرب الامريكيون يعدون الخطط التي عليهم التصرف بموجبها لمواجهة الاحتمالات المختلفة كما اتخذوا خطوات هامة لتعزيز الدفاع عن جزر الفلبين.

وقد فشلت معظم هذه الخطط بسبب تقاعس الكونغرس الامريكي عن تخصيص الاموال اللازمة مما سهل عملية تقدم الجيوش اليابانية الغازية.

ويقول جون كاستيلو ان الامريكيين والبريطانيين ادركوا سريعا هول الكارثة المقبلة على عكس الفرنسيين الذين كانوا يتربعون على عرش السيادة في الهند الصينية زهرة امبراطوريتهم الاستعمارية والهولنديين الذين كانوا يهجعون هانئين في امبراطوريتهم الاندونيسية الممتدة الاطراف. ولا يأبهون للخطر الياباني القادم.

الا ان الامريكيين والبريطانيين لم يقيموا جيدا قيمة وفعالية البحرية اليابانية الامبراطورية وهذا فشل مرده حتما لعدم كفاءة مخابراتهم او لاستعلائهم الذي لم يكن يسمح لهم بتبين الكفاءات لدى الجندي الياباني الضئيل الجسم.

فهم مثلا كانوا يعتقدون جازمين بأن الطيار الياباني هو على درجة من ضعف النظر تمنعه من الطيران بطائرته الحربية ليلا ولهذا السبب لم يقوموا الا بخطط سخيفة وغير واقعية لاحباط اليابان عن دخولها الحرب.

وكان تشرشل مثلا اضافة الى روزفلت والجنرالات ماك ارثر ومارشال والادميرالية البريطانية يعتقدون جازمين بانه يكفي ان تلقى كوكبة من السفن البحرية الحربية مرساتها في سنغافورة.

اضافة الى ارسال بضع: مدمرات وبعض الطائرات الحربية من طراز (بي/ ١٧) الى الفيليبين حتى تعطل ركب القيادة اليابانية.

حيث لم يكونوا يعلمون نفسية الانسان الياباني المحاربة انطلاقا من عقيدته ووطنيته.

وبالاضافة الى ذلك فان امريكا هي التي دفعت اليابان الى الحرب دفعا عندما قررت فرض الحظر على شحنات البترول.

وعندما ادرك العسكريون اليابانيون ان بلادهم باتت بين فكي كماشة فانهم لم يجدوا امامهم من سبيل سوى الهروب الى امام.

فكان الغزو الياباني الكبير لآسيا.

واما بقية القصة فمعروفة وفي طليعتها كارثة بيرل هاربر او الضربة المسبقة التي وجهتها اليابان للاسطول الامريكي ثم معارك الفيليبين وماليزيا وسنغافورة وهونج كونج وبرمانيا وغوام.

ثم الثأر الامريكي الذي راح يظهر رويدا رويدا سواء في جزر بحر الكورال او ميداوي او النزول في جواد القنال اوطرادة او ايوجيما او اوكيناوا ومعارك الادغال الرهيبة في غينيا الجديدة وبيرمانيا والانهيار النهائي للمقاومة اليابانية واستسلام جيوشها للاعمال الانتحارية (كاميكاز).

ان ما يأتي به جون كوستيلو من جديد هو الدور الكبير الذي لعبه نفر من الرجال المغمورين والغريبي الاطوار والذين نجحوا في بريطانيا وامريكا وقبل انفجار حدة هذه الحرب بتحليل الشيفرات السرية اليابانية والوقوف عليها احدهم مثلا وهو جدير بكل ثناء هو قائد الفرقاطة روشي فورت وهو رئيس مجموعة من محللي الشيفرة السرية الامريكيين في الباسفيكي.. والذي كان يعمل ليلا ونهارا وينام في مكتبه وهو لابس ثيابه وينتعل حذاءه.

فهذا القائد المجهول نجح خلال اربعة ايام من معركة ميداوي من حل شيفرة الامر الموجه من قائد البحرية اليابانية ياما موتو بدقة جعلته يتبين الوجهة التي سيأتي منها اسطول العدو حتما وينقلها الى القائدين البحريين نيميتز وسليتون وقد صدق حدسه حقا. بحيث جاء الاسطول الياباني من الشمال الغربي تماما عند خط الزاوية ٣٢٥ وبالتالي تم رصده من قبل الامريكيين وهو على بعد ١٧٥ ميلا من ميداوي نحو الساعة السادسة صباحا وهذا سهل عملية نصب شرك كبير للاسطول الياباني وتدمير طائراته وضرب حاملات طائراته فهزم يومها هزيمة منكرة وفتح الطريق عريضا امام النصر الامريكي اللاحق في الباسفيكي.

وبنفس الطريقة ايضا وخلال معركة استعادة الفلبين كان ماك ارثر يتلقى المعلومات المفيدة ساعة بساعة حول نوايا اليابانيين وتصدق هذه المعلومات او يقف على حجم قوة عدوه فيقابلها بمثلها واكثر.

وكان اليابانيون يعلمون جيدا بأن عدوهم يقوم باحصاء حركاتهم وسكناتهم ويتبع اثرهم بعناية.

ان القارىء قد يشك لحظة ببعض المعلومات الصاعقة التي ينقلها جون كوستيلو في كتابه ومنها ان الرئيس الامريكي روزفلت كان يعلم مسبقا بالهجوم الامريكي على بيرل هاربر ولم يتدخل للتحذير منه وذلك لاتخاذ حادث الهجوم على بيرل هاربر ذريعة لضرب حجة انصار الانعزاليين الامريكيين ولادخال امريكا خضم الحرب العالمية الثانية.

كما ان كوستيلو يقدم ايضا حقائق مثيرة للقلق حول موقف الزعيم البريطاني تشرشل بما يتعلق بسير هذه الحرب.

وهذه كلها امور سيحكم عليها التاريخ بالطبع.

ان كتاب حرب الباسفيكي لجون كوستيلو هو كتاب قيم حقا فهو يلقي الاضواء على العديد من النقاط التي مازالت خارج دائرة معارفنا نسبة لاعظم حرب شهدها عصرنا الحالي ومازالت آثارها الى اليوم تتناول مصائر العديدين منا ولا نعرف بالضبط اسرارها وخفاياها.

باريس / ا ف ب:

قبل عشرة اشهر بالذات وفي احد الفنادق الامريكية كان رياضي امريكي شاب يبكي بدموع غزيرة من تبخر اوهامه الضائعة ومن تبدد حلمه الزاهي.

وكان هذا الشاب بالضبط هو/ ويلي بانكس افضل بطل امريكي وقع عليه الاختيار خلال اولمبياد لوس انجلوس الدولي الاخير.

ذلك ان بانكس احد اشهر المرشحين لتحقيق فوز باهر برياضة القفز فشل تماما في تحقيق اي مكسب ولم ينل سوى السادس فقط في المباراة.

وسرعان ما تأثر المشاهدون لمنظر هذا الشاب وراحوا يشاطرونه الحزن محاولين اعادة البسمة الى شفتيه الا انهم فشلوا لكون هذا الشاب لم يكن يبكي على الميدالية الذهبية التي فقدها ولكن على تبخر هذا الهدف الذي كان يمني النفس به طيلة عدة سنوات ماضية.

ويعتدل البطل بانكس في جلسته ويضيف:

اثر العاب اولمبياد لوس انجلوس الماضية لم يكن امامي شيء انتظره من هذه الحياة. ولهذا السبب فانني التجأت الى هذا الفندق الكائن في هذا الحي المنعزل بالقرب من بيتي. ولم يعد امامي في الحياة شيء سوى ان ابكي.

وينشج ويلي بانكس برهة ويضيف: يومها قررت ان افوز بالرقم القياسي العالمي الذي يحمله منذ عشر سنوات البطل البرازيلي جواو دي اوليفيرا وصممت على ان اناله في منطقة قريبة من ساحل البحر فافوز عليه لأنه هو متمرن على المناطق العالية عن سطح البحر.

واخذ بانكس اثرها بالتدريب والتمرن بصحبة مدربه شاك دبيوس وكان في نفس الوقت يقوم برياضة كمال الاجسام في القاعة المقفلة ويركض مسافة طويلة على الرمع وكلها رياضات مفيدة قصد ويلي منها استعادة طاقته الاولى الممتازة ليصبح وهو ابن ٢٩ سنة فقط بطل العالم رقم (١) في رياضة القفز.

ان نجاح ويلي بانكس في اكتساب لقب بطل العالم يجب ان يسبقه نجاحه في اكتساب لقب بطل امريكا ولهذا السبب ضرب ويلي بانكس موعدا مع القدر خلال شهر يونيو الماضي عندما تحدى للمنازلة ابطال الولايات المتحدة الامريكية في سباق مفتوح اقيم في مدينة انديانا بوليس.

وكان مدربه قد سهر على تدريبه على قفز المسافات الطويلة لتحقيق النتائج الطيبة في تلك المباريات.

فماذا كانت النتيجة؟

لقد حقق ويلي بانكس افضل النتائج وحقق امال مدربه ويلسم جراح نفسه بحيث حقق قفزة بلغت ١٧,٩٧ مترا وهو رقم قياسي عالمي تعدى فيه الرقم القياسي السابق البالغ ١٧,٨٩ مترا والتي حققها البطل البرازيلي جواو دي اوليفيرا وهو نصر هلل له الجمهور ورحبوا بهذا البطل الشاب النشيط الذي وعد ووفى بوعده فكان اعظم بطل امريكي عرفه التاريخ في رياضة القفز.

الا ان حظ بطل القفز البرازيلي دي اوليفيرا العاثر جعله يتعرض بعدها لحادث سيارة مؤسف حيث امر الاطباء بقطع رجله. لكن ويلي بانكس عاد بعدها للحزن وقال من اين لي بهدف سامي جديد اسعى اليه لتحقيق نصر اكبر. واسقط في يد المشاهدين والصحفيين وهموا بادخال الامل الى نفسه ونجحوا في ذلك فانفجر ضاحكا واستعاد نشاطه لكنه استدرك: الا انني لم اتخل بعد عن هدفي بتحطيم رقم ١٧,٩٧ مترا برفعه الى ١٨ مترا.

واضاف: واما الان وقد اثبت بأنني قادر على تحقيق البطولة في المناطق الساحلية القريبة من البحر فسوف اسعى الى تحقيقها في المناطق العالية القريبة من قمم الجبال فأنال اللقب العالمي خلفا للبطل جواو دي اوليفيرا الذي حمل هذا اللقب منذ عشر سنوات.

وويلي بانكس هو اول بطل امريكي يحقق هذا النجاح اثر معجزة القفز الامريكي دانيل اهيرن وانتصاراته الباهرة فيه عام ١٩١١ وويلي بانكس له من العمر ٢٩ سنة وهو عازب وطوله ١,٩ مترات ووزنه ٧٧ كيلوغراما.

وهو كما اسلفنا اول امريكي يفوز بكأس البطولة في القفز الثلاثي منذ علم ١٩١١ وهو يحمل شهادة الحقوق ويأمل يوما بأن يتم قبوله في نقابة المحامين بكاليفورنيا حيث سيدافع عن قضيته.





- ويلي بانكس

صيد السمك.. هواية صيفية ممتعة!

باريس/ ا ف ب:

من الثابت اليوم ان معظم طالبي العطلات في اوروبا والعالم هم من كبار عشاق رياضة صيد السمك.

وهم ينتظرون بفارغ صبر رحيل اشهر العمل وقدوم اشهر العطلة للاستسلام بشغف الى هواياتهم المفضلة.

وتماما كما يفعل القناص بالتحضير لممارسة رياضته المفضلة عندما تسنح له الفرصة فان صياد السمك يحضر نفسه ويحضر معداته قبل الموسم بوقت كاف ليجدها عند الحاجة اليه جاهزة تماما.

ومن الطبيعي ان هذا الصياد سيوقت عطلته طبقا لافضل مواسم صيد السمك فاذا كان محبا لصيد سمك البحر فان عليه ان يقوم بالاستقصاءات لتبين افضل الاماكن الزاخرة بمنيته.

واما اذا كان يحب صيد سمك الانهار فان سمك الثروتة هو ضالته الكبرى هذه الاسماك الرائعة الجمال التي تعيش بين صخور الانهار.

واذا كان صاحبنا من محبي الصيد المتميز بالحركة فانه سيركب قاربه الشراعي او المزود بمحرك وينطلق على صفحة البحيرة ويصطاد بواسطة جهاز اطلاق الصنارة الآلي.

ان الصياد المبتدىء لا يملك اية فكرة حول تعقد معداته. حيث هو يعتقد ان مجرد حصوله على قصبة صيد وخيط يكفي كما ان لديه فكرة غامضة حول انواع الصنارة او الطعوم التي يحتاجها للتحول الى صياد سمك ذكي ناجح.

الا ان صاحبنا لو كلف نفسه عناء التوجه الى احد المخازن الكبرى التي تبيع المعدات الرياضية فانه سيجد نفسه وسط دوامة من المعدات والادوات الخاصة بالصيد الجديدة والمبتكرة، حتى يحتار في امره ما هي المعدات التي عليه شراؤها. حيث هناك عشرات العصي هذا عدا القطع والاجهزة الخاصة بالصيد والمتفرقة. عندها وحيال فشله في اختيار الانسب فلن يظل امامه الا ان يطلب مساعدا من المحل ليدله على ضالته ويشرح له نوع المعدات التي ينوي شراءها فيقوم بشرائها فعلا والعودة بنشاط الى منزله.

ان هذه المعدات هامة جدا ولا يمكن الاستغناء عنها ابدا وهي تساعد على زيادة راحة الصياد وزيادة انتاجه.

ومن هذه المعدات الجديدة كرسي يمكن عليه والجلوس عليه الى حافة نهر لزيادة راحة الصياد وقيامه برياضته المفضلة بهدوء وسلامة.

وهناك حاليا قائمة طويلة من المعدات الحديثة والمبتكرة تتدرج من الكراسي السهلة الطي الى الخيام الى قصبات الصيد الى الشصوص الى الطعوم انتهاء بالسلة التي لابد للصياد من حملها والتي يمكن في نفس الوقت تحويلها الى كرسي يجلس عليه الصياد.

حيث لا يجب ان ننسى ان الصياد يجلس لمدة ساعات طويلة في مهمته عند حافة الانهار والبحيرات وانه بالتالي يحتاج لعدة اجهزة تساعده على ذلك.

فهو مثلا بحاجة الى قبعة تقيه حر الشمس ومن المفضل ان تكون هذه القبعة من القماش او القش وذات حواف كبيرة تحميه من حرارة ووهج الشمس.

وصيادو الانهار اسوة بصيادي البحر ايضا يجب ان ينتعلوا احذية مطاطية كبيرة تصل الى حد ركبتهم كما ان عليهم ان يلبسوا بنطالا وقميصا رقيقا لا تخترقه المياه.

كما ان صيادي الانهار يجب ان يحتفظوا بشبكة صغيرة باستمرار الى وسطهم فهي هامة جدا في عملية صيد سمك الثروته اللذيذ وعليهم ايضا ان يحتفظوا قربهم بدلو ماء يلقون فيه سمكهم وعلى ان يكون هذا الدلو مزودا بشبكة داخلية حال قيام الصياد بتغيير ماء الدلو.

ان معدات الصيادين اليوم كثيرة ومتنوعة وتختلف اسعارها ارتفاعا وانخفاضا ومن اشهرها قصبات الصيد المتطورة وبعضها مزود بأكرة يدوية لسحب الخيط اضافة الى جهاز اطلاق الخيط بعيدا وعلبة خاصة بالشصوص والطعوم. كما ان هناك بعض انواع العصي التي يمكن طيها فتصبح قصيرة ويمكن حملها بسهولة.

وتحتل الخيمة مركزا مرموقا من عدة الصياد سواء اكان بمفرده ام كان مع عائلته. حيث بوسعه الراحة بها او الاستسلام للسلوى او الطعام داخلها.

اذا كان الصيد احيانا مسموحا، فهو في اوقات متعددة ممنوعا كما تؤكد ذلك القوانين.

فمن الضروري اذن الاستعلام قبل التوجه للصيد من اهل الاختصاص ففي معظم البلدان يجب ان يمتلك المرء رخصة صيد تسمح له بممارسة هذه الرياضة ويقوم عادة بدفع رسم مالي خاص بها.

وتقوم الامانات بتسليم هذه الرخص كما انه لابد من رخصة خاصة للصيد بالانهر الا ان صيد البحر مباح للجميع.



- احد صيادي الانهر وبعض معداته

---

١٣ مليون دولار ينفقها الالمان على رحلاتهم السياحية!

بون/ د.ب.أ:

يعتبر الالمان الغربيون اكثر الشعوب ولعا بالسياحة والسفر الى الخارج.

وتقول احصائيات وكالات السفر والسياحة انه من المتوقع ان ينفق السياح الالمان حوالي ١٣ مليون دولار هذا العام.

ويمثل هذا الرقم حجم ما تستورده المانيا الغربية من دول العالم الثالث اذا استثنينا البترول.

والغريب ان ازدهار السياحة الخارجية لم يتأثر ابدا بالفتور الاقتصادي وازمة البطالة التي يعاني منها حوالي ٢,٣ ملايين الماني غربي.

وتشير الاحصاءات الى انه من المتوقع ان يسجل السفر الى الخارج رقما جديدا حيث يتوقع ان يقضي حوالي ٣٣ مليون الماني ممن تزيد اعمارهم على ١٤ سنة اسبوعا في رحلة سياحية بالداخل او الخارج.

الا ان حوالي ٦٠ بالمائة من هذا الحجم سيسافرون خارج المانيا الغربية وغالبا في النمسا وايطاليا واسبانيا وسويسرا وفرنسا وهولندا.

وسوف يقصد حوالي ٢٣ بالمائة من هؤلاء تلك الدول الاوروبية الست.

والجدير بالذكر ان المارك الالماني يجد اقبالا شديدا وترحيبا حارا في دول حوض البحر المتوسط التي تعاني نقصا في النقد الاجنبي مثل يوغوسلافيا واليونان التي من المتوقع ان يحظى كل منها هذا العام بحوالي بليون مارك الماني كعائد سياحي.

اما الجهة الاخرى غير الاوروبية التي يقصدها دائما السياح الالمان فهي تونس التي يتوقع ان تحظى بحوالي ٤٠٠ الى ٥٠٠ مليون مارك هذا الموسم.

اما عائد السياحة الداخلية في المانيا الغربية فلا يتعدى ثلث ما ينفقه مواطنوها السائحون في الخارج. ولذلك انخفض ميزان السيولة النقدية في البلاد على نحو خطير في فترة الركود التي شهدها عاما ١٩٨٠ و١٩٨١ م.

ودفع هذا بعض الدوائر لكي تحث الحكومة على خفض الانفاق الخارجي ووضع حد لهذا النزف الخطير الا ان الحكومة رفضت ذلك رفضا باتا. وقد تحسن ميزان المدفوعات كثيرا هذه المرة اذ سجل زيادة قدرها ١٨,٧ بلايين مارك في علم ١٩٨٤ م.

ولاشك ان ميزان المدفوعات يمكن ان يحقق رقما افضل من ذلك بكثير اذا حدت المانيا الغربية من هذا البذخ السياحي الذي يستنزف حوالي نصف عائداتها من الصادرات.

وقد ادى شغف الالمان بالاسفار والسياحة الى ان يصفهم الآخرون بانهم مجتمع يعاني من الدعة والفراغ.

ويستحق الموظفون والعاملون في المانيا الغربية اجازة سنوية اقلها ثلاثة اسابيع في العلم، الا ان اغلبهم يحصل على اكثر من خمسة اسابيع في العلم الواحد.

وينفق الالمان حوالي ٢٠ بالمائة من رواتبهم للعطلات والتنقلات الشخصية الان بينما كان هذا الرقم حوالي ١٢ بالمائة في عام ١٩٧٠ م. ويعمل حوالي ١,٥ مليون مواطن في قطاع السياحة الداخلي وما يقرب من ضعف هذا العدد في مصانع السيارات.

والملاحظ ان السيارة في فترة العطلة تصبح طفل الاسرة المدلل..

واوضحت الاحصاءات الاخيرة ان ٦٢ بالمائة من السياح يستقلون سياراتهم الخاصة في رحلاتهم الى الدول الاوروبية المجاورة رغم ارتفاع اسعار الوقود وحوادث السيارات المريعة التي اشتهرت بها الطرق السريعة.

ولايبدو ان هنالك احدا يعير التفاتة للتلوث الذي يحدث من جراء تلك الاعداد الهائلة من السيارات التي تعتدي افرازاتها على البيئة وتفسد الطبيعة.

وعلى الرغم من ذلك تتوقع دوائر السياحة الالمانية اقبالا سياحيا واسعا في الخارج هذا خاصة الامريكيين الذي تجذبهم اسعار الدولار الجيدة مقابل المارك الالماني.

وتشير احصاءات العام الماضي الى ان حوالي اربعة ملايين امريكي زاروا المانيا الغربية الموسم الماضي. اي جاء حجم السياح الامريكيين في المرتبة الثانية بعد السياح الهولنديين الذين بلغ عددهم ٤,٥ ملايين سائح.

- قوافل السيارات الالمانية المتجهة للسياحة في اوروبا

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ١٣ يوليو وهو اليوم الرابع والتسعون بعد المائة من عام ١٩٨٥. ويبقى ١٧١ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٦٤٨ - الفرنسيون يحتلون «تورتوساء» في ايطاليا.

١٩١١ - بريطانيا واليابان تجددان حلفهما لمدة اربعة اعوام.

١٩٣٥ - الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يوقعان معاهدة تجارية.

١٩٦٣ - الصين تتهم الولايات المتحدة بمحاولة تسميم العلاقات بين بكين وموسكو.

١٩٧٦ - اثنتا عشرة دولة تختتم اجتماعا في باريس حول استغلال المعادن في القطب الجنوبي بعد عام ١٩٨٩.

●●●

مهرجان الفن الشعبي الدولي بمصر

القاهرة/ مكتب (الرياض):

تم اختيار مدينة الاسماعيلية المصرية بشمال شرق القاهرة مركزا للمهرجان الدولي للمنظمة الدولية للفنون الشعبية والذي تشارك فيه ١٦ فرقة ممثلة لبلادها الى جانب اربع فرق مصرية للفنون الشعبية وهي فرق رضا والقومية واسوان والشرقية.

وسوف يقام المهرجان في الاسبوع الأول من شهر اكتوبر القادم.

●●●

ريغان في حفل «آل كينيدي»!

اقامت اسرة الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي حفلا اسريا بسيطا على شرف الرئيس الامريكي رونالد ريغان وزوجته نانسي ريغان في دار اسرة «آل كينيدي» في ماكلين بولاية فيرجينيا.

واقيم الحفل بمناسبة مشروع اقامة مكتبة ثقافية تخليدا لذكرى الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي.

وضم الحفل السناتور تيد كينيدي شقيق الرئيس الامريكي الراحل جون كينيدي وارملته جاكلين كينيدي/ اوناسيس ونجليها.

وقالت كارولين ابنة الرئيس الراحل كينيدي انها عمدت الى دعوة الرئيس ريغان وحرمه لان الحفل يسمو على السياسة وان هذه المناسبة ضريبة علينا في حق والدها الراحل.

لم يكن الحفل رسميا رتيبا بل كان عفويا بسيطا خاليا من البروتوكول الرئاسي الصارم تبادل الحاضرون فيه اطراف الحديث تحت الخيمة البيضاء التي اقيم فيها الحفل وتحدث الجميع عن مآثر الرئيس الراحل في جو اسري دافء صدوق. كما القى الرئيس ريغان خطبة قصيرة على الحاضرين عدد فيها مآثر الزعيم الراحل واشاد بدوره الذي اداه وضريبته التي دفعها لوطنه واثنى على الحفل وعلى اسرة كينيدي ودعوتهم الكريمة له ولزوجه بالمشاركة.

وقدم السناتور تيد كينيدي هدية رمزية للرئيس ريغان بهذه المناسبة عبارة عن مجسم لصقر كان الرئيس الراحل يحتفظ به دائما على مكتبه. وقال تيد كينيدي لريغان وهو يقدم له هذه الهدية الرمز: «لو كان اخي حيا لرغب في ان يعطيك اياه».

وقد اقيم هذا الحفل كبداية لحملة لتاسيس مكتبة كبرى تقدر تكاليفها بثمانية ملايين دولار تخليدا لذكرى الزعيم الأمريكي الراحل جون كينيدي.





برقيات قصيرة

● قال احد مسئولي مؤتمر الاتحاد الدولي للرياضيين الهواة ان المؤتمر الذي ينعقد في اليونان حاليا سيركز على مشكلات التغطية التلفزيونية خلال دورة سيئول للالعاب الاولمبية والتي ستقام في عام ١٩٨٨.

ويامل المؤتمر ان يتوصل الى حل وسط بشأن تغطية هذه الالعاب يكون مرضيا لشبكات التلفزيون دون المساس بالرياضيين.

الجدير بالذكر ان منظمي الالعاب يودون تغيير اوقات الرياضيين واقامة مسابقات العدو النهائية في فترات الصباح لضمان ظهورها في التلفزيون الامريكي اثناء ساعات الارسال الرئيسية.

ولكن الاتحاد الدولي للهواة يعارض ذلك بشدة ويقول ان تغيير اوقات الرياضيين سيؤثر على احتمال تحقيقهم ارقاما قياسية.

● حذر رئيس اتحاد الغابات الاوروبي كيس مول من ان حدوث نقص في الاخشاب خلال العقدين القادمين اذا لم تتم حماية الغابات الاوروبية ضد التلوث.

وقال مول ان اتحاد الغابات يعتزم فتح مكتب مقر المجموعة الاقتصادية الاوروبية في بروكسل للحث على زيادة الاستثمار في مجال الغابات.

وقال ان حوالي ٨٠٪ من الغابات في وسط اوروبا مهددة بالتلوث.

● قالت وزارة الداخلية الايطالية ان حوادث القتل والجرائم الاخرى المرتبطة بالمخدرات قد انخفضت في ايطاليا هذا العام.

وقال احد المسئولين ان عام ١٩٨٥ يعتبر نقطة تحول في مكافحة المخدرات في ايطاليا. وقال ان حوادث القتل المرتبطة بالمخدرات انخفضت بنسبة ٣٧٪ في الاشهر الستة الاولى من العام الحالي لتهبط الى ١٢٥ حادثة قتل بالمقارنة مع ٢٠٠ حادثة في النصف الاول من العام الماضي.

● ذكرت احدى لجان الكونجرس الامريكي بان علاج فيتامين «أ» المستخدم في الدول الفقيرة منذ عدة سنوات لمنع فقدان البصر لدى الاطفال ربما يساعد كذلك على انقاذ الارواح.

وقال التقرير ان جرعة عالية من هذا الفيتامين مرة كل ستة اشهر ربما تقلل عدد الوفيات بنسبة ٢٥٪ الى ٣٠٪.

وقال احد الاطباء ان نقص هذا الفيتامين يعتبر من الاسباب الرئيسية لامراض الطفولة والوفيات.

● تم اعتقال طالبين لاستخدامهما جهاز اتصال لاسلكي دقيق للغش في الامتحانات في تايبيه.

وقال الطالبان انهما دفعا مبلغ ٤٠٠٠ دولار امريكي ثمنا لهذا الجهاز ولاجابات الامتحان.

وكان البوليس قد قام بتركيب اجهزة رادار لضبط اية اشارات يشتبه فيها صادرة من والى قاعات الامتحانات في سائر انحاء تايوان.

● قالت الحكومة الصينية ان قيمة الانتاج الصناعي الصيني ارتفعت بنسبة ٢٣٪ في النصف الاول من عام ١٩٨٥. ويعادل ذلك حوالي ثلاثة امثال هدف النمو الذي حددته الحكومة وقدره ٨٪.

واشار مكتب الاحصاءات بصورة خاصة الى النمو السريع في قطاع السلع الاستهلاكية واضاف بان انتاج التلفزيونات الملونة ارتفع بنسبة ٢٤٠٪ والثلاجات ٢٢٠٪ والمراوح الكهربائية ٩٦٪ والغسالات ٧٠٪.

● تم اغلاق مصنع المبيدات الحشرية في بوبال بالهند والذي سبب اسوأ حادثة صناعية في العالم وقال العمال انهم سيواصلون الاعتصام ضمن حملة للمطالبة بوظائف اخرى.

وقد صدرت الاوامر باغلاق هذا المصنع في اعقاب تسرب الغاز السام في ديسمبر الماضي والذي راح ضحيته ٢٫٥٠٠ شخص.

وقد اصبح الآن عمال المصنع البالغ عددهم ٦٣٢ شخصا بدون عمل.

● رفع الاتحاد الدولي لكرة القدم الحظر المفروض على مباريات الاندية الانجليزية خارج اوروبا. ولكن الحظر الذي فرضه الاتحاد الاوروبي لكرة القدم لاجل غير مسمى على قيام هذه الاندية باللعب في اوروبا لم يتغير.

وكان قد تم فرض هذا الحظر بعد مصرع ٣٨ شخصا في اعمال شغب وقعت في ٢٩ مايو الماضي باستاد بروكسل القيت مسئوليتها الرئيسية على مشجعين بريطانيين.

● امر احد القضاة بتقديم شابين الى المحاكمة لقيامهما بقتل اكثر من ٦٠ حيوانا في احدى حدائق الحيوان الخاصة بالاطفال في استراليا.

وقال البوليس ان الشابين اعترفا بقتل ٦٤ حيوانا من بينها حيوان الكنغر واحد التماسيح في شهر مارس الماضي.

● قالت وزارة الزراعة الامريكية امس ان انتاج القمح الشتوي لعام ١٩٨٥م في الولايات المتحدة يقدر بحوالي ١,٨٥ بليون «بوشل».. ويقل ذلك بنسبة ١٠٪ بالمقارنة مع الانتاج الوفير في العام الماضي والذي كان قد بلغ ٢,٠٦ بليون بوشل. كما يقل بنسبة ٢٪ عن توقعات الانتاج التي اعلنت قبل شهر.

بعيدا عن السياسة

معهد في بلغاريا لتعليم اللغات في «٢٥» يوما عن طريق الايحاء!

صوفيا/ د.ب.ا:

عندما يقدم احد البلغاريين على القيام برحلة الى بلد اجنبي ولا يعرف كلمة واحدة من لغتها ويكون باق على موعد سفره شهرا واحدا فقط فانه يستطيع الالتحاق بمعهد موجود في صوفيا يعد طلابه بتعليمهم اللغة الاجنبية التي يريدونها الى درجة تحدثها بشبه طلاقة في مدة ٢٥ يوما.

ولمواجهة هذا الهدف الذي يبدو شبه مستحيل يقوم معهد صوفيا على سبيل الايحاء باجلاس التلاميذ في كراس وثيرة ذات مرفقين ويحاضره في رفق على ايقاع موسيقى كلاسيكي ناعمة تشيع في جو القاعة.

وتظهر الاختبارات المدرسية ان كل فرقة تضم ١٢ طالبا تحصل بانتظام ما يتراوح بين ٦٠ و٩٠ بالمائة من القواعد الاساسية وحوالي الفي مفردة من مفردات اللغة التي يتعلمونها في هذه الدورة الدراسية.

على ان هذه الدورات ليست لكل شخص ففي السنوات التسع عشرة التي انقضت على تأسيس هذا المعهد على يد استاذ يدعي لوسونوف ظل يهذب طريقة التعليم في معهده فان معظم الطلاب كانوا دبلوماسيين وعلماء ومندوبي بيع بلغاريين مسافرين الى الخارج على عجل.

وعندما اسس المعهد في عام ١٩٦٦ كان هدفا للسخرية من اولئك الذين وشكوا في امكانية قيام المعهد بالمهمة المعلنة ومنذ ذلك الحين شارك معالجون نفسانيون واطباء ومدرسون وعلماء في وضع المقررات واثبتوا ان طريقة الايحاء تؤتي ثمارها.

وتلخص الدكتورة روم جانا نونشيفا مديره المعهد طريقة التدريس بانها (الاستفادة من المحفزات العاطفية والقدرة الادراكية السطحية).

ويعنى هذا من الناحية العلمية الكراسي المريحة والموسيقى المهدئة ويعنى استبعاد الافكار السلبية من النصوص الدراسية والهدف هو ضمان توفير جو استرخاء (ايجابي).

ومن الاشياء الممنوعة في المعهد تصحيح الاخطاء بشكل حاد اذ يحاول المدرسون اظهار الاخطاء بتركيز انتباه الفرقة على الفور على امثلة الاستخدام الصحيح.

وحوائط حجرة الدراسة مكتظة بالجداول واللوحات وبالصور الملونة التي تبين التراكيب النحوية ولقد اثبت علماء المعهد ان الطلاب يلتقطون النحو من على الحوائط بطريقة لاشعورية تقريبا.

وذاكرتهم السطحية تمتص المعلومات الموجودة على الموائد من غير حاجة الى شرح من المدرس اما الواجب المنزلي فغير مقبول ويطلب من التلاميذ الا يفعلوا اكثر من قراءة النص المراد تعلمه قراءة جادة مرة او مرتين قبل الذهاب الى النوم ليلا.

ويطلب الى جميع المشتركين في دورات الدراسة بالايحاء ان يتخلوا عن اسمائهم قبل بدء الدورات وان يتخذوا شخصية جديدة تتناسب مع اللغة التي يستعملونها.

فتوضع لهم اسماء ومهن ومحال ميلاد جديدة ووظيفة جديدة لاعطائهم شخصية انجليزية او فرنسية او اسبانية او المانية وذلك من شأنه ايضا ازالة الحواجز الاجتماعية الموجودة في حياة البلغاريين مما يعوق العلاقات التي يمكن ان تقوم بين المشتركين في الدورة الدراسية.

لقد حظى مبدأ تهيئة جو لا يعوق التحصيل للاستفادة من كل ما لدى الشخص من قوى على الحفظ والتعلم باقصى طاقاته حظى بالاعتراف الدولي وبدأت محاكاته على الرغم من ان مديري المدرسة يقولون ان معهدهم مازال اكبر معهد في العالم في مجال اجراء البحوث على هذه الطريقة.

ويعمل فريق في معهد نونشيفا في الوقت الحاضر في مشروع للتوسع في هذه الطريقة خارج نطاق تعليم اللغات للكبار ويرجو هذا الفريق استخدامها في تعليم الاطفال الابجدية السلافية القديمة لبلغاريا.

حفلان موسيقيان في فلادلفيا ولندن لصالح ضحايا المجاعة!

نيويورك - اف ب:

يقام يوم السبت القادم في فيلادلفيا «مدينة الحب الاخوي» حفل موسيقي ضخم لصالح ضحايا الجوع في القارة الافريقية.

ويقام حفل مماثل في نفس الوقت ولنفس الغرض في لندن.

ويستهدف «الحفل المزدوج» الذي تواجه محطات التليفزيون مشكلة نقله في نفس الوقت جمع اكبر مبلغ من المال لصالح ضحايا الجوع في افريقيا..

ويتوقع منظمو الحفل الذي اطلق عليه اسم (لايف ايد) ان تصل محصلته في الولايات المتحدة فقط الى ٦٠ مليون دولار.

ويشترك في الحفل الامريكي الذي يقام في استاد كرة القدم جوان بايز والبيتش بويز واريك كلابيتون ودوران دوران وبوب ديلان ومايك جاجر ومادونا وتينا ترنر.

بينما يشترك في حفل لندن الذي يقام في استاد ويمبلي بول مكارتني وديفيد بوبي والفيس كوستيللو والتون جونز وستينج والهو وغيرهم من الفنانين.

وقد نفدت بالفعل تذاكر الحفلين اللذين نظما بناء على فكرة بوب جيلدوف مغني فريق الروك البريطاني «ذي بوم تاون ريتس».

وسبق ان نظم حفلان متفرقان في الولايات المتحدة ولندن بلغت حصيلتهما ١٠ ملايين دولار قدمت لاغاثة ضحايا المجاعة في اثيوبيا.

ابنة ريغان تمثل امريكا في مؤتمر المرأة الدولي بنيروبي!

واشنطن/ د.ب.ا:

ترأس مورين ريغان (٤٤ عاما) ابنة الرئيس الامريكي رونالد ريغان من زيجة سابقة الوفد الامريكي في مؤتمر الامم المتحدة حول المرأة الذي يعقد في نيروبي في الاسبوع القادم الا انها تخشى من احتمال تضييع الموضوعات التي يجب اثارتها في ضجيج السياسة الدولية.

وصرحت في مؤتمر صحفي في واشنطن بان الاجنحة التي تعارض مشاركة الولايات المتحدة في المؤتمر الذي سيراجع انجازات عقد الامم المتحدة المخصص للمرأة قامت بمناورات منذ شباط (فبراير) لاخراج الوفد الامريكي الذي يضم ٣٦ عضوا.

وقالت مورين (في فبراير الماضي كانت المناورة التي تمت داخل جهاز الامم المتحدة تتلخص في الآتي: (سنرى ما اذا كان يمكننا ان ندفع الامريكيين الى الاعلان عن عدم قدومهم الى نيروبي) وحين اصبح من المؤكد ان الوفد الامريكي سيذهب الى كينيا تركزت الدعايات على البحث عما يثير الامريكيين ويدفعهم الى الانسحاب.

واضافت (حسن لن ننسحب لان هناك اعمالا هامة يجب علينا القيام بها وكان ذلك اكثر احباطا لهم).

وتساهم مورين ابنة ريغان من زواجه السابق من الممثلة جين وايما في شؤون المرأة منذ اكثر من عشر سنوات واعلنت ان الاولويات الامريكية تتضمن قرارات حول دور المرأة في التنمية واللاجئين من النساء والاطفال ومحو الامية والعنف في العائلة.

واضافت ان الوفد الامريكي سيعارض وسيصوت ضد فقرة من المقرر ان تطرحها الكتلة السوفياتية بربط الصهيونية بالعنصرية وهو الامر الذي ادى الى انقسام مؤتمرات المرأة السابقة التي عقدت تحت اشراف الامم المتحدة.

وترى مورين ان من اهم جوانب مؤتمر نيروبي هو احالة النظر بين المشاركين وادراك ان العديد من الوزراء والسفراء سيكونون من دول كانت تتنكر في وقت قريب للغاية مثل هذه الادوار على المرأة.



رباعيات

للشاعر : محمد حسن فقي

وَإِنِّي لأَسْتَخْبِيكَ فِي السِّرِّ جَانِيَاً
عَلَى النَّفْسِ - مَفْتُونَاً بِأَخْزَى المَفَاتِنِ!
تَطُوفُ بِيَ الذِّكْرَى كَأَحْلامِ نَائِمٍ
بِمَا كَانَ مِنِّي فِي شَتِيتِ الأَمَاكِنِ..!
فَأَرْتَدُّ مِنْهَا ذَاهِلاً. وَكَأَنَّنِي
طَرِيدُ المَخَازِي.. أَوْ طَرِيدُ الضَّغَائِنِ..!
لِمَاذَا أَرَانِي فِي الحَضِيضِ.. وَمَعْدِنِي
بِرَغْمِ انْحِدَارِي.. مِنْ نَفِيسِ المَعَادِنِ؟!



بتوجيهات من سمو الأمير سلمان :

مدينة الحجاج بالرياض تبدأ استعداداتها لاستقبال ضيوف الرحمن المارين بالعاصمة

كتب/ منصور على أحمد:

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بدأت بعض الوزارات والمصالح الحكومية باعداد الترتيبات الاولية لمعسكر حجاج البر المارين بمدينة الرياض وبعض قرى المنطقة الوسطى لتقديم خدمات صحية وهاتفية وذلك لتوفير الراحة للحجاج المارين من المنطقة الوسطى في طريقهم الى المشاعر المقدسة هذا كما ستقوم ادارة التعليم بالمنطقة الوسطى بتدعيم المعسكر بعدد من الكشافة وذلك لتقديم خدمات لحجاج البر. هذا ويتابع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض الاستعدادات لراحة حجاج البر المارين بالمنطقة الوسطى الى المشاعر المقدسة . .

● الامير سلمان بن عبدالعزيز

برعاية الامير بندر بن سلطان :

الاحتفال باستلام أولى طائرات الجامبو ٧٤٧ «السعودية» اول شركة طيران بالشرق الاوسط تمتلك هذا النوع من الطائرات

سياتل، ولاية واشنطون، طلعت وفا :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته لدى الولايات المتحدة الامريكية احتفلت الخطوط السعودية صباح امس باستلام اولى طائراتها من طراز جامبو ٧٤٧/٣٠٠ والتي تعد احدث انتاج مصانع بوينج للطائرات .

وتحدث مسؤولون في شركة بوينج عن اعتزازهم وسعادتهم بان تكون «السعودية» اول شركة طيران في الشرق الاوسط تمتلك هذا النوع من الطائرات الحديثة من هذا الطراز حيث انها تستوعب عددا كبيرا من الركاب يصل عددهم الى ٣٨١ راكبا .

وتحدث اثناء الاحتفال الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط السعودية وقال بان هذه العشر طائرات الجديدة هي هدية مقدمة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وذلك بمناسبة مرور اربعين عاما على انشاء الخطوط السعودية واضاف بان السعودية تقدم خدماتها الى ٢٣ مطارا داخليا و٤٤ مطارا دوليا.. واعرب عن سعادته بوجود صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان لحضور هذا الاحتفال.

وقد اقامت الخطوط السعودية مساء امس الاول (الخميس) حفل عشاء بمناسبة استلام اول طائرة من طراز بوينج (٣٠٠ ـ ٧٤٧) وقد حضر الاحتفال صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير جلالته لدى واشنطن والذي كان في استقبال الضيوف الذين بلغ عددهم قرابة ٦٠٠ مدعو وحضر الاحتفال نائب حاكم ولاية واشنطن وعمدة واشنطن بالاضافة الى رئيس مجلس ادارة شركة بوينج. وتم خلال الحفل استمتاع المدعوين بمشاهدة معرض الصور الذي اقامه المصور الفنان خالد خضر بالاضافة الى معرض المجوهرات القديمة في المملكة العربية السعودية كما استمتع الحاضرون بحفاوة الخطوط السعودية حيث قدمت لهم القهوة العربية من قبل شباب سعودي يرتدون الزي الوطني. كما تناول المدعوون الوجبات السعودية على العشاء واثناء الاحتفال تسلم صاحب السمو الملكي الامير بندر ابن سلطان هدية من نائب حاكم ولاية واشنطن.

وعلى صعيد اخر. قامت محطات التلفزيون الامريكية في ولاية واشنطن بتغطية شاملة لاحتفال استلام السعودية لطائرة البوينج بالاضافة الى تغطية حفل العشاء.

● الامير بندر بن سلطان



● الكابتن احمد مطر

وسيتم استلام الطائرات على دفعات.. وقبل نهاية الاحتفال الذي استغرق زهاء ساعتين قام سمو الامير بندر بجولة مع ضيوفه في الطائرة التي احتوت على العديد من وسائل الراحة للركاب منها تخصيص اسرة للمرضى وتخصيص منطقة للعجزة.

وعلمت (الرياض) بان الطائرة ستصل صباح اليوم السبت الى الطائف.

انتخاب وزير خارجية سابق رئيسا لمنظمة حقوق الانسان بمصر

القاهرة/ مكتب (الرياض) :

تم انتخاب وزير الخارجية الاسبق محمد ابراهيم كامل رئيسا لمنظمة حقوق الانسان المنبثقة عن المنظمة العربية لحقوق الانسان.. ومما يذكر ان السيد ابراهيم كامل كان قد تقدم باستقالته ابان محادثات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل احتجاجا على انفراد السادات بالتفاوض مع الاسرائيليين .

●●●●●●

الاكاديمية الفرنسية تواصل معركتها ضد استخدام المصطلحات الانجليزية باللغة الفرنسية

باريس/ ا . ف . ب :

تواصل الاكاديمية الفرنسية صراعها ضد اللغة الفرنسية/ الانجليزية وتوجه سلسلة من التحذيرات تنصب بصفة خاصة على استخدام المصطلحات الانجليزية في التعبيرات الفرنسية .

وفي هذا الصدد اوضحت الاكاديمية على سبيل المثال ان كلمة (كليرينج) كلمة انجليزية وتستخدم في مصطلحات الاقتصاد ويجب استبدالها بالكلمة الدارجة (كومبونساسيون) (تعويض) في نفس هذا السياق اوضحت الاكاديمية ان استخدام فعل (كونسيرنيه) (يخص) في صيغة المبني للمجهول والمبني للمعلوم هو سمة انجليزية مقحمة على اللغة الفرنسية حيث انه من الخطأ قول هذا الاجراء يخصك بصورة مباشرة وانما الصحيح هو هذا الامر يمسك (توشيه) بصورة مباشرة .

وكلمة (ديسكاونت) كلمة انجليزية يتعين تحاشى استعمالها وتقترح الاكاديمية ان يتم استبدالها باي من الكلمات الفرنسية التالية (ريستورن ـ رابيه ـ ريدوكسيون) خصم او خفض او تخفيض.. وتشير الاكاديمية الى كلمة (لووك) انجليزية ايضا ويوجد في الفرنسية كلمات مثل (ابارانس او اسبيه او الير) يمكن ان تحل محلها كلمة مظهر ـ هيئة او مسلك .

●●●●●●

القبض على اثنين من رجال الاعمال سويسري وسوري بتهمة الاحتيال

لوجانو/ سويسرا/ ا . ف . ب :

ذكر مصدر قضائي يوم الخميس الماضي ان النائب العام لمقاطعة تيسين (جنوب سويسرا) بدأ في اجراءات الدعوى القضائية المقامة ضد المسؤولين في شركة (لينهير كابيتالسا) المالية ومقرها لوجانو .

وقد القى القبض على مديرة الشركة (سويسرية) ورجل اعمال سوري لم يكشف عن اسميهما بتهمة الاحتيال وسوء استخدام النفوذ وسوء الادارة .

وطبقا لعناصر التحقيق الاولى فان الشركة قد اختلست ودائع حوالي ١٣٠ من المستثمرين غالبيتهم من المانيا الغربية والنمسا وقامت بتمويل (صفقات مريبة) في الشرق الاوسط.. ولم يكشف عن حجم عملية الاحتيال .

وتجدر الاشارة الى ان مديونية شركة لينهير كابيتالسا قدرت بـ ٦ ملايين فرنك سويسري .

مصلحة الارصاد وحماية البيئة تقوم بجهود كبيرة لحماية البيئة من التلوث وسلامة المواطن

جدة/ واس :

صرح نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبدالبر القين بان مصلحة الارصاد وحماية البيئة تقوم بجهود كبيرة لحماية البيئة من جميع الملوثات والمحافظة على صحة وسلامة المواطن .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان النتائج والضمانات التي صدرت عن الاجتماع الذي عقد مؤخرا بين المسؤولين بالمصلحة ومسؤولي شركة سافكو لمعالجة مشكلة الملوثات المصرفية قد حددت الدراسات التي سوف تتخذ للسيطرة على التلوث .

واضاف ان مصلحة الارصاد وحماية البيئة قد اصدرت بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مقاييس حماية البيئة والتي اصبحت سارية المفعول منذ عام ١٤٠٢هـ بهدف التحكم والقضاء على التلوث .

مصرع سبعة اشخاص خلال اجتماع للشباب في احد الملاعب برومانيا

بوخارست/ ا . ف . ب :

علم امس من مصدر مطلع في بوخارست ان سبعة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم عندما ساد جو من الذعر اثر عاصفة هبت خلال اجتماع للشباب في احد ملاعب مدينة بلويستي الرومانية (شمالي بوخارست) في النصف الثاني من شهر يونيو (حزيران) الماضي .

واضاف المصدر نفسه ان الحادث وقع خلال اجتماع لمجموعة سياسية ثقافية (الندوة) وكان يراس الاجتماع الشاعر ادريان باونسكو رئيس تحرير مجلة (فلاكارا) اي الشعلة وهي مجلة فنية ادبية واجتماعية سياسية .

وقد اثارت عاصفة هبت في المنطقة موجة من الذعر بين المشتركين في الاجتماع الذين اندفعوا نحو ابواب الخروج مما ادى الى مصرع سبعة اشخاص على الاقل .

ولم تشر السلطات الرومانية الى هذا الحادث الذي وقع حوالي يوم ٢٠ يونيو (حزيران)

معاقبة مدرس تركي لانه درس نظرية داروين..

انقرة/ رويتر :

قالت صحيفة جمهوريت التركية امس ان مدرسا تركيا قام بتدريس نظرية داروين التي يطلق عليها نظرية النشوء والارتقاء للاطفال عوقب بخصم عشر راتبه .

وقالت الصحيفة ان حاكم مدينة باتاض اتهم المدرس رمضان كوكا (بتشويش العقول الصغيرة) بما اطلق عليه الدعاية الداروينية والسخرية من الاعتقادات والقيم التركية .

وتقول نظرية النشوء والارتقاء ان الانسان ينحدر من سلالة القردة .

اتهام ملك بلجيكا بتهريب عاج وقردين!!!

بروكسل/ رويتر:

اتهمت صحيفة امس الملك البلجيكي بودوان بتهريب قردة نادرة وعاج من زائير على الطائرة الملكية التي اقلته عائدا من زيارة رسمية الاسبوع الماضي .

وقالت الصحيفة الناطقة باللغة الهولندية دي مورجن ان رئيس تحريرها الذي رافق الملك في الرحلة الى المستعمرة البلجيكية السابقة شاهد انياب فيلة تشحن في الطائرة الملكية من جيمينا في شمال زائير في اليوم الاخير من الزيارة يوم الثلاثاء الماضي .

وذكرت ان قردين افريقيين من نوع الشامبانزي نقلا الى حديقة الحيوان في انتويرب في بلجيكا بعد ان هبطت الطائرة الملكية في مطار بروكسل العسكري مساء الثلاثاء .

وقال مسؤول في وزارة الزراعة البلجيكية برويتر ان تحقيقا بدأ في القضية .

تزايد البلاغات الكاذبة

ورود بلاغ كاذب ادى الى تأخير طائرة بولندية ٧ ساعات

تاخرت طائرة ركاب بولندية عن موعد اقلاعها في مطار دبي بدولة الامارات العربية المتحدة لسبع ساعات اثر ورود بلاغ كاذب بوجود قنابل على متنها .

وقد غادرت الطائرة البولندية مطار دبي في الساعة التاسعة من مساء امس الاول بعد ان انهى رجال امن المطار تفتيشهم الدقيق لركاب الطائرة وامتعتهم .

ونقلت صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي امس عن مصادر مسؤولة بمطار دبي قولها ان الطائرة كانت تقل ٢٨٠ راكبا و١٣ من افراد طاقمها عندما ورد البلاغ الكاذب الى بدالة المطار وبرج المراقبة من مجهول يتحدث اللغة الانجليزية بوجود قنبلة على متن الطائرة .

وقد تم انزال الطائرة في مدرج المطار واخذت الى مكان بعيد وانزل الركاب وامتعتهم وجرى تفتيشهم بدقة وبعد التاكد من عدم وجود شيء سمح لهم بمتابعة رحلتهم الى امستردام .

وكانت الطائرة البولندية قادمة من بانكوك في طريقها الى امستردام مرورا بدبي .

خرابيش

ابن داود..

●● المرحوم الشيخ عبدالرحمن بن داود.. كان علماً من اعلام الفكر.. لا اقول ذلك / انا / .. وانما يقوله زملاؤه.. ومنهم ابراهيم الحجي.. وصالح العلي الناصر وسعد ابومعطي..

ـ هؤلاء الذين ذكرتهم يحتلون مناصب عليا في القطاع العام.. وخصوصاً في مجال التعليم..

ـ كنت الجأ اليه في بعض المسائل.. ومن اهمها/ اللغة العربية.. وعلم الفرائض/.. وكان تبرعاً يجلس في /الدكة/ امام منزله

ويستقبل كل طالب علم/ الاجرومية.. الفية ابن مالك ملحة الاعراب.. وما الى ذلك من المتون/

●● خطر هذا الرجل ببالي.. في حديث مع الاستاذ عبدالله الحصين.. وبادرت بالاتصال باحد اقارب /المرحوم/.. طالت المكالمة الهاتفية بيننا.. واخذت بأن له مخطوطا في الفرائض.. عن /باب الجد والاخوة/

ـ هذا الباب من اصعب الابواب في الفرائض.. ولكن الاجل وافاه قبل اكماله

ـ اسألوا بعض طلبته ..

ـ وراشد الراجح.. طامي ابن هديف البقمي.. محمد الشعلان.. راشد الحمدان.. كيف كان في قمة العلم.. وقمة التواضع في آن..

●● هذا العلامة.. بحاجة الى التفاتة لاثاره العلمية والدنيوية..

ـ واخص هنا معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن عبدالله آل الشيخ الذي اعتقد انه كان من زملائه في كلية الشريعة بمكة المكرمة /قبل ان تصبح جامعة ام القرى/.

ـ المهم في الامر ان الاثر الذي وجد من بعده يحتاج الى ان يظهر بعد ان يجمع.. ويوضع في كتاب قد ينفع في مجاله.. /وانا متاكد انه سينفع/

● لقطة :

/ غاب عن العين.. نساه اللسان/

سعد الحميدين

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الادارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: احمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد باحسين - محمد الجلاوي - تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
ادارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٢٤٢٢
مقر المؤسسة: شارع الخليج المتفرع - ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الادارة العامة ص.ب ٢٩٤٣ - الرمز البريدي ١١٤٧٦ - برقيا: الجريدة

الادارة العامة : ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير : ٤٧٩٤٠٣٩ ● الاعلانات : ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال : ٤٧٧٤٦١٠ / ٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات : ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات : ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل
طبعت بشركة مطابع اليمامة - ٤٧٦١٣٢٣